صدق كذب كى يرط تال معدق كذب كى يرط تال من ابى درقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرقى دحل دحلا بالهنوق ولا يوميد با لكن الآ ارتئات عليه ان لم يكن صاحبه كذا ال جنائ الما منائ الم وخرت الدخ قارى من رها يت ب انبول في فرايا كدرمول الدمل الدعم و تم في فرايا كدرمول الدمل الدعم و تم في في اي كورمول الدمل الدعم و تم في كورم كان وكفر كسافة تعمت منبي لكا تا محر يدكل بدكارى و وكفر كسافة متعمت منبي لكا تا محر يدكل بدكارى و وكفر كسافة متعمت من الكابي بدكارى و كفراس كمن والمنائل الما بدكارى و كفراس كمن والمنائل المنائل المنائل

مخصول کی اواز

مؤلف به اتازی مرادت الحاج الحافظ کا مل الدین روکا دی منتی کامل الدین روکا دی منتی کامل الدین روکا دی منتی کامل حسب فرما کشید که مافظ محموصل از خوام صنوت سید الزین وام نفید که بهت معدد کا بهت می ایر کردها مافظ هم شغیع طالب می ایر تابع کردها مافظ هم شغیع طالب می ایر تابع کردها مافظ هم شغیع طالب می ایر تابع کردها مودی محمول می تر دادان اخدون می تر دادان اخدون محمول می تر دادان از دادان از

سز	معنون	منون مني
41	يد عفظ فاتم البنيين كيول ويأكيا	THE STATE OF THE S
******	حرمل الدعيد وسلم ك سب	
44	ا جیارسے مندخان مونے کے	استفاد
	مری نفاعت	
	حدر ك برت داق به بال ابنيا	تذران ل اجر كام التي الم
	کی نوات عرصی	
44	ایک فروری موال ا دیمون ناوری	طارو مِن الرَّلِينِ كُرُيتُ اللم ك ين فر كس من المسال أيا ماك
200	کی زانی اس کاجواب معتر منین کے منہ پر خامو مشی	دوښي د يوي سے سے يے م
भर	کی مبرنگا دینے والی تندیرالنا ^ل	25,27000
	ای مرف دیستادی مدیران کیمان	
44	صفت ذاتى وعرضى كأتشرى	بہت ش ب
	عالم عقيقي صنور من اور باتي منيا	مرمنين كم تديان س كون اه
-213	متصف بطم العرمن	2.
44	نى كوم كا چرسے شين مولانا فير	لفظ فالم ك فعن مولانا كالرقرى ع
145	قامم صاحب في كلنا بإبروان	3176
-63		منظمین نے یہاں کی دیم کی ٹھیل م
40	بى كرم كعبندات ن بويكي مثال	ترآن كيم بي نقد رمل الدين

فمرست مضامين

jos	مفهون	مغى	مفتمون
14	مفتی احر بارصاحب کے درس قرآن		ال مرات دوير افري عالمية
	كايك نورز رزباني كامني ورعلم		خطير
14	ني بلك. وكيل گوات. م نے سب مرزالجوں و دوندو	9	تمبد فراعین کا اخلاف کیز کر در برنا ہے۔
	كرمبتم مي سنجاء يا لاحل ولاقرة الأبا	4	مرب بينرب كے ميدان مي الي مول
	كنب فروش كي نتفلق سمال وجوام		- 3516
re.	رى فدمت كاستن ايك الدي		مرزا صاحب کی دفات و این اللی الله
٠	چندموال دیواب کی مران نافرتری دموان نخافری		مصل در تختیق اوا زوهول
14	کت فرومش ہے۔	4	مل را دورت می نے کلے میں الل اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
10	بارا رو نے کی جلاکیا.	110	مال زاع خزت كيا بركا فر
ra .	حضرت تفازی کی د بنی خدمت مولان شهید کے کا رقامے		المحن عمديواب
ra rr		14	بیطے اجرائے نوت فائند در بنا
	مام الومن ك م م تعر تطول مي منظر من المدين منظر منظر منظر منظر منظر منظر منظر منظ		خباری کیا.

الحسد لله الذى خلفنا والبرام المسان والمسين والماء وعلمنا البيان ووقتنا كم من الطين والماء وعلمنا البيان ووقتنا كم منها و الدين والفتن المنها و الدين والنكان للبي عدمان و حلى الله من و العمل الذين الله منه والالكان وعلى المومنات الذين المله عوص بالبروا لاحسان .

تهيد

باشندگان ونیامی سے جب کسی و دخفوں یادوقوموں کے درمیان کسی بات من زاع و جائزا بدا ، وجانا ہے . تو ان کا زاع فی کرنے کے لئے دوما آدمیوں کی ایک کمیٹی مقرر کی جاتی ہے . جو اِن دولوں کے بیان و دلائل سن کر الضاف كيسا تديون فيدار ويتى بي كافلان تيا بيد ادر فلان مجوم بعق ا وقات نزاع برُ ه عانے کی صورت بیں کہی ج کی عدالت میں تصفید کرانے کے العُيا ف كي فوت مي بينجي ہے۔ ماكم وقت فريقن كے بيان اور كواموں كى كوابى سنف كم بعد اكر با فدانسان برتاب تو إنصاف كرماة فيعد كردياب اكراس لاظى بوتا بعد تومعكم وشوت كرفون فداكودل من يكرديت من فلط فعد كويي كم نوزين مادركر ديا ہے . بيعن وفور فارشات كي ديد فلاف دا توضيد كرفير ما كم مبور موجانا ب بعن ونوقل وتنال كث نوبت بنع مان كے بعد وقين كى كر داورى المقى بوار مع كرادي ہے ك بدرنين ألى مر وثر وكرد تركى برك في ما تي من ي

مز	معنون	صغر	معنون
-9	انتتام تحذير إيمانا كالمعنعا لجينك		كي جل ينطق ك زديك تفيد فرفيد وهي
	ر مگر قرامنع کا فرد		حقيقيه واتعيداك عي في والك الك
4	فاج منياللين مكامروم ميادى وفري	A.	تغذاكر بالغرض مين مصجر إضلا
	كاواراهلوم ديوندكاما تز		المامرة فول كي مقرار كا باعث بوا
91	طاء محند كع جواب كي تشريع	Ar	قرآن كيهد الراطون كيمنولية
40	وَشَرَهُ مَان حُبِيَّةٍ كَالِهِ عَلَا	Al	اكرا لفرض كالتعلق مولاة ممافرها
	زشوم بينب		كاممال
90	ا على حنرت كى كلام عد اكر بالعرض	M	نظ الغرن كے مالك سنے بن بوت
1	الحالك مراست بوسفا بوت		كاچارتغيرول معافروت
94	عدلایانی پاک ب اس صوفر	Ad	الم فز الدي لازي كي ميارت
	ا كاندود مل جائد.	0	كيا معرضين كولا ني لجدى والى عديد
94	الم د محمود كد نونسا لا فلامصاداً م ذوى كا تا تبديق	AD	الديوان م كام ملير ب نظر ندال الم المارة مثلا و مثلا العراق والى والت مثلا و مثلا
			عنظرا كي المراجعة والمالية
90	مها في ايك را اجدياج ارا		حرن شربتاب عامدردي
	بوت مرزاها حب ك مهان ك دو		انات في برك برنيادة في فرمان كر
1-7	يولورد على والمالية	A	خلی برگ پردید مرون ک
1	ع والداق لا خطب	-AA	ورود في من المرك المنت بي المديدة
A SING	ملان سافرماحب في أخري ويت الى م منزق عدد ن الني ريالي يدو تورفسون منرول مدر		ا ولى و سفت اللم ي طرع ب

كتاب كذيرالناس من مكما ب كرنى كرم كر بعداس طبقة زمين جس مي بم اقامت يذير من من ادر نبي مسكة بين بجن طرح كه قادياني سفرات كاخيال بم دس ير دُهول كما في والربيط قادياني جاهمت كر ابل علم حزاسة

اب يدول مين شوق پدا بوار كر تحقيق كرنى چاست كديد كوازيرى ب، يا محوق ؛ مين تحقيق بوكسي،

داس طفل کمتب مین محقیق که ماده مزتخدران تکس دیگی در شعی در شعی و ادم مل محلی اور ملی اور ملی اور ملی کالب المی کے دمان کی سنتر بعے دہاری مجی موجود هی ایک زمان گذر آئی ایک اس اوازی طرف بوری توجود کر نے کی فربت ہی را ایک موزا صاحب طالب علی کے زمان میں انجاروں میں یہ خرمام شائع ہوگئی کہ مرزا صاحب ملاحمتی شخر اس دار نعانی سعے دار البتا کو قشر نعیت فرما ہو گئے ہیں اس انجاری آداز نے بات ندگان دہی سکے اندر ایک شور بر باکر دیا بازاروں میں سنا گیا۔ کو ایک گروه موزا صاحب کی صفت کر دیا تھا۔ اور وہ بازاروں میں سنا گیا۔ کہ ایک گروه موزا صاحب کی صفت کر دیا تھا۔ اور وہ بازاروں میں سنا گیا۔ کہ ایک گروه موزا صاحب کی صفت کر دیا تھا۔ اور وہ موزا صاحب کی صفت کر دیا تھا۔ اور وہ موزا صاحب کی صفت کر دیا تھا۔ اور وہ موزا صاحب کی صفت کر دیا تھا۔ اور وہ موزا میا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ کہ دیا تھا کہ دیا تھا۔ اور وہ کثیر تو را دیا کہ دیا تھا۔ دیا کہ دیا تھا۔ دیا کہ دیا تھا کہ دیا تھا۔ کہ دیا تھا کہ دیا تھا کہ دیا تھا۔ کہ دیا تھا کہ دیا تھا کہ دیا تھا۔ کہ دیا تھا کہ در انسان کے در انسان کی در انسان کیا تھا کہ در انسان کی در انسان کی در انسان کی در انسان کے در انسان کی در انسان کی

اب ابل علم صفرات نے اس طرف زیادہ توبر فرمائی تومعلوم بولا قالیانی معفرات جس دھول کو گئے میں ڈال کر بجارہے ہیں۔ وہ ڈھول تواس اواز سے خال دیاک ہے۔ بوا ہتوں نے مام ببلک کے کالاں میں ڈال دکھی ہے۔

مينترراصورة النده والعتياطيران كابوا بوراهل بوجاتا ب. جب احرف بم الله كميدان سي باركل رحفظ قرآن كا مراح كرليا . اور قدر سے باہوش بوجانے كے بعد فترت ، يفرع كے ميدان عبى سبطا قدم ركها. تو اس وقت ايك وصول كي آواز كالون من أني شروع بدئي بوترط ليعلى كازمار بقول فضلار: - إلى علم شرك مهاري كازمان وناسيد اس فضول اوازير كبعي توجير كي كني ادر نداس او از كو كبعي كانون من جكه دى كئي طابعي كنازس كاب كلب إر يراعيون س بار يوندك بادبود مجى اس دهول كى أواز برليمي توجد نه بوئى - إسى طرح ما الب على كازمان ليف السياق كي شفول من گذر تاكيا. الركبي اس اهاز كي طرف ميلان قلبي بنوا جي كه سين وسي كديدا وازكسى سے اور اس ميں كمان مك اوركس قدر سيانى ہے توجران شرب بهاري والى مفت في اس أوازكو ايك بدمورت شكل مريش كرك اوج سے مذيمرك سباق مين شغولى كى طرف توبدكرادى -

وُهول کی آواز حقیقت بین دای مرعی و مدعی علیه دالا اختلاف تعابوان میک در مرعی علیه دالا اختلاف تعابوان میک در کی ایم از اور نرکمی نیج یا برادری سے صفائی پذیر مرا اب سوال پدا ہوتا ہے کہ دو وصول کیا تعاد اس کی اُداز کیا تھی ؛ اس کو بحانے دالا کون تھا ؛

جواب، ایش این این این این این این در ادا العادم داد بندانی دارا العادم داد بندانی این در العادم در بندانی این

حزات ابل علم ! آپ گھرائي نبير و ده دهول يعني كماب تخريراناس اس وقت ادارهٔ الساد يات الدكل لا مور مصفيمت ١٥ ركود متياب بوتى م الب فريد/ يرهي اور افعات كرين كراس دهول من اوازاق مهدي "كاديانى دى كے موافق يا مى أف

تاديان مفرات في تودهول مراكي واز سير يتي كالا بالا تعا كروزامه كونى زمانت والمصرب كافريس و داويزرى بول يابريوى اشيعه بدل ياك جكرالدي يالتيجري وفيره وادران كونبي مانن والتصفا بقرمسلان ادر بلااثنزاك جنت کے واحدمال بی "

حب على، داد بندكواس دحدكا مندى كا يترجلا تدابنون في دي وصول الفاكراف على من والا- اور قاديا نبول كود ورس الكارا كارا . كم آفاس مول كاملى آدازكو سنف بم آب كرسناتي بن وه دور عددت آف. احداس آوازير كان لكايا. تواس أوازكوليف خيال كرفطاف بايا بيران بوك . كد دُمول قودہی ہے جو ہم بشد بڑے بلسوری فجربتے دقت بجاوار تے تھ الا معزت في الحروبي أوادى بوع ك رجيل اور عوف محرت ميان مي في مي دمي آوازمني. ادريم ك منها في اب إس كوكميا بؤايد اراد کھے بدل تن مع تواس سے اواز اربی فی کر دیوبندیوں کے بڑھلیافی

بینایند باتی ابل علم کوچیود کرخود اس دهول د تخدیرالناس کے بنانے والے رمودی ٹافوقتی ا کے ہم خیال لوگوں نے الیبی میت سی تصانیف ونیا میں معيدائين عبن سے ايك دنياتر ديد قاديانيت مين فائدہ أكفار بي سے-إن تعانيف نے عام يلك كے سامنے تمس نفف النهار كى طرح روشن كرويا كرجو آواز قاديان كے دارالامان سے بلندكر كے أسسان كى بينجان كئ عتى . ايك معسوعي أواز اور دهوكاكي شي عتى ، اس ك اندر آدهي رقى مي كان بهنين تميي اجي مسبها في توكيا بوتي رير أواز كوالل قادياني فلعة نبؤت كومسماركر سف دالى كايت بوئ وان مل سعيعف كتابل يديل.

دن خطا بالمليح في تحيّتن المهدى والمسيح

رمن قائدوت لديان

ربعاء الطامر على راعم المنبوة الما قلية الحامد يتميذن كتابين اس الجينوال كدكت فاريل موجوديل.

نے خاتم اسبینین کے درداز ، کو تورڈ الا سے ، ابذانبی کریم کے بعدادر نبی کیے میں یجب علائے داوبند نے اس ڈھول کی آداز کو املی شک میں عام بداک ادر علائے قادیان کے سامنے بیش کیا ۔ توسب جران ہو گئے کہ ڈھول تو دی سے۔ آواز کیوں بدل گئی ؟

الفظ كيول برايك لطيفه يادا يا مشهور بداكه ولي الله كهين جا المعظم الله كي الله كهين جا المستحف ويكواب الله كرايك ولي الله كه با تقل المراجم على المراجم على المراجم على المراجم على المراجم ا

جب تادیانیں نے مبنس کارنگ بدلا ہو کادیکھا۔ در رفقین ہوگی۔ کر یہ جھرل ہادے ہم نواہو تےسے انگاری سے۔ تواب اہنوں نے عام

ببلک کے سامنے اپنی وہ برانی د بوسیدہ) آواز مرزسے بھالتے سے احتراز کر کے مدز پر مہر مکوت نگادی۔ اور اسکے میل کو کمیں داستہ میں اپنے گلے سے کل کراس ڈھول کو کھیں میدینک دیا۔ اور سے گئے۔

پٹانچ آپ ناظرين مين سے اسے كوئى صاحب كيسى قادياتى كى زبان بارك سے کسی جلسیں یہ الفاکا زسنیں کے کرمولوی محدقائم نے تحذیرالناس یں جی روم کے بعدا در تی کا ان جائز رکھا ہے۔ حالانکہ اسے اس سے اس كوفى صداس آواز مصفالي بونا تحارغ فن و وتودهول داستدمن والكر يط كيداب اى موك يرتي الك اور قوم عامروش جير يوتى أربي في ويكماك إلى فولصورت ومعول يرا بوا عد راس فقط كوموافق قالز وراب السامين بركرنه كى فوف سے أهاليا جب بہلے برے حزت ماحب نے محدمی ڈال کری یا توایک خواجورت آواز آئی کر دلوبند ہوں کے برسے اباجی نانوتوی اورباتی سب کے سب کافر بل ، و نفوذ بالت رس دالک، كونك ابنول في عالم البنتن سك اس دروازه كوفور والدب بوالشرت ك ف كام اللي ويال م تقرباً باره سوسال مصعفيوط بندكر ركاتها. إن بعد مالنول فے يذكھا كريدا واز احلى نيس يرتواس مواز كے مشابر بعري عروه احد على مسالول كه كالول عن لول الفي .

الاال محسداقد فت ل

اس اُواڑ سے وہ بہت نوش ہو سے کہ برا دا زقر بن بہا براوں کو دیا دو اور کا در اور اور اور اور اور اور اور اور اور

ادراس اوردی مرف زبانی لوگوں ادر بڑھے بڑھے جسوں میں اعلان بہنیں کیا۔ بلکریشیطانی آداز اپنی کتا بوں میں درجے کرکے شائع جی کودی بائے افسوس سے بعد ولا درمت دردے کہ بخف چراغ دارد ۔ ادریخیال درکی کرمیب اہل علم تحذیر الن س باتھ میں ہے کہ ہماری کورسے مقابل کرنگے تواس دقت جزاک اللہ بڑھیں گے ۔ یا لاحل ولاقوۃ ۔

عبارت سے بیر تقہوم بنیں ہوتا کہ ہمارے نبی کیم کے بعد کوئی اور نبی ہنگ ہے جو کوئی اہل عمر اتنے بڑھے جرم کا از کاب کیسے کر سکتا ہے کہ فیرنبی کو جی
بنائے یاکہی مبنان کونام لے کر کا فرکھے۔ ہارے اعلی حضرت تو مفوظ حصر ۔
ادّل صفح الدیوں تحریر فرماتے ہیں۔
سوال ، از حضرت، ہر کا فرطعون ہے ؟

جواب، بال عندالشروكافر ب قطعاً طون ميد كسى خاص كانام كے كر بوجها جائے گا ، مع طون ند كمين كے مكن مي كد توركر نے ادر اگر عام كفار كى بابت سوال موا ، توطعون كبير كے . مسافر صاحب اب آب سے سوال فرز ير باب سے سوال فرز ير باب سے مولوى افرف على صاحب من كواعلى مقر تر كوليتين مي كريد داورندى سب كے مدن كوائل مقر الله من ما كافر والدى سب معنون اوردوزخى بين و داخوذ بالت مر ، الله و رو دوزخى بين و داخوذ بالت مر ، الله و رو دوزخى بين و داخوذ بالت د

ميرس جريان عامع معاصب

میری مجھ میں نہیں آنا کہ اِن ہردو صفرات میں سے کون بچاہیے۔ ناظرین خود کے ذیرالناس ہا تھ میں کو رکھ تقل و فارسے کام نے کرفیصلہ کرلیں۔
منظمی فاطرین امیں جا ہتا ہوں کہ صفرت سیالوی داطال الشد بقائر ہم کا وہ سقر منظمی فاعدہ ہوا ہندوں نے اپنی تقریف میں مکھا ہے۔ آپ کے مدامنے میں گردوں ماکہ آپ کو میری بات کا یقین ہوجائے۔ وہو ہذا ہ۔
ماکہ آپ کو میری بات کا یقین ہوجائے۔ وہو ہذا ہ۔

تفند فرضید کوتفنید واتصیحقیقی سمی ایا گیاہے. جزاکم الله منفق کاید ایسا تالان ہے کہ ایسا فوجی دید کتا بسنفق کا قاعدہ ہے، پڑھا ہوا کا تب الحروف جیسا ادفی کا لب علم بھی اس قالان کی تشریخ کرسکت ہے ، حضرت منطق حرف محامد لویش و بعد لویش بی جانے سے نہیں آتی کیسی فدر اہل ما ہی بوتباں اُٹھائے و محنت کرمے کی ضرورت پڑتی ہے۔ اگر نہے حضرت نے بہان کک کو اس میں کفریک کے فتو سے جاری ہوئے جدی ہواب دو بین نقد کاخر مدار ہوں اد حارکا گا کی بہتیں۔

دد، دو مرسدید که محاد سے بر بوی حزات بی سے کمی نے کسی میان کونام نے کر کافر کہا یا تکھا ہو وہ تواٹ نام نے کرکبی کو کافر کہنے کی می نعت کرتے ہیں جیسے کہ آپ ملفوظات اعلی حضرت مجدد بر بوی شریف حصتہ اوّل ماسا کی عبارت ابھی من چکے ہو۔

مجواب فیراول اله اعلی صفرت بریوی حیب رجی بر کئے توعلی و مین الشریفین میک می می الشریفین میک می می اور می بیان کا می می اور میب برکفرکے نتو سے الکولئے بہلافرقد مرزا بکور کا مام فلامید رکھا۔ دیکھو " معمام الحربین صلا پر رکم ب اسطفل کمتب کے کمتب نا دعی موجود ہے۔

دوسر سے فرقد کا نام دہا بیدامثالیہ رکھا۔ اس کی کئی تسمیں بیان کیں اُن میں سے ایک کانام تاسمیہ رکھا۔ اس کے متعلق مکھا کہ یہ تاسم نانو تو ی کیظرف منسوب ہے جس کی تحذیرالناس ہے اور اس نے اپنے دسالہ میں کھا ہے بلکہ ہالفرض آپ کے زمانہ میں ہی کہیں اور کو ڈی نبی ہوجب بھی آپ کا خاتم ہونا برستور باتی رہتا ہے۔ بلکہ اگر بالفرض بعد زمانہ نبوی بھی کوئی نبی بیدا ہو ترجی خاتمیت محمدی میں کھوفرق نہ آئے گا۔

عوام کے خیال میں تورسول اللہ مسی اللہ علیہ کا انگیرونا بایں معنی ہے کہ ایک میں ہے کہ ایک میں ہے کہ ایک میں ہے ک ایب میب میں انفر بنی میں گراہل فہم میردوشن ہے کہ تقدم یا تافرزمان میں بالذات کی فضیلت بنیں والح سمام افرین لطيقه

مام اوراق سے ایک دن مجرات کی مجراوں کی اماط میں قاضی افراعالم صاحب بي اسع ايل ايل بي وكيوب كن بريه فين تحرات في بان كيا كيس دودن تقتى احريار صاحب كحدور قران مجدياك تنان جركم م كياتها در مرے دن انہوں نے دوس فرطیا جم فیصب مزایوں کو جی جنمیں بينياديا. اورسب داوبندلون كومي مبتم من بهنواديا . يدوليرى يهوأت شاباق جزاك الله من الول يره كرمياتيا . عربنين في كرايسا من توسنناعي كن م عدما وراق مى دورن اى باركت داس سى كى دوم عدن مفى صاحب فى فرمايد . كدان لوكون و دوبندين كوكي بوكيا به كروكول الند ى كام براوراسى عمر يرميمة كروسول الندى كوكانى تعالين-إن كوثرم جنين أتى" ير دُبل جو شس كرم لا حل برصن بؤا ملاكيا. يونيس كيا و فيتجرم والرمفتي صاحب فاكوأن اود حزت بعبر إيل مفتى صاحب كى مدت خواكت د تخديران سى مكادين قودالمالى قىم مدرديم العام دول كا. والشرعلى ما تول شبيد-حزت سافرصاحب الميفران در كرتب كي صرق وكذب كى يرتال در معزرت مرافرما حب اب أب سع ايد الجينوان كا مرف ديموال ب كر حزت شريني ب كومين ، صفع كى ميارت تونظر الكي - الا

بساغرى ادرقال اقول بى برهدلى بوتى توان كى كلام يركسى كواحترامن كرف كا موقدرند طماريا با وجود منطق وانی کے تضیہ فرضیہ و تضییر مقیقیہ کے فرق کوکسی صرورى فومن كے لئے نظراندا وكرديا كميا ہو. والنداعم ليكن شق أني إت برك مجدد سے بعيد ہے . اكے ملاء رور صرت تيريخاب فرماتي بل. يسيد اجراف بوت كامنا دلوبندلول في جاري كى . " حزت شرك مبارك خيال من كما ب مقياس فور عي فري اور تققت مي والشريه كما بصفيت كي دوسش بيشاني برايك الساسياه داغ بد بج بزارهاين سع مى ما ن بني بوسكة رحفرت شيرمه مع محل مكة الى كانم توبيت الاكاذب ركمنا ببت مناسب ع. را، اگر بالفون أب كے زمان مي يا بالفرمن آب كے بعد مبي كوئى ني فرض كياجاد مد وجى فالميت محديد عي فرق دائد كاب مقياس صفيت مدايد كتاب يهال موجود ع. أكم علا مفتى الوارساحب مجراتى كايربيان ب، " فالم البيتن كيمعنى يرمجمنا فلط مع كرمفورطيدات وم مخرى في بن . جكديدمعنى بن كد أب اصلى في بن اق عارضي لمذا الرصفورهديدانسلام كي بعدادر عي شي الماوي تومي فالميت ي فرق والمنطقة وجاء الحق وذيق الباطل صناس ان صفرت في توفوف فداكو بالديد عاق ركد كرك لرد كايا. موافده افروى كاجى نيال دركياكر يجتبد إلى وبال كام د أسك كي . اور د جنت · Sixe y

من في عديراناس من سعيد مادن عط تشيده تظريد آني .

ق بنى اورى اوكما قال ÷

ورندسيس لزوم خالميت الماني بدلات التزامي مزورتابت مع اوهم تصريحيات نبوى رضلي التنزعلية وسلم مثل انت مني يتزلة مارون من موسلي إلا انه يرتودي فأل محق كرايك محص بالترنياب كي من الوقع بذريعه ريل كارى قادبان كيا تعالى يعروبان سے گاڑى يربري نثريف كيا بقا. يكن راسترين مرفي امرت ريا ولعياد ودان له ومهادل فود توكيا سنف داله وس كي ى تصديق كانس ك. يقينا بواب نع بن بوكا كيونكر يدب شهر استراك ت میں توبیال بی حفرت تیریخاب ہی کہدوی کے بیں نے تحذیران اس اول سے الزيك ايك عرف كركي رح بعديد عبارت مح نظر نيس أن الزن الم تعجب ذكرى واجول كے لئے اليي بات كردي ايك معول بات ب

٠٤٠٠٥٠

ادرجاز ارد كى يك فاجى صاحب في مدالت بين جون كراى دى ماكم في كما. توجوف الماسي . وه لول . واه صاحب واهين كيسے جو ف إرسكتا بول ين توزير جي كرايم بون- اتفاقيه بات كنها كم جي ماجي تعا. كواه بعد إجعاد ا جعامً تم عاجى برقيد بتاؤ عوفات كيا م اور زمزم كيا ؟ يواب بلاوفات ايك باغ ب اور دوم با بعدادی بعد اول اے کاس باخل کار داخت المع والمفالية بوقي المعالية المعالية المعالى المناق المعالى المعالية

اوعان امونشال مى بنيل قبركة سے ويل سے اور زوزم ميت الله تراف كياس ايك كنوال مع صلى يانى ماجى يقية اور لا تريين بواب ولا جب مركياتها اس وقت توايسائي تعالب كے وقت ميں بدل كيا بال في في مقيال حنيت بهت بياري مع - كونكراس كرمب باليس كي بيل اين خان محر اور است كامعداق معدال درباتس وفركرا بون الدناظرين مي كاب كفين عام عد محودم زريل تحوري يركت مامل كرويل. ا ولى دولويندلول كالخرجي سلانول عظيموسي والله موادی انرف علی صاحب کمایک مرید فنواب ادر بیداری کا دا قعم بيان كياب. بين واب من ديكهما بول كر كلمه شريف الألا الاالتدويسول ير المقدامول ليكن محدرمول المندكي مِكْراب كا دائمترف على ، عم ليتا بول انف مين مل كاندر فيال مدار وا اكر مي منطق يونى كر شريع كر المنتسال المعجم يرصاحا بعد اس خيال سے ددباره كار الريف يرحما بول در يورب ديم يرصاحه معين زبان سع بدساخته باغدامول الشكاروف على للما ہے د مولوی ایٹرف عی صاحب فرمد قیمن حس کی عرف تم بروع کرتے أو ده بعوز زنعالى متبع معنت بعد مقياس كى عبارت حملم تافرين مي يهدامن واقدات كسامن بان كرابول بوفودتما مجون سے سنا ہوا ہے۔ بعد میں وون کروں کا کر شریخ ب نے اس فقل بی سى قدر حبوث عفرى سے ذکے كركے كهاليا سے ادرياتي مسلمان كو بحي كمانے

معزت مولان نے ہواب کھا،۔
عا، اول قوفول کے ہواب کھا،۔
کی سرمی عکم کی بنا فواب پررکی کئی ، دیکھو فذہب منی کے بڑے بڑے فاور در در مراجب آپ کا احتماء دکر رسول الشد فعدا کے بیچے بغیر ہیں۔ اور احترف عی فدا کا پیغر بنیں ، در سنت ہے توجرآپ کو ڈربی کا ہے کا ہے اس فواب سے اشارہ اور اکا نکا ہے کہ آپ بی شخص سے رجوع ربیت ہیں در مقبع مندت سے دوجرع ربیت ہیں در مقبع مندت سے دوجرع ربیت ہیں در مقبع مندت سے در جرع ربیت ہیں در مقبع مندت سے در جرع ربیت ہیں در مقبع مندت سے در جرع ربیت ہیں در مقبع مندت سے در

معنوات نافرين؛ ايمان سرتنايت كياس نواب سے ده شخى كافر بوكيا يا معنوت موادنا كا فربو كئے ۔ تعوذ بالمترمن ذالك .

کیا سب داورندی ایس می کار بڑھتے ہیں۔ یہ ہے ڈبل چری بوحزت اچودی کی کپ کے معاضفے بیش کی گئی ہے۔ اللہ کرے کرچردوں کی جوری کیٹنے

دالے جی دنیاس بدا ہوتے بی دہیں.

دو سرا واقعد ایک شخص مرمید نے نواب کا واقد سفرت تعالذی کی فالات میں اور موض کیا. کرمیں خواب میں دیمتنا ہوں کہ آپ کے گھر میں سفرت عائش آنے والی میں ۔"

مولاندف فرمایا ، داس فواب کی تعییر میری بھی میں یہ اتی ہے کہ کوئی کم سی فورت میر سے تعلی میں آسٹ کی ج بینا پید ایسا ہی ہوا ، کہ نوگوں شف اولاد ہونے کے ساتھ ایک فوجوان مورت سے تعلیج کرا دیا ، یہ مائی صاحبہ آج کی جیرہ میں تھم ہیں ۔

یبان اس فواب بین معفرت نیر صاحب کوئی کا لفظ بعثم کر کھے اس کا نبوت بدہے کہ حضرت نفق صاحب جا دالحق میں کوئی کم بن حورت رکھتے ہیں ، بہتر تورید تھا کہ دولؤں دوست صاحب مقیاس دصاحب جادالحق آپسس میں مشورہ کر کے تلم جامع میں کیڈتے تو بہت فائدہ بوتا او یہ ذائت نفیدب نہ بوئی بو بڑسے بڑسے فیموں میں اید چورہی ہے ،

ید ایجدنوان بردوسزات سے بوچتا ہے کہ اگر بالغرض جارا دی اللہ الشخص کو نواب میں ایک فیرشوں مورت سے وہی کرتے دیکویں اور تعانی السمادی کی عدالت میں اس کے معا عظ میں ادہ وسے دیں ۔ توائی کے مہر میں کی عدالت میں اس کے معا عظ میں اور اس برحد فری قائم برجائی میں کی دوروں میں کھیے ۔ لعنت اللہ میں الکاذبین ۔
دس و فرزوں سے کہئے ۔ لعنت اللہ میں الکاذبین ۔
درا قرار میں ال بردوسخرات سے این کے شہرین تعانہ میں تعانہ دار کے

سامن ان دونبرون پرجس تاریخ پر وه بوشی گفتگو کرنے کے لئے تیار بو تعاد دارصاحب یا اور کوئی معزر شخص منصف تقرر ہوگا، گفتگوسے بہنے دو سدرو بریم تعسف کے ہاتھ پر بہنے میں رکھ دوں گا، بعروه بردوجی دکھی پر ردیبی رکھی ہیں۔ جموعے کی رقم سینے کو دسے دی جائے ، جملدی تتراکھ اطلاع دیں برجموث کاجران ہوگا۔ سوال ، از ملنا معلوماً بیوڈ دانن ال محری شنے اپنی کمٹابوں میں جموث موث مک

کرکیوں شائع کئے ، د اذجاب سافرمان بی بابوں میں جوت و ب ملا بواب المتب فردش کے لئے جس کا بیان ابھی اتا ہے۔ آگے جیئے رس اس میں میں میں انہوں نے جی تحذار کی عبارت جا رافق د برطکس ہندہ م زنگی کا فوری میں نقل کرتے وقت جمیر کاریگری رق ہے۔ بڑے حزت سے بھی دوقدم آگئے تال گئے۔ ان حضرت

مديرى رئى بعد المصطرت مع جهدد قدم آكم كال كف إن حقرت مع مع الدي المصل المحد المحدد ال

معلوم ہوتا بھ کر مصرت بڑے الجنین بل ابنوں فیقل مبارت تحذیر مں کمال کر دیا ہے ، ان کی مبارت خواک نید و بڑھ کر سخت اندی سس مرا۔

ك لا عدان موجوده الل كم ما تديد تمام عبارت تحذير من بنس خوما

الفظ فلا المين ميران بول كرمنى صاحب في يرميارت بطيعة وقت يد بي المنظمة فلا من كرفت كريني كرجب اوك تخذيران من سع مقاو كركي برى عبارت بركرفت كريني الواس وقت ميري سخت برنامي بوكى اورجكت بسنائي بي بوكى كيوكو دنيا مين ليف والمقد مب برنامي بوكى اورجكت بسنائي بي بوكى كيوكو دنيا مين ليف والمقد مب بونامي وقوف بهنيس مين كوفي كوئي مقتل مند بي به جالي مير بي باس موجود به بعد دورس وقت باقي مي بده معلوم برنا مي كر ابنول في المعاف كرجاب دے واقعا الدخوال كر المين تا كر ابنول كر المين تا كر ابنول كر المين المعاف كرجاب دے واقعا الدخوال كر المين تا كر المين مي كر المين الله كر المين بي مين مي كر المين الله كر المين بي مين مين الا مين المين وقت من المين المين وقت من المين المين وقت من المين المين وقت من المين المين والمين المين وقت من المين المين المين وقت من المين المين

لطيفه

ایک بینان قادیان بنیا. مزاصاحب که رید بوگی . حب گوگیآو بواندن منے بوجها . کجارفتہ بعدی ؛ گفت درقادیان حادا کا باقی رفتہ بود م - برجالیا بیغبر شمام کرن است ، براب واد ایک بغیر الحقب فردش ست . یس ثابت بوا ا کو فرق مقد کے در حی کتابی بناکر کتب فردش کرنی برلا معاحب کی سنت سے اس سنت کو بھشہ بادی رکھا جائے ۔ ایسا نہ بوکر نبی کی دیست مرحائے ۔ ایسا نہ بوکر نبی کی دیست مرحائے ادر بم قیاست میں کی دیست میں تا در بم قیاست میں کی دیست مرحائی کے کمتب خانہ بیل مولانا مسافر کا بیان ہے کر می مقیاش اور جا برائی کے کمتب خانہ بیل گی بور ۔ با وجود است و برنے کے اگر اب حق جیبا دان تو کا فر بوتا ابرائی تیک چا، اور بکنے لگاد وا ، موان ا وا ، رجب آپ کے بیت بڑا انعام مل کیا دکھ کر اتنی بڑی کلیف برد اشت کی قرجرہ آپ کو جیت بڑا انعام مل کیا اصر نے بعض دہ اوگ جی دیلے جی جو میں موان کو کا فر کجنے احداث دلنے کے اوجود آب افریک تارہ اطاعیہ، نام لینان مرب بہیں ورد میں ہے کونام جی بتا دیتا ۔ وہور یہ ہے کر اس تھ ہے رکے بغیر کی مفتر نے بالا لٹر ام روی آبیات اقل سے آب والی موان خرجی کیا۔

بزاجم النّذ المسسن الجزاء صغرت ملّ کے اوّل بر پرنطینغرنہ ہوئے دِفِسِق ابل علم ایک پیرجی جاب ویاکرتے بی کداس میں تبمت آتی حق سینتھے کی دیکھاکے جس مجامعت و تاجہت

یرمردد حزات کتب فردش پی و دوخ برگردن داوی . فاک دی روان نافرقی اور حزت تعالی نے کتب فردشی مندل کا ا زکسی کتاب کامی تعدیف آواب منافع بوٹے کے ثوف سے لیا -ایک وربی سے براطف گفتگر کے منبی میں : م

المسكلافي مجعاف كانمونهن يكفي. سوال در دانيورين انخيز، مولاني غيم في منابع كراتب في والآي

ير ١١ ملد سع . أي كالمن وقت فوق الوا ؛ ج . ين ف الى كام ك ك دوزان و كفي وقف كرد ك تعد كى سال يى يا كام يكي كربنيا- سى . پرات كوات بشد كام كادون كيان م و دي ايك بيد بي بيرى و من مركار نهايد افيان عام رك بعد الأن بولا. پُوآئين اتناد قت بي لاج كومنان كيا ؟ ج. معامر بهاديي غير على النام يف كافق عدي تغييرين في كانسي في على في ان قوم كالله كالمان في بعب يرى ندل ي عب في بعدي وكيت بور كريرى قوم وي بعانى يرْحكواس عند فاعدا معارب ين ترميرا دل بېرت ئى ئى ئو تەم يىد دويلى يىنى كرايى جى كەرى كالمت شاكالىدىك كُنْ دَشِيعٌ مزت زيد كرت عُلي الدواك والإدارية كبيت زيده فرواه و قد ين بنامير يروب والمحاره وبدي وال

آتی ہو. وہ چھوڑ کر اور کرنی جا ہے۔ اب ساگیا کہ تجارت کو فروغ ویف کے العُدُ الله تعظیر الله من تمار بوری ہے۔ تمت گراری کئ. فی یادہ عدہ مالا تكدوس سے بہلے اگر دو تغییری مواہات الرحن ازستدا برحل صاحب تعرفي تغريبتاني، فلاقت التفاسير دينرو نوجود بي. مجمع نبيل أنا كربهن نفيدون سے وكوں كى فروتين فيدى دربر تى فين اب يد فرت وہ ب كى يورى كول ك. معان الله مولان مسافرها حب اي او دوسي بات كابواب كينة. سوال: - اساعيل دلاى كولي سمنايا بيته ؟ جواب، د دازامن حزت امرامل به به کده وزیدل طرح ب الركوني كافركيد بم من داري في اور فود كيس كينيس البته فلام احد سيرافر الليل العداد رشيدافي الفرق في كالفريس بوشك كريدوه تود كافرمن سك في كفره وعذاب فقد كفر-مغوظات اعلى حزت برطرى فبكد أترما مزه حصته اول مس در ناب على برجيد عقريهال ميرے إلى ووري-حرت مافرصاصيد؛ بمايد أب كالحراد إجرايا بني الكرات والى دہ جی کی ہے۔ آپ کوموم ہے کردیج تی بن برحزت بدو تے آپ کے خیال کے بغلاف ایک ایک کا نام مے کر کفر کی شین چلائی ہے۔ کون بی ا آفييس أي مان كاتمان كأدون كبي وقت يركام أسفاكا.

فراول در قادیان کے بی بی اس سے الم است بنی ہے۔

ربه يرحضرت بريلی كه د جف واله مولوی اسماعيل شهريد كه برياي بو سكتول كى بارهوي الزانی با لاكوث علاقه بيث ورجی بعد مريد ند كورت بهيد بوئي رسه) يرحضرت مقابرالعلوم مهادن لوركه صدر مدرس اور دبها جرمدين بي مدين منور و مي بيم كل فرندل البهود مشرح الودا فده و بي بجي- اس كتاب كي تعراف بسى ابل علم سعے لوبيعث مي توجابل بول ال كى دودعائيس تيام مدين كي شهرا بيس داد السا الشار تبارك جب يدكت بسرے بات سے بورى الوجاء شاہد بندي مشرح بيس داد السا الشار تبارك جب يدكت بسرے باتھ سے بورى الوجاء شاہد بيس داد السا الشار تبارك جب يدكت بسرے باتھ سے بورى الوجاء شاہد بيرى موت بورد دور و دورا

یہ دولاں دعا یکن متظور توکمیں۔ ان کی کتاب سے بڑی بڑی دین علمی دوہو کا بول میں خارکرہ اُٹھٹا یا جار چاہے۔ اور دہ مواد نا جنبۃ البقید میں من مات نی لومن بنجست من الاسمین کے معابق اصحابوں کی بڑی برخی بسستوں کے ساتھ آزام فرا

ران کے فوف فرا کا مال سنے . یونے فود دیکا ہے کہ اگر کی قدادی احد رضافان صاحب کا ذکر قاجا کر الفاظ میں مثروع کیا۔ تو فوراً روک دیا۔ کر ہم سنے کے لئے تیار شیس ؟ جب کہا گہا۔ کہ اشہوں نے سام الحرین دخیرہ میں ایپ کو کافر کھول ہے۔ توجاب ماتا۔ جائی ۔ انہوں نے ہارے میں کوئی کفر کی وجہ دیکی ہوگی قیادت میں دہ فود ہواب دہ ہوں گے۔ ہم کی جیس کہتے۔ ہم کوموا فذہ افروی کا ڈرگئے۔ دہا ہے ہے۔

- في تن ما مال توكيك في اب درا بط معزت دجن عدوال شروع كياكيا تما الامال بي شن لين يدف ول الشرمامب كي تداوران و العنى صاحب كم بيع يو ده أكبر با وشاه مكم الله عام لل كمكن مندباكرانى في الرواسة . اوركمي لولوى كويرجزات د باوقي. ربد ولى كم إزار فاحشه ورأول سعد ابنين في فال كروائي. (دیکوان کی مواغ عری " میات طیته") دس عجمع كندي كور وي ووي والمواري الكشفي كور وي كبتا ہے." بى فرايا بعان: يرى والدمك نكاح ك كواه اب كى موجود بنى . الركبوتوجن يش كرسكت بول اس کے منامب مشہور ہے کہ نیک مولوی صاحب ومذ قرار ہے عدايك بدين في كوف وكركها وس فاستاج كراك والدويرة ارمین اور بنایت نوبسوت یل . ایب ان انکاح میرے ساتد کویں فرطيا - معاني ؛ وه اليف اختيار والي بين . اكروه راضي بوجائي توعيم كون

مدید بر برید میں ہے ؟ مولان نے اس سوال کاکیسا اچاہواب دیا۔ کرجا ڈیکے کہتے ہو۔ اکفراس کو مدینہ کی ہوا تو گئی ہے . "

سورات ا اورمب بایس میود کر اگر مرف ای کولیس. تو کی ایس شخص کے
اندر درید منورہ کی آئی عبت بوراس کو کا فر کہنا اور کا منا جا گرہے ۔ آسگے جائے
دی، میشین تقوی میں بیدش ایسے بی ایل عرفی ایل عرفی ان کا احسان کہی مجول
جنیں کے برائ ایک موسک قریب جوئی موثی تصایف میں بی سے آئی
وزیا فائدہ ا مُعاربی ہے ۔ تفریر باراہ جلدہ ن میں بی مشرک ہے اس کا حال ایل
عمر سے پویسے ، بیان القرآن نام ہے ۔ آئے تک کری فض کے وظ بالاستیمات معمر بند منیس بوسے ، این کے وظ مندی ساتھ ساتھ بھے جائے تھے بیل محط
میر بند منیس بوسے ، ان کے وظ مندی ساتھ ساتھ بھے جائے تھے بیل محط
سے کہت ہوں کہ اگر کوئی تنفی ان کے بندارہ ، میٹ وظ تہنا فی علی بیشرکر
براہ دو تو اس کوئی اور باطل میں بورا بودا فرق نظر آجا قامی ۔
پرشو ہے تو اس کوئی اور باطل میں بورا بودا فرق نظر آجا قامی ۔

عدر جنس جودریافت کریں بیل بھے ۔ تیکھ سے آواز آئ مرکر دیکھا۔ تو دہ شخص گرکر مرا بڑاہے ۔ کہا میرے مبرکی توار نے اسے متل کر ڈالاہے بہاں توبولوی سینسیل جہدد رکفز مگانے سے برمیز ہوری ہے اور الکو کہ الشہاب میں تنزید دیادہ مراحتا اِن کے ذور کفر مگایا گیا ہے در کتاب احتر کے باس بوج دہے۔

مولان مساقرایک الفات کی آب مد فرمایا تعاکریس فی و برنداوں کی تا بوں کی نوب بڑتان کی ہے۔ الفیک یاس مواسے کھود و گانس گونے کے کی جی نہیں۔" کی جی نہیں۔"

المسيف وراس بات كى يرقال كريد و بلولول كے بول الله اور
عبر دين الب تو دان كے قلم سے كفرى شين ديك يكي بيل اور
عبر ان بي سے الله و بركا و سلم بولا فر اصلى الم مرد الشان بو يا سوان شق بہان بي س سے نكاح بركا و سلم بولا فر اصلى الم مرد الشان بو يا سوان شق بہان بي س سے نكاح بركا و سلم بولا فر اصلى الم مرد الشان بو يا سيوان شق باطل اور زناخالص بولا اور اولاد و لا الزنابوكى " رحفوظات تصديمه م منسن يركت بورى بر مهار صبى ميرس ياس لوجود ہے - بهاں الى ابجد بوان كور شب ہے كہ بولى دو بندى السے برسے بي كركسى فورت سے توان بوان كور شب ہے كہ بولى دو بندى السے برسے بي كركسى فورت سے توان بين بوسكة ، توكيان سب سے برعولوں كا شام تو بوجاة بركا و دائي ہوكا و دائي ہوگا ، دائي ہو كرجونب دين كيونكم ميں نے آئى تك بندى سناكركسى كاركاح كا تو جين بن

سے ہوگاہو۔ اب اصل کی ورف ہوج کرتا ہوں۔ ہیئے : مسافرصا صب بی توسش کیں ماہ برطویوں میں توبڑسے اعلیٰ حفرت مجدد پین۔ ان کی مشین کمن کا معال ہے۔ مُن بڑھ چکے ہیں۔

مدہ دبوبندیوں کے بڑھ مولان محسد قائم میں اور کھرت تھا تیف کے اعتبار سے بڑھ صحرت تھالنی ہیں۔ اگر ان ہر دو صفرات کی کم از کم د نفسا ب شہادہ کے مطابات ، دوکت ایس سے کسی کو نام سے کر کا فریکھٹے کا مفرا ہے و کھا دیں ۔ تو النہ تھا سے کی تمم اُٹھا کر کہتا ہوں کہ آپ کو سورویہ النام دول گا۔

یریادرہے کر بہاں بڑوں کا مقابلہ ہے۔ نہ چھوسے حبر پوشوں کا بہذا حرت انولوی و معرت تصالفی کی کلام سے کمی کو کا فرکھنے کا لفظ دکھا ابو موکانا مسافر صاحب انہا کا بہت ساجمتی وقت بنا انتج کرمیکا ہوں۔ آپئے ب کہ کوایک عمدہ باخ کی سے کواکے فصت کردوں۔ وہ باخ کیا ہے ، ماک بوجی فرین موزہ کے بوشیس عمار میں کومنظر و مدیر منوزہ کے پوشیس عمار کا سید۔

مولانا مسافرصاب ومغرزنافرن!

 کے ما منے میں کے ایک ہوہ کا یکی یہ کی کہ بہلے صنوت مرزا تھام اہم ماحب محاویاتی کا نام دید اور باق علاء کو اپنی کا ہم خیال ظاہر کیا۔ کہ دیرس فریکے عثروریات وین کے حکویل اس طرح سے ہند وستان کے بڑھے بڑھے حل خصوری فضائد والو بند پر کافر کا فرق کا ابل لایب عادسے کھواکر شائے کی جس کا نام ہے حسام الحری ویر کمانی اس ایجد خوان کے کتب فان میں دیجو دہے۔ جس کو طوق ہو دیکے۔ کی صحیح ہیں ،

ميلاده حدات جبنول في بندوستان که ميدان مل کبي قدم ي بندرستان که ميدان مل کبي قدم ي بندرستان که و مواه مندي ايكفوس بندر د که اي دعواه مندي ايكفوس موست کی طرف عدي و مواه مندي ايكفوس موست کی طرف عدي و بي و آخر که اين المهاد على المفند کے اور جد کے بي مي المهاد مان المدول الم الله و ا

ولى الحسل مله الذى بعدل على الشروية الحدد بعث الوجود و ملا بلوشاء هم واليفنا هم الحق المدن الن البغيد وحوس بعث الهمر عن وبن بين المرسلين سو ملتها لمطهق عن التعلى عليد والبلل باد لتهم الواض تبضال المضلين المليس بن الما بعد فقل نظرت الى ماحود لا ونقر إلى المام والجهرة الذي حدن وبن نبيتم يجاهل بناصل

احى وعيزى الفين احسله ضاهان في كتابه الذي ساة المتعمل سنن الذى دد فيه على دؤس اهل البلاغ والزنل قتر الخيتاء بلهم الثو من كل جبيت وعفسد ومعاند ويتن في فن لا الرسالت عنقوما الفيمن كابالمذكوروبين فيهااساء جملة من الخرة الذين كادوان يكونوا بهنلالهم من اسفل العافيين فجزاء الله وفيهايين وهتك بتهمية خبتهم وفسادهم الخزار للجيل وشكوسعيل واحلب من قدوب اهل الكيال الحسل الجليل فرسعيد بن فين بالتعييل منتى لما فعيد بمكست المحتيل - خلاصتم - سرويان أن نداكرين جس في ملا وثريب هي كومالم كتازكي بنايا اورون كي بدائت اوراق كروا في كرف عد تبرون اورجداون كو بحرويار اهرائى حايت وين سيد لمرطين على الشرطير وسم عصعنوركى عتباكيزو كى چاردادارى كودىت دوازى سەمخواد فرايدادىدان كىددىشن دىلىن سەرداد ب ورس كراي كورو ورو وصورة من في ده وري جداس مدر كال استاد ابر ف بنايت بالزل عد كما جوا يض بي صلى الترهير والمكاين كى فرف سے بها د وجد ل بعد يون يرسه بان اوريرسد موز صرت احداث افان نے این کا مسمی بر متدال شدوی جس برخی و بے دینی کے جیٹ مرواروں كادوكيا بد بخدوه برهبيث ادر نعدا در به درم عد بداري ادرسك فيس رواد ما وكاف فالحديد والموال المال ال من ال من الروز فاجود ل كالم مان كنين بواى كالى كسب عدية ازون عالمنترة الوون المدل قرالة أعدال كيان باوراس بركراك فيان فاخوار فويونا

يده كاشكرويا . موم يزار عد فراعد ادراس كى كاشش مبولك ادرابلال ك ولول من أس كي تغليم والعت بدياك مد كها وسع إن زبان عدا ورحكم ويا اس ك معلاا بفرب سے اوری واوں اے کے احدوار فدسعد بن فریا بھیل نے کہ كرسظيم فانعد لانعيب.

الازي الخرساء عم ملك . ك ده فعم الوتاديان رخدا مركشي می تکسم نافرتوی ا درا شرف علی تعالوی وفیره بین رسام مثل صنا و صفاع دا ا آخرى تقريط - الحمل مله وحل الا والصاؤة والسلام على من لا نبي بعدة وعلى اله واصحبه واتباعم وحزبه اما بعد فا دا ثبت وتحنق ماننب لهائلد أانقوم وهم غلام احمدالقادياني وقائتم النانوتي و وشيداحكم انكنكوهي وخيل اح الانبهتى والثوث على المثانوى و الباعهم معا عوصبين في السوال نعند ذالك يحكم بكفوهم واجراء الكا الموتدين عليهم وال لعرتجونيان التخذير منام والتنفي وعنهم على الهنابرونى الوسائل والمجالس والحافل وسمالهادة شعرهم وقطعا بحر ثومت كغرهم وخشيته من ان تشوى دوح الصلالت في العالم من مؤمنى ن ألام والماقية فابالبوت والتعقيق لان التكفير جاد الخطرة مهايعم وعود لم تشكي ساد ثنا العلاء الابتور الاثبات والاعتاد على وطع براهين الامكت لاتبات لا بمعرد تخيين وإخبار وتغبين يوما تشخص فيه الابصاروصلى الله الخ شيخ عبالفادر بعاهرا بلسى ادبر حنفى مديب منويع -يتقرند

ين مزده كي الم منى كي ك ترثب مب فريال الله كواد دودوسهم ال يجل بعد كن في بنيل الدان كماكر والمحاب ويروان وأرده يرهدومواة كم بعد جكه تابت المتى يواجوان كي طرف تست كي كيا. ادر ده فلم الد قاعاني اه . قاعم الولري ادر الله منكوسي اورغليل حرانبيشي اورامشرف ملى تعالني اور الن كرا تع دالم إلى احد ده بواد الرمل بيان الله و بيان سان كالمراع كاسم مديد ورود المار على بد يسى ماكم كان كونن كرناس رمدى الماسك دو الريطم ديال جارى د بر توواجب مع كم مع اون كو ال سع دراما جلع و دوي ع نفرت ده في م منبرول براور دسالول مي اور مجلسول اور مخفلول من تاكد ال كر شر كاما ده جل عاد المرائع كالفرى يوك بلايد الى تون عدكيس الى كالزى كادع الله وناك ورايت دكر عداد م في توت و في قداس في فكارى كالكر كالمراس ومعروب اوراك رائة وفواركذارين بار مردارها، را و كليزه أمل وقت على مل أوز توت بالما ادرا المروي عبيدين كي قطي محق باعقاد فرمايدز بروائدان ادر برسال دن المؤن كي يوع بيل المناس مع المراه ما على في اور المن تعلى درودوسه والمع على اور المن تعلى درودوسه والمع على المرداد محرصى التفريلية والمراق كالواسحاب راس كم محف كا حكم ديا. بنده صعف معدالقادر توفق شبی طراعی نے کرمیر بری می تغوں کا مدرس ہے۔

منولت نافرين ، تحذيران س كوي يب كتب نيس الترابي عم كياس

موجود ہے۔ اس کا تعلاصہ اوی آئے کے سائے آنا ہے۔ آئے تورسے رجی ادر صدى وكنف كى يرى ل كرك والنه كرى كده لويند تت دور ويت يس كيافرق بعداددان ي سيح كان بعداد فعظ كون يج بات أي كوق موم يد. لا يخافون لومت لام كرمطان عابر كردي الرام كالمن كانعلا ب كُرْثَانُون كُونِيورُ دوادر صدق وكذب دريانت كرف كے لياس كويكرنودولوبنيات كاصل موادى المتاكم صاحب عي ادرير لويمت كاص مواى الدرهناخالي ماسيد بين موى الدرها تان صاحب مودى في قام مام كى تغيران م سين بلك كى تورى تورى عارت ماك معدمون الشريفن كم وقل كم كل على وفرند بركفر إلى فوى تريد كداكر مع الحين ك نام سات في الميد إن معد الروى بل سا احترف عظول كي الله يحد ك المديد المديد المديد المديد المراع المراع معالم وي معاصد يهال درج كرويا يد.

اب بيبان الكرموال بدايمة الم كان ودي فراف مرصاف في م مسترت برنوي كي مورة إي متعدد وقدما نيف في ستدكي بي لمي برطوي حزن كوايت توسع كافر كهما بعد النيسة الميد كرون في بي شام الهي وقت بدير المضعد لم ومن الدراب جاسة كل مستط برسد الفي بي بنايت عبد المرفق بيرا بين المحرك في بين كدف العد بي أنه كوش كوش كرا مساحد يداد وقون من بين الحرك في من كرف العد بي أنه كوش كوش كرا مساحد يداد وقون من رك فالم البنين في كرف المن من كرف الان كم ما حب في قدر الناس مي

ولي مفترين في إي الني عرى تفسير لا مل عليه على المحم بوت كي بزرت ودواده كوكهول دما إسياكة قادماني حفرات كيتين. توسفرات ابل عم كافرض ب.ك المخش فعلى كريك كرمامة المهاركر في كي تعلق أن كاكوني لحاف احرام در ادرا گرسه الحريين كامعتمون بونوى ماحب الوقوى بربهتان ابت موجائة توده ببتان كل لغفور من عام ينك كرما من مزوز فامركروس الر حقی بات را مدره دالیس کے وقع مت میں کانے جائیں گے بیرے دوست مساؤماحيكي كفت كونے مجھ بهت يويشان كيا جس كى دورس اللهجد نوان كو ماكت بك احديد تاوي عدا في ير مخذوالناس كرائد برديان على كدروازون يرتبون يراق صدى كذب فود چكر نگافي كي فريت أي بي بخد الوظ صرات في فرين أو كتب مودين. بريد كتب ادر كذار وه ی کے احداق والتح ہوجائے کی صورت میں جوانوان اس بات لوكوں كے النے فالبرندكرين كرده وولا المامن فقول كالرويس واعلى بوكا جواه براستاذ ملى كيون رود الد الرعى في ويده والاستر فاط مند فكد كرمام بدك كود حوالا احدرب دینے کارادہ کیاہے . توالیڈ کرے مراحشری مع مقول کے کودہ مي بورسب حزات بند الوازع كيو . أيون أيين أيين مومان لول گا براا مراد اس تحریر برنبین پیس علی شرع سے استفسادیہ ہے کدانفاظ مدیت ان سول کی محل بین یا نہیں۔ اور زید بوجراس تحریکے کا فریا ناستی یا فارج اہل منت والجاعت سے بوگا یا نہیں . بینوا توجو وال

بواب دگرازعساما بله عى در ب كرورت در كورت من كرين كرود كالم الله مع ما كم في الله كريق من مع الاستادكها. اورديس فيحسن الاستادكا علم ديا. اوراس میٹ کے ٹوت میں کو فی طلت قاد مور فقد تہیں ہے۔ اور زمن کے فیقات جار گا فالبهت افادن سے ابت ہے۔ اور اس سے معلوم ہوتا ہے کیم طرح معد بوت اس طبق من واسطى مات كان كة تيار بولدى عرب سير برطبقر مين الد نوت كا واسط بوايت و بال كم سكان كي تيار بونا ا در يوكد بوائل معند ولقنيد لاستنائي مسلدكى باللب والرم بكر برانفيس ايك مبده الديوكدوه بارد ارم كالعضارك كى ادراك اخلا بوكاده بمارع فاتم كح ما توت بهد دياكيا ليس بنارعليه اواخرا نبيار فبقات محمانيه يراطاق فالم كادرت عداب بهان من احمال بين. الكرك فالم طبقات كانديد يعمران عرت ملى الديليوسم كي وف بول وومر عدركمتعم

بسم الله الرحن الرجسيم و

استفتاء

کیافرات میں طلائے این اس باب میں کرزید نے برتم یا ایک والے عجب کی قصد اق ایک مالے عجب کی قصد اق ایک مالے عجب کی قصد اق ایک منظم و دونوم کو دی ہوں ہے اور اون الام کا ذم کر و دوم کو دی کو دی کا اون الام کا ذم کر و دوم کو دی کو دی اور اور میں کنب یکو کے رحم بارت می اور اور میں کنب یکو کے رحم بارت می کی کرمیر اور ترمی کے طبقات مداجا میں اور دوم بی کو طبقات مداجا میں اور برطر بھی میں کا کی میں اور برطر بھی میں کی کرمیر اور می کی میں اور دوم بی کے طبقات مداجا

اورودیت ندکورسے برطبقی انبیاء کا ہونا تعلوم ہوتا ہے۔ لیکن اگرید ایک فاتم کا ہونا جدیک اگرید ایک فاتم کا ہونا جدید ایک فاتم کا ہونا جدید ہے۔ گولیا فال ہونا ہمارے فاتم النہ تنہ مسلم کے ثابت نہیں اور مزید میرا بھیدہ ہے کہ وہ خواتم میں اُن کو منا اُن کو فرت مسلم کے ہماں اس کے کہ اوا و آدم سرب کا ذکر کو کھیں کی کو منا اُن کو کہ آدم کی میں ہے۔ اور سب فنو تا اس انصال ہے۔ وہ اس طبقے کے آدم کی اُد و کو لا وہے۔ بالا جاع۔

ادر بارے حفرت صلح مب اولا دِ آدم سے اَصْنی بین نو بااث بر آئی م حفوقات سے اَصْنی بوئے بیس دیسرے طبقات کے خاتم ہو فحنو تات بیں واض بین آپ کے نما تُل کری طرح بہیں برو سکتے۔ انہیٰ اور باوجود اس تحریر کے زید یہ کہتا ہے۔ کہ اگر شرع سے اس کے خلاف ثنابت بڑگا۔ تو میں ایسی اليهم نكون نبويتم رسالة عامة لجميع الخاق من زمن الام إلى يعوالقيامة ووليكون الانبياء وامعهم كالهرمن امت فالبنى صلعم بهي لانبياء ولواتعق بعش في نمن آدم ونوج وابراهيم معوسى وعيسى وحب عليهم وعلى أمعهم والايمان بس ونصوت ولهذايات عيسا في الخوالزمان على شريعة ويوبعث البتى عليلهم لأة والمدارا في ذما نس وفي زمان مومى وابواهيم ونوج وادم كانوامسموين على نبوتهم والسائم من والمنهم والنبى عكيد السلام نبى وعليهم ورسول إلى جمعيتهم والنبى عكيد السلام نبى

ادر کوالعلم مولئنا عبدالمننی این دسال فتح الرحن میں رفعتے میں بقفی خم رسالت دو پھراست کے اکد بعد وے دسول نباشد دوریگرا کار قرع ہے عام بات دوہر کرے کہ موجودہ باشد دقت نزہ ل قرع وے اتباع قرع ہے مرد دا جب دفر فن برت درش ایک مهر دسل درا فذر شرع معتد از فاتم رات اندوجو کارش میں درا فذر شرع معتد از فاتم رات درش ایک مهر دس در افذر شرع معتد از فاتم رات اندوجو کارش میں در واجد اور اس سے فرعات فلاصر کلام یہ کے کردور انبیات ایس میں براج دیم و دمعتر ہے اور اس سے فرعات محتوی بار میں میں ایک محتوانی معد کردور انبیات اس فرق کے بونا حروری ہے لیکن مطابق محتوی بارک میں مقابق محتوی بار میں میں محتورت کی عام ہے تیام محتوی میں محتورت کی عام ہے تیام محتورت کی مام ہے تیام محتورت کی محتورت کی مام ہے تیام محتورت کی میں محتورت کی مام ہے تیام محتورت کیام ہے تیام محتورت کی مام ہے تیام محتورت کی مام ہے تیام محتورت کی مام ہے تیام محتورت کیام ہے تی

يس اس امر كالمتقاد كرناجا بيد كد فواتم فبقات باقيد بعد مو نبوينين

و ي المال الله المحديث المول و التمال الله ل بحديث لاني بعدي باطل ب اوربر تقديرا ممال ماني أن صفرت مني الدعليه وسلم خاتم البريارط بقات الهل منكه اور برتقدير تالث دواحمال بين. ايك يدكر نبوت الخضرت ملهم كي فغدم سائقه اى طبقه كے بود اور تب كى خاتميت بدنسبت انبياء اسى طبقا كى بود ادرم طبقة تحانيدين وبال كم فاتم كى رمالت بودا وربرايك ان ك صاحب فرع بديدو فالم انبار ايف طبقات كارو و دومر عدك فودة طِفَات مَنَّ نِيرِ مِنْعَ تُرْفِيت حُدِيد إلى الركوفي النامِي كا صاحب مرع جديد د بوداورواو را مارع حرت كي عام اور في أب كارك بت جمل ا فيا الجل فبقات كحقيقى بورادرم براك فالم باقيركا برسبت البخاب سلدك امنافى بودائمال اول ببب مرم فعرص بعثت بوبرك كرجس سعاف أرجعنوت صرى مبعوث بونا تمام عالم برمعوم بوتا جد. باطل سعدا ورعلى المستت عی اس امر کی تعری کرتے بیل کر آن معزت کے معرض کوئی تی صاحب مرع جديد بناس بوسائد اور بوت آب كي عام معد اوريوني أب كيم عفر ولاك وه متبع تربعيت محديد كابولى بينائية تفي الدين سبكي سع معال الدين سبوطي استدرساله الاعلام كالمدين عليهم الشهم من نقل كرت مي قال السبكى فى تغييرك مامن بنى الااحد الله عليالميثاق ائه ان بعث فرق زمان ليومن به ولينصون ولومي امتر بذلك وفيم من النبوة وتعظيم قدرة ممالا يحف وفيها مع ذلك انه على تقدير لعبيب في زمانهم بكون موسلاً

يسوال وجواب فأوي مورى عيدافي عماحب كلمنوى جلدادل صايحات تق کیک مولان نا وزی کے سائے بٹی کی گیا ہے۔ یں جا بتا ہوں کر سے اس موالی دجواب کی فوری تشری ناظری کے گوش گذار کرووں ناکھ ان كو تحذير الن س كي عبادت كالمعنوم بين بي سيم كي كوني وت مي نه أت الشريخ موال الك شفق كم متعلق جن كا فرضي الم موال من صب مداج زور زيد فابركيا كيات. فاتم الحدثين مولانا عبد المحمة ودير على مصنوك ما سنة يرسوال مِنْ كياكيا ب كرايك عفى زيدكت ب كر زمن ادر يع رات بن ادر برطبقه زين من فلوكات المي لتي ب. ادر برطبيقرزين كي فنوقات كي مراست كم مع ملسله النباء كامارى ب جع مارے اس طبقہ زمن میں ایک ابتدا ہے جینے اور علالتلام الالك انتهاب بعض عزت عرد الرمول الشصلي المعليروس والي ای دان برطبغه س ایدا انتهاس ساعت ی زید ا ی اعتقادید کد مارے بنی کریم وال کے اوا تم سے ہروج سے اضل و بند ثان ہی

الدين اللي او ك يا م العراد و وقدر الحاد عفر و متبع تريب المسدر بوں کے اور حتم ان کا برنبت اپنے قبقہ کے احداثی ہوگا . اور ختم بمارسے كاعام بوكا الدنفيس ان المورى من في كالعقة اليف ودرب الول من كم مسمى بدالا أيات البيات عن وجود الانبيار في الطبقات - دو مر م بدوافع الوال في الرابن عالى كى بدر المايد امرمهد بوسكاليل ميليمنيك كرزيد كوعبى في عبارت بوسوال عن مرقوم سيد ملحى وبركاه عائلة مع اللهب. إور محت مديث وثبوت تعدد ثواتم طبيقات تحاييه كاقال فالف إلى سنت كينيس بدركانوي د فاسق مل متبع سنت ب بال الرفوت فديد كوساته اى فيقد كم فاص كن بوا مربرايك فاتم كوصا مرع جديد مجمعاً بوقو اللية قابل مواخذه كي بد كيونكر برامرفوا ف تصوير، وخلا كلات على معلوم يوتلب ادراكري وتعدد نواتم كاق بل بوا درخاتم باي ربول كوهينتي برنسبت جمله انساء جله طبقات كومجت بود اوخم برايك فا الله كوافعا في كميا بولواس يركه موافذه بيس بعد

والشراعم بالصواب أ. موره إلى عفور بالقولى الوالحث من فريوبدا لمى تجاوز النيون ونرالجي ، - واتحى زيد البعراس فريسك كافسد يا الاستن زيو كار والنواعلي بالصواب ومجذره أمم المكآب كفتيد الوالم يار فرنعيم فغولة العسال لرب الحسكيم ، 148 ه سو ١٠ والخني وخفظ عن موجات وليضا صال لجيب

المن المال وسيس المرود عن الى ووه مال علياما ما ي اما كركاب ويمالانيا كالماطر بى ولغلاني لبسى الحريق كل كاب كالمعاقر بال رون كا) آع الى فورت ك الا بت كرف ك ع الك يم شور را ہے کو مولوی عرف محرف تحذیران س می برت کے بند مشدہ وروا زہ كورد ديا لنذا وه اور الحس كے مم خيال علماد ديو بيد دائرة اسلام قادع میں دمہی وهمورت سے جس كرمعرضين نے اپنے دمن مى كالنعش ف الحرك طرح مضبوط كرك جا زكاب، اكراس احمال اول كاكس منية ويل سے الطال ہوجا سے لين كسى عنة دلمسل (حدميث دينيو) سعد اب برجائ كرين كريم ك بداه ك في بنين أكما لونداع مكرف كاميدان صاف برمانات . مولانا مراور صاحب دراب آید محسب واد بندی الله الراي الرانسات الآن الام علام الداون خداك ون مي جد دع كو أو أي مينة المسل الاش كرين. المدللد كرو شده يا بنده ك مطابق مي ايك اليي مع عديث ال أي جو ك بوت بوت مي ور دلين كى مراحبت ياتى منبلى رمتى العبلاس فيدوازه كوم ابسات آقات المدرند كردى وه كون كول مكتاب مولانازوى كرياع كى مولى ين الربا لورض مه الياكرة أن علىة دار بند الدين مورسك القريد كے بات الى تحريدان من الى وجمال المدوية لكن الوحى وينايل بى احرام كم ما حدّ ال لا نام نيام ناب ووس المحدث الماد كى طرح دوس بعد المع خاسه كى منود شامتين ، ب عديث دود و لنه كومطاق طورير نبذكره على عالى سفية - الدرمول الترصي الدعلية

كيا زيد يعقيده ركحف ف خارج ازاملام ب يا فاجرب يا فاسق فارج ازابل سنت جاعت ہے۔ جواب ربیعقدہ مذکورہ سکتے ہوئے زيدن كافري دون من ملامتع منت ب فلاهد الفيل جواب لولب كي وصرت عد الله بن عالس كي دواست كرده مديث عد تين ك زويك ميع ب ال كاصحت بين كسى كوكلام نهين سع. المام ذهبي وحاكم علي تخصول فاس كى تعديق كى سے كل طبقات زين سات بن اس طبقه زين كے سواباتی چھ میں مخلوقات اللی بھی آباد ہے ، ابنیاد کاسلد بھی موجود ہے!بندا ا بَهُمَا يَعِي قَاعْم إلى البير المال من المال من المي المالي ال الباركا زان نبى كرم ك زايد ك لعديد . ٧- باان كا ذاية بني كرم ف زايد سے بھے نبر س. یا ان خواتے کا زمانہ نبی کرم کے زمان کے لاہر مو لین وہ انبا وصفورك مع عصر الول. فأ مده و مداس عار عطيفة زين من ا لاگول في صنورك أنان باس كمنفل صحايرك سامن خرالقرون مي ديوے برت كا ده جو ف وروز و ف كار ادر كا بي معلى وعرة معنورك زاد ك بعد بدت مادت كزرما في ك بعد مرزاها ماديانى ف دون بوت بوت كاكيا لين ظامر سع كدابل علم يس اكثر الده ف اس باده من ال كي تصديق منس كي - اب مي صورت باتى ده الجانى ہے كر باقى طبقات تحتا نيد من صفور كے بعد داور يا نوت كيان والمع الله المرس المذاطمات عمورة الى رويدان الف ك ما فذكى بعد ١- اخمال المل صديث لا بني بعدى كم ما عقد جاگوردور و کور کہاں ہو جلدی آف اسلام گر گیا۔ اس کوسنمالد آپ عدات رکن اسلام ہیں ۔ بردہ الفاظیس جن کے ساخ علیا شے موجن النوبین کو گرنے اسلام کے کیا نے کے لئے حام الحریس بن سکاط کیا ہے ۔ الحرائد کر یہ کتاب این خان مرمہ فراست کا مصداق اس طن کمت کے پاکس موجود ہے ۔ آپ آئیں اور کتاب دیا ہیں ، انسان کو تراؤد کا مقدیں نے کوتی دباطل کا وزن کریں آگر میری بات

جب مبی سوال وجو اب مولانا نا فرقری کے بیش می گیا توا سول زانفسل سے اس سوال لا واب محما اور علمائے محصنو کے اسی سوال لے جوار کو او من الحق کرویا اور اس محود کانام کارالناس رها جب مولانا تافرترى كى تاب تخديرالناس طيع بوكرما زارس ماميك كے مائ أكن لائے سے المدالي قوم جر است المديني لوصا تفاسط كا باراب تركز كالحق-مه اس ماك ير في كرم زا صاحب كو عمرة ان ماول كركوك بسع من يساران و حديث كمفرافرى بی نہیں ادران کے بدراور بی مجی آسے ہیں ناکم ان کے سامنے الدائ طوريريه سب المسكن ركتما ي فلال مولدي صاحب في المركة المدادر في عالم المواجد في المعالم الم مخرت ما دم هام عراد حن دكيل محوات سخاب في ماكط ك<u>ا معدنه</u> فتستلح يرائي تخدراناس كي دوجكه كي عبارت كوصاحب تحذيركا

حين فدج في عثروي نتبوك استعنعت عليًا رضي الله على المدسنة فقال على بارسول الله عليه وسلمما كنت احديان تغرج وجها الاوا نامعك فقتل أؤما تنوضى ال تكول منى ممنزلية هامين من موسى غيراله لانتی بعدی فلاصرب من میگ بوک کے افتے مانے کے تصرت على كرة ب نه دينه من اينا خليفه باكرميردا بحرت على نے عرض کی کہ صور مع و نہ یا ت بہت بندھی کہ جہاں جی آپ جاتے مولی مور میرے مندار ماریں۔ بين اطاع من الله كي تدمت كسائة أب ك ساقة بوا وحفور ان کی سٹی کے سٹے فرما پالے عمی کما آواس بات سے راضی نہیں کہ تر کھے ال طرع برجع إرون موسے عليها السلام الد كر إرون ملاليا بنی تے بعضرت علی کی ال کے مالة تشبید دینے سے سے گمان پیدا م تفا كرمضرت على اپنے آپ كرميغير سمجنے كئيں المذا فرما يا ، أن ريات بادر کھنا کہ میرے بعد کوئی نی تہاں ہے. مندا صلط مدے یا بات مكل مجمعد مصرى اس الجدوان كي ياس مرحدديد. لفنا مدمي كى كونى كتاب اس حدميث سعالى مذبوكى . اسى كنه مرلانا ناورى نے اس کے مفتول کے متوا تر ہونے کی تصری کردی ہے ادر اس مدیث د مختر منقون من توزیر کے ملا راج ریکردیا ہے۔ حفرت ساخ صاحب بادجود اتنی وضاحت کے مخالفیں ہو تھیں بندر کے دہی را ؟ ال كات مات بن كر عمر ن فاسم في نوت كابند شده دروازه أو ال

فادم صاحب نے تحدیرالنامس سے دوجگہ کی عبارت ویل نقل کی ہے ١- سوواهم ك خيال مين تورسول المدصل الشعليروسلم كانام بونا والميمي بے کہ آپ کا زانہ ابنیا رمائی کے زمانے بعدہ اور آے سے بی فری بني بي، مر ابل فنم يروش بولاكه لقدم وتأخر زاني من بالدّات كيفيت الله والم مقام من من والله والله من ١٠ اگر با لفرمن بعد زمانه نبوي صلى الشرعليه مسلم جي كو تي نبي پيدا بواز بعرجى فالميت فرى من مع فرق ند آسك لا مديد قادباني حزات كى ديجاد عجى الالعي بهت سيحزات في السجي موچے ہی انتمام مولانا ناؤ تری کے ذم لگا يا معزات ناظري تمزيان س كرنى ناياب كتاب منبي بسستى وامو ب اداره اسلاميات انار كلي لابرا معلى بعد مرف بي ورق بع ميرك ياس م فنغ موجود بي . متعار دسيف مكنة مول. "ناظرين آب علماء تكعنو كاجراب أسن بلط موال كفتعنق سن على بن اب تخدير الت س كاخلا صدأب ك أرش كرادكي مانا ہے . كوش ہوش بين مها فرصاحب احقر فے سوال جواب الروع بن أماني كم عن المطارية بن التراتب ساي

ویرنافرین کورونا تدے ہوں گے. ا۔ ایک برگرمعلوم ہوجاتے گا کہ والانا نا وقدی کا جواب تخدیر والا الل مُع المعنوك جواب كعموا في سع يا ما لعند.

٧٠ دوسرايدكر بريوى وولو بندى مذمب بيس ع كون حق اور

ر بان مرزا صاحب كى نرت تا بت كرك عام بدك مي فرد لعد تحرير مشهم کرد باکر مولوی محدقامم نا فوقری می کستے میں کرسنی کردے بعد اور نبی اسک بن عال تكرمولان و قرى كا بركر به اعتقاد منيس أوريد اوركسي مولدة دتو بندى كا يرعفنده م بكدلفت اسمعمون كافيال ترمولا اك ول م ليج فواب مِن جَي بنين أيا بوكا. بلك مولان وصاف فرمات بن-مو اگر عموم اور اطلاق مع . نب ته شوت خامتیت زان علام ور دانسیم او دم خاتمیت ده ان برلالت الترامی صرور الامیت مید ادهم تقريحات بنوى صلى الأعليروم مثل استمستى ببنولة حالدن الاامشه لامني سعدى ادكسا فنال بونظام به طرفه مذكداى لفظ فاتم البنين سے فوذ ہے کیول کر بدمقتمون دلاسنی عبدی میرسے لید كر في بني منهي جامع) درج لوا تركه بهنج مما يستجريه اس په احماع مي منعا الوكيا الخ عد تحذير . بي ولادرا من درو م كر يكف جراع دادد كون بنين ما ناكد كمي عمال رجي في متمت لكاني اكرانكيا أوسي معالا المحام ربال يرلفينا قيامت بن الي شخص ك نجات كال أن صديد معزم بنيل بحرثي . والعلم عندا للد.

ن وُرُدی من حسب بول یا بر طری صاحب یا مقا فری صاحب کے بالمشدكون كدفدا ألى قالون من مرجرم ك يع كما ل مرا مقريب أع تك علمات وإبند في ترديد مرزا ميت ين عن تدريسترليا ب ووهمى ونياس واقنيت سطف والول سع لومشيه منين. حزت کوں باطل کمیوں کہ دیو بندی دیر میری سے تنتیجے کا ن مجی مبرے برگا ہیں. تحذیران مس کے شروح والے استفاد کا جواب جو مولوی بالم صاحب دعیرہ نے دیاہے ادر تحذیر کے آخریں محق ہے ۔

ما فرصاحب يه صوال بواب أد أب يوص على بي ، أب أ على ا ساكوه كي عده واع كي سيركوا كر رضيت كردول عن جل بنا مول آب کو اس باع کے ایمے ایمے جل وار ورخوں کا نیرہ کھلا موں سے اى يا يا كا كام تحذير الناس في الله عد الرابي عباس بعد بعن وك أن كاب ك الح ورفق ك كاره كالله والله المائة والمائة بالداح منت کے ارمے پہلے ہوئے گروجاتے ہی این ہم انگوروکش تخ اند. ايك موره صرت ما در ماحب الرابل على تخديرا لن كالم ا كم يبلا درق انسات سے ياحدين توسب اختلات كا وز موجا تاہے ادری نظر ہما تا ہے بشرطیک صرف جر اوش دعما مرادین ہی مذہر کوسٹ میں ہی ہو ۔ ہمراد کوسے سے الدخالی دکوسٹے ہی منیں جر كردد بعد ليك الى ك يبله درق كالمحبق ددوج سعيب شكل ب ا. ايك واسى دور معكر تنديركي اردد عبارت يرافي ويهاتي اردد ج المحل كا منع كي طرح عام فتي ميني ہے.

بد دورسے یہ کہ ایک خاص فاکن کے مونبرسے کی ہوتی ہے ہی یں علی نگ کی طاوع بنگی ہے ۔ جلومیرسے جیسے ابید نوان کی سبھ یس کیے آئے علومی خورد ہی وارد سے باید ۔ صفرت یہ کہدینا و ہمان

いいからのからいとしたとういいのからいいいから الربيل قالم كال الدان كي عبرت كو محنا ذرا مصل ب. ميرادم في مر مومن مزات نے تخدیر کی مید ت کی بی بین اگراب جى فى لى جائے كى وفق سے مطالد كرى لا في نظرة جائے۔ لكي وفق آرام طبی دامیری کا زاد ہے۔ اور سے بڑھے کی تکلیف کون ڈاز کرے اب زارام طبی میان مک روه گئے کے دوال کی بول رکھی سےاور يحرت يات بن كم كرق ادر شغص بى أكر الك أك لقد كرك ما مذي وال ماعد العين لي كالمعيم انبن جود مرى صاحب بول يا مولى مامب يا پر مامب . س ايك رنگ يى ديك وف یں۔ آرام طبی نے سب را یا قبضہ جا رکھاہے جوزت مرلان ماہ لعرب لارے بی الاسلوم ہو تاہے کہ واب ماحب ا ہے . مين سنف صالحين كي خوع كاتونام بي الراديا والكندوانا إليه واجون اب كذب راصف كالمحليف تحفيق مشله كي عز من عد كون روا له اللهد احد ناجعيف ك الدع مب كر مايت / أين مع مي ما مول كندك فروع ك كوس را ك ايك ايك لفظ کی آس دهارت می تشد تع کودن اک برشفی آسان سے مولان كالمح مطاب مجدا كون كديد المروع تحذار كي عيا رت بعت مع نا صنوں اور جبر ہا توں کی ہو کر کا سبب بن ہے جانچ ایک نائن نے اس طفل کمنے سے تحذیرے کر نصف کے قریب ہوجی

اقل اب فرائے ہیں کہ یہ مرقد صفور کی صفت کا ہے۔ تشریح جب صفور کے اپنے منہ بول بیط صرات دید کی مطلقہ سے محکم خدا تعالیٰ کا ج کس از کفارنے بیط عنہ دیا مشروع کیا کہ اچھا بہنی رہنے کہ اپنے بیسطے کی درت سے مکام کر لیا ہے ، اب یہاں دو باقوں کے بیان کرتے

ا ایک به کرمنرول بیلا حقیقی بیط کی طرح نهیں ہوتا کراس کی طلقہ سے بیط کے طلقہ سے بیط کے اور پر کا کا حال کی بیٹ کا کا حاج ورست بہت ہوتا ، پس ای بت ہوا کہ بینجا اون العید، ان دورل صور تول میں مہت برا فرق ہے اور یہ خد خلا ہرہے کہ حضور دوران میں مہت برا فرق ہے اور یہ خد خلا ہرہے کہ حضور مودوں میں سے کسی کے با ہے حقیقی منہیں کہ تمہا را یہ طعتہ درست ہم اسطعن المجراب جمل ما کان محد مدل ایا احد مدن رجا لکم میں دیا گیا ہے کا براس دور مری بات کی دوشقیں ہیں .

ا بھی ہے کہ مارے یہ بغیر نے شک فل مری عادر بر تو مردوں میں کے کئی مرکو رسے ان کے باب کرنے کا علاقہ ان کے باب اور کے باب اور کے باب اور کے کا علاقہ ان کلید منقطع منہں ہے ۔

جب إجالي كرجزا بن كي محمد وجواب بن فرايا سب خلوا لك وعوى بركو تى دليام مطبق بى منيس بوقى معلوم نبيل بوتاكيا كمد رب جب فاعلوں كا يا حال ہے قر مرے جيے المدخوال فاك مجين ك قال. بعد محدد صواة في كفيل عمق جواب يد كذار سن سي كد ادًا منى خاتم النبيتن معلوم كرف عاشيس . "اكد فيم جواب مي كي وقت منه ا قول . فرات بين استعنا ركابواب دين سے يہد نظر خاتم د قرآن می موجود ہے) کے معنی معلوم کر لینے عزوری میں تا کر سوال کا بواب تحصفه بن كو أن تخليف نه بور قال سوعوام تصفيال مي تدموا متى الله عنديكية كاخاتم بونا باين معنى ب كراب كازمان اسبيا مان ك زمان ك بعد ادراب سب بين افرنى بيل. مرابل ننم يريد بِرُمُا كُهُ تَقَدُّم مِا مُأْخِرُ زَمَا فِي مِن إِلِدًا تَ كِيضَلِيكَ بَنِينِ. اقْوَلَ لَمُ عَلَيْ بى ان ياه يد علم وك و إن خيال و اعتقاد كرت بن كه باد عين كام اس من الفنل الانبيار اورسب منيم وسد بلندورج والے مي دات كا زمان سب المنادك زمان عيد في بعد مرفق مندجا تق بل كه ز مان كي دُات بين كي ففنيت مبس بي كيونكد الريد يات تشيم كولي جات لاحضرت ابوالبشرة ومعيالسلام كوسب بيغيرون سے درج مي افغل رونا فنروری ہے کونکہ ان کا زمان سب انبیاد سے پہلے ہے و کا خاتل مداحد مالا کداس کا کو ق تا تی منیں ہے۔ قال پر مقام مع بی وليكن رسول الله وخاتم البنين فرانا المسن صورت بين كيونكم فليح والالكاء

الدوه فاقرالنسي ذاتے بی ای فلا کے معن عام وگوں کے تریم می کا تصور اخیر رائي دنيا بن تشريف لا لاك رج سے افضل الا نبيار و جدفتان بى فرائے بن زاد میں اقدات كر قول نبي ہے جب يہ بات بے زموم ہوا کہ جو سن عام دکوں نے اس تغط کے میں دیگی بني بكر دومني اس لفظ كي مل جي أندو على يعنقر يب عرص كون كايرے والے معنى خاتم اليني كے اس كف ورست بين كان كراد يسف عنى كرام ك ف ان جى سب انباس مند نظر ، تى ؟ ادرتا فرزان جی تام رسی سے برلانا تا فرق کی عبارت و باخط کشدہ كذيه كاسي طلب . اس كاب ب ريك كراس مر. ت مع عطف بي الجنتين ا در استدراك الدامتناء مذكور مي بنايت رجحب النظرة تام ادر فاتميت مي وجد احن ابت موتى ہے ،ورن تیت زال بی الاسے نہیں جاتی ۔ فایش جود الله مضجعات الله منا رد . آپ ك نواب كاه وقيرا كر فنداكرة امين امين لا اكفي لواحلة حتى اصيف اليها الفنامينا فالمدة العيال عرف ولان فاؤدى كى اس عبارت عيد محما ب کرمولان بنی کوم کے جوالا بنیاد ہونے کے می لف بی در آپ م بعدادر بنول كا الم المعراري بن . حزت مافرماهب يى دو عبارت ب جو اكز صرات كاهور لا باحث بدق اى

الدراك كے سے أناب موال الدراك كياچيز ب جواب م بہلی کلام سے ایک دیم پیا ہونا ہے مکن اس دیم کو آکر القادر ہے۔ ای کا عام استدائل ہے، سال می مفتد کے الا مری با بوق كى نفى كى كى قد دىم بدا بواكر صفوركرا يني است كان الاكس كى إب بوك الالذي بني بعد الفظ لكن في الرقابت كردياكم حندر کسی مرد کے ظاہری حقیقی باب منیں مگردوطان باب سب میں۔ نفظ دمول الشرف اس بات كروا من كرد باكد كوں كر رمول است كا دمان إ براج وازواجه امها تهدي ب کی بعیاں سب مومنوں کی ائیں ہیں اسی کوٹا سن کردیا ہے۔ ٢٠ دولري طن يدك . . . والشاتبارك كي سكاد مي صنود كا درج الد ثنان كب ب. نفظ دارول سے آب كے بنير اور صاحب شرع مد بونے سے آ بالا بہت وا درہ أنا بت برتا تقا. كرمقام مرح المن من اس لفظ من كولى اليي إن ند فني جومف وركا تمام النياء ع بلند شان ہوتا کا بہت کہ سے کیوں کہ مشان مومئی طلیا لمسسالم دمئول ہی سے صاحب شرلیت مدید می شف - ایسه ای باتی دمو ل می لی ای سب رسول اس صفت ہیں رسول کرے ہم دنگ ہوگئے ہونے سے ين اس لفظ سے حضور كا ادر انها مرسود ل سے بند شال بورانا بت برتا قاءا ب كول اليا لفظ علية فنا بوصفود العب رسول ع بن شال بونا ئا ميند

ابنیا دے آخری زمان میں تشرافیت لانے کے معنی ہو سکتے ہیں قال کر میں منا ہو لک الل اسلام میں سے کی کو بدیات گوال نہ ہو گی کہ اس ا يك ترخدا لفا لل كرانب تعود بالله زياده كرفى كا ويم ب آخراس وصف بس اور قد و قامعت وللكل ورياك وحب والنب وسكو نت وخير اوصاف بيرجي كونو ت يا اور فضائل مي كيد وخل منه . كما فرق ہے جوا ن کو وکر نہ کیا ووسرے دسول الله صلى الله عليه وسلم كرتاب نضان قدر کا احمال کوں کہ اہل کمال کے کمالات وکر کم کرتے میں اور ایے دیے لوگوں کے اس تعریکے اوال بیان کی کرتے ہیں استبار د برز تاريخ ل كرد يك ليحة تلا اقول فرات بن من خرب ما نمايك كرابل اسلام س سے سى صاحب كوب يات كوارا نه بو كى كاتم البنين ك سال ال الميت الله من ك ما على حل صحفول ك كن اليي خاص صفت دميًا م صفت من الابت بذبوتي بويوضورً كافنا لى بندنا بت كرم مرت أنو ذا د بن الا يا ال سے تاب ہوتا ہو کوں کہ کرروف کیا گیا ہے کہ زوز می یا لذات کی نضیدت منیں میمل بھیا تھیلا .نیز خاتم النیس کے معنی مہاں اگر حضور کے حری زمان بين أن في كالمع المي أو اس من ووطر جار احر امن ولا تا ہے۔ ١١) ايك يدكر مهال اس لفظ سے آخوى ذا فد كے معنى لينے سے الله تبارک و تعالیے کی زات یاک کیطرت ایک بے نا ندہ لفظ لائے كى نبت لازم أتى سے اور يوعال سے كيوكم عدم تقتيلت ورز مان أو

گرند بنیدروز طیرهٔ حیشم حید آفای را حیدگنا،
ارسونتصب فداند کے تیرا متبا ناس کے داللہ کے تیرے
انسان کی آنکھ اندہی ہو، قال ایل آگراس دصعت کو ادعات مدی
ایس سے مذہبی ادراس تقام کرمقام مدی قرار ند دیجے تو البتہ فاتیت
اعتبار تا فرزائی میچ ہوسکتی ہے ۔ اقول مزاقے ہیں اگر ہوالف کا
دفاتہ لینیں جعنور کی مدی العوضت ، کھیے قرار ند دیے جا تی لین اگر
الفری کو تو فوق کو رہ معرضت ، کھیے قرار ند دیے جا تی لین اگر
الفری کو تو فوق کو ادر ابنیاد سے ایک تعامی صعفت کے ساتھ
جندشان کا ہرکیے تی تو اور ابنیاد سے ایک تعامی صعفت کے ساتھ
جندشان کا ہرکیے تی تو اور ابنیاد سے ایک تعامی صعفت کے ساتھ

عرت پر من کولیلی کیے سقے عاشق محال بنی تمام عرفی نبی پر ماد کی . است ي في معيد كا رئامه و نياس اليا د صور كي حرير اس كي قدم كرهام سيك ك ما من فؤكر ف كاموتعد لماً. اس كم مقابل الركوني المنفي له كال إن رحمة الشعليه باحترت عررمني الشرنعال عن كامان سي مزخ ع ایج قران کے ایے ادمات عمارے سانے مرتی ك مات بى بى ك خدى على دران ده ما قى بى حزت الر رمنی الشركا این خلافت - رهنوط سے زیار میں ایون و روم دعنیار يعى روى زيدست معنتون براين بوكرون اسلام صلافا اط كالبنس دادرك ب مضرت ورسى المعدر كم مدل كالدكوه قد الخزور غ بى ايى كالدن سى ك ين المار بالديد الحال كريه أفى وي ها. اى لي مدياب اتباع معيان بومت كيا ج وكل المعوية وي كرك خلائق كركراه كري ك البنة في حدة التد قا بل كالا بيعث القرل بهال ايك احقال موال ك نوز يريدا بوقاها الكارواب دي بن توريحال ول ب كوفاتراني علام الني سي صفيد كا سب بنيون سه التي ي داند يل يونا إلى مراد سي. اس منے کہ سہاں یہ شان مزوری ہے کہ سن کولم کا زوان سے است ے ادر الکا تعقل کا اور سے کا دھے کے معذر کے بعداس ای دروازهٔ ندانده کو نواز در در حرص کو معنور نے ال ا ما دست ميں تيامت تک بندكيا تقا ا فا أخو الانسياء وا متتر

کمومن احب شدهلابا بن که شوف کماخته علا بدسول الله عد فان بهت دیسے باب بی جو اپنے بیٹے کی کمی اعلی خوبی کی دجہ سے بلٹ شان بوشے جیسے کہ قبیر بزورنان حفقہ ہی کی دجہ سے تنا م عرب بکہ تمام دتیا میں فیدنشان مشہور میوا

۱۰ دورااعران اس لفظارفاتم اسکے میاں لاکر آخری زیاد کے معنی
بینے بین بی کرم کی شان بین ایک می لفقیان کا احتال جی ہے ، وہ
بیکواہل کھال کے کمالات درطے کا کر نامے اصفت کے موقعہ برذکر
کئے جائے بین دیم مولی صفات اور ایسے دفیرہ معمل آدمیوں کے
معمول حالات بیان کیا کرتے بیں جیسے کہ تا دیج گی کہ بین دیکھنے سے بیت
معمول حالات بیان کیا کرتے بیں جیسے کہ تا دیج گی کہ بین دیکھنے سے بیت
میان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی بیان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی بیان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی بیان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی بیان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی بیان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی بیان کرنے والوں کی طرف سے جواب ملے گا ، ادمے بحائی اس کا حالی ایک دیا نہ بیان کرنے والوں کی خالی اور ایک دیا نہ آدمی فقا ، ایک سیاہ دیگ گی نا نہ بیا ،

دمي كواكرا على دينا سي بهال ماكان محمر مي حب محرف لفي كالاكرسب أ ومير ل سے حصنور صلى الله عليه وسلم ك ياب بوسنے كى لفى كى كمئى تو اس سے مامعین کو دہم بیدا ہوتا تفاکہ بھرصندا بنی امت کے لئے كى قىم كے بھى ياب بېنى جرف ككن نے اس دىم كوا تھاويا اور زبان مال ملے کماکہ آپ کی ایک تم کی ابرۃ رباب ہوٹا) اپنی امت سے کئے تیامنت کا کم سے وہ کی ہے معنوی طور ارامن کا باب ہوٹا اور یہ الوہ لفظ رسول نے ہمیں نمائی کدرسول اپنی است کاعنوی اب والمع الله الله الله والما تمرك صور كالما تمرك صور ك از واج معلم اس س مومنوں کی اہل میں ، اب مکن کے استدراک الے معنى زين بو محقة لكن لفي بينا شيئى بهال ايد بات ده كنى حركا بال کرنا فزوری سے وہ یہ کہ فرف لفظ دسول کے ذکر کرد ہے سے تصنورً كا كوتى الياكمال تا بت منهى بونا بوصنوركى اورسب بنعمرون بالمبدى وارترى فاست كرك و تفية حرت مومي حفرت عيى حرت الميم طبيرالسلام دعيرو ببيت سدسول بنى كرم كى طرح صاحب فرلعیت مدید موتے ہیں اس ملے صنور کے انتقال الانبیا ، موتے کے سے کسی ا در لفظ کے لائے کی صرورت منی للمذا خاتم النبير يرا ما نے كى مرددت يونى تاكه بها شان سب ا بنياء سے لند الطرقمة ادريه بات تب اى حاصل بوسكتى ب كفاتم البنيس دومنی لئے جائی جویں (دیم می کئے میں دان کا بمان عنفرید ہے) اخرالا معترت على رمنى الشرسة ارتفاد مزويا ألدا يتم كانبي ليدى مد کے معنی بند کے بی اور باب کے معنی دروالی کے بی اس سنے نی کی کے بعداس دروازہ نے بند ہی رہے کے لیے خاتم کے معنی آنوی زمان می کے مینے من سب بیں مولانا اس اتھالی سوال کا جواب دیتے ہوئے فراتے ہیں ۔ یہ سوال فی صدفوات د اپنی ذات ك اعتبارس إلى درست ب كيول كداس يراجاع دائعان) امت فالم يوعيكا ب كرة ب سي المياء سے الموى دان بي عام دنيا مي تشرلف درا بوقع من بدال مفيك ب نين مهال بر معن لینے سے ایک اور معنی فرا فی لازم آتی ہے جن کا تدارک یمعنی ي بوت تا مكن معلى بوتاب قال يرجله ما كالعبت اب احسال من دحيا للم. الرحيل ولكن رسول الشروخالم النيتي مي كيا تناسب تفايوايك كودوير وعطف كيا اورابك كومتدرك منه الدود ارے کو التداک قرارویا الائل برہے کہ اس تم کی بے ربعی ب ارتباطی فعدا کے کلام مجر نظام مین تفتر منیں ، اگر لته باب فركر منظوري من أله اس كے لئے ادر مبيوں مواقع تفظ افرل اى معنوى فرال كابيان فرات بوت كرهم مأكان محسدا والحدم وحدالكي كومهال متدرك منه قرار ديانكي بس اور و لكن رسول المند وظاتم البنبي متدرك علم تحركا قالون ب كروت مكن الدراك كصلة " تا ہے تینی لکن سے پہلی کام سے ایک دیم پیدا ہوتا ہے لکان

م بنیسی شرفیت مظہرہ معنور کو ملی الیں کسی نئی کو منہیں ملی . م ، آ ب کی احت کو خیرالام کا لفتہ عطاکیا گی . د ، آ ب کی احمت کے لئے احمالِ صالحہ کا اُڈا ب مجی اورامتوں سے ذیادہ مقرد کیا گیا .

ہ ۔ تبامت کے دور صنور کوکٹرنٹ است کی وج سے اور اسبیاً پر ایک گون فٹرفٹ ہوگا .

ع. شفاعت كا دروا زه يهي آب سي كفولس كي . ٨ - يميع حنت كا دروازه أب بى كمشكمشا عي كے ديوه وفره ان آ فارا نظر كرت ، وف . بس اتن ية من ب كحنور كاج مرتب يا ركاهِ الني مي سے ده اورشي عي كوماصل مبيں ہے .اميمنون كوعنقريب مضرت الوزى ان الفاظ خطكشدو كرما عة بيان فرائد بين وسنف وسو المى طور يسول الشرصلي الشدعليية وسلم كي فنا تمييت كوتفتر فرائع ليني آب موصوف يوسف مردت يا لذات بى ادرموا آب کے اور نبی موصوف نوصف نبوّت بالعرمن اورول كرو آب كا مفن جع . ير آب كى سو ت كسى اور كا مفن منهن آب يرسلسدنو ت عني بوجاتا ہے - عرض آب جے نبي الامت بن مليع ہى نبى الانسلسامي ميں . تحذيرالناكس ملى . تشريح ما قر صاحب اب الراب سے ویکھ لیا کہ دو اوں مذکررہ عمول من الل درم كادليط حفور كي فاقع مرتبي لين سافاب بواس. نه دومنی جوعام لوگوں نے سے میں بعنی حضور کاز ماندسب اسبیا مد کے بعد مونا کیوں کہ زماند میں بالذات کوئی مضیلت منہیں ہے مسوال اندما فرصاحب سطے یہ تباؤ کہ خاتم النبیتی کے کتنے صف ہیں جواب اس کے شعبور دومعنی میں .

۱ . ایک خالم ز مانی تعنی صنورصلی الله طلیدوستم کا زمان سب ا بنیاء کدرا د سب ا بنیاء کدرا د کے بعد موال

ا خصنور کوجیسا معراج براا لیاکس نی کومنیں مجا۔ دوجیسی آسمانی کی ب حضور کوئی الیسی کسی نبی کو کسا ب منیس کیوک حفیر کی کہا ہب سے بہلی سب کہا ہیں منسوخ النالاوٹ ہوگئیں اور برکٹاب نئا معن: تک دسجے گی کیجی منسوخ نہ ہوگی۔

للله بشرطيكه انعاث الداماندادي سعيطى جاشف ابعارت الم تعنى مولاتاكى اس بين عبارت خطاك يده سے سے موادام كے ضا لين تورسول الشصلى الشرطنيدوسو كاخاتم بوناياي معنى بصكرة بياكا زا فدابياء مان كوزه فرك بعدادراب سب من افزى بى الخدر النامس وال اب آب ای طفل کمتب سے اس عیادت کا مطلب مؤرسے سیسی ، فرات بن عام وكون كا تربيخيال واعتقاد به كرحنورملي الشرعيد وسلمسب النيا وس انفس الدالله تبارك ك نماده مقرب بند درج والعلوب ال دج من بي كدأب سبينيم ول سي يمي عالم دنيا بي تشركون لات والى وج سے أب كى صفت فوائم النبين قراري ل مولانا فرات بي مام وگون كا يه خيال عثيك منسي . لم ي تما تم النبتين ك صفت ك ما فد منعت أو مزور من مكن د ال معنى كرو مام و كال ن مي ہی برفائم البیتن اس معنی کری دھنور نوت کا صفت کے سا س ذاتى طور يمنفنعت مى اور وق ابنا دفيرت كى صفت كے ما لة بالو متعن بن نين حنور كه واسطرے الله نبوت في سے كو مك کی چیز کے کی صفت کے ساتھ متعنف یا لذات ہو نے کے یہ معنی بی کر برصعنت اس مرصوت کی ذاتی ہے کسی اور سے منعار منهن لي كني. فرات بن لفظ يا لذّات بي حود ال معنى رولاً ادام و المراع موصوف كى يرصفت ذا قديم كى ادر المانگ كرنبي لى ہے۔ مثال صعنت ذات وعرصى . تشريح سننے . دات

ر فاتم زال لين سے كمونكم يوقع معفت كا ب ادر حنوركي صفت خاتم مرسى فين من ب . نافاتم زالى فين من اب ربط بين الحليني علية بانے کی وج سے کلام البی میں ج نقص لازم آنے کا احمال تھا وہ بھی جا تارا الله يوسوال كرفاتم النيس ك سف الله يديد يديد من ماخر ر ا ن وا نے ہی لینے فنروری بی " کر حنور کے بعد کل کو کو اُن سنعلی او نت كا مجوال والوى كرك بني نرين بيع مالا كر صفورك لعداس وروا ره كا بند كر نا ضروري تفا. بنز حمنور كا دين هي آخى دين شب بي رمِمّا سِه كر نفا تم ك مع فاقر زان ك لع جايس مبياك مام وكون كافيال بعد فاتم عرتى "ناكد كارك أو في جوها وعوى كرك مصنوعي نبي سرين معطي واس موال كاجواب مولانا الذاؤى خود ليوں وسيت بين سفة قال بكر بنائے فاتميت ادر بات يرب جن سے تافوز ماني اور سد ياب مذكر فود بؤولا دم آجا تا ہے ا در فضيلت بنوى دو الله بوجاتى مع الفضيل اس احال كى يدم كموهم يا لعرمن كا نفته موهد من باكرّات يرخم مومان بع . بعيد موصوف بالعرص كا وصف موسوف بالذّات سعمنسك بوتات موصوف بالدّات كا وصف حس كا ذاتى مونها اورعز كمتنب من الغير مونه لفظ بالذات سيى سے مفہوم ہے کری بیرے محتب اور متعارمیں ہوتا شال ور کا رہوتو یے ملا اول صرات ناظری یہ دونفید کرنے والی تحدید الناس کی دسطر کی عبارت ہے جو صرت او تری بنام معرصین کے لئے الك زروت فحن اورب كمون يرف وكنى كى مرهاون

ع لا بي ب سنى مكنات كا دجود در كمالات دجود سب ومنى بعن المون الديمي ورجرا كم كعيم مرجود اوركيمي معدوم كمي معاهب كمال كجي ك كال بيت بن اكريدا مور فدكوره مكنات كي في من دائي بوت نويد انسال دانسال د بواكرة على الدوام وجود اور كما لات وجود دا من مكن كانم مازم رست مك اول فرائع بن يالم ب كرس كاول معنت کی اور سے انگ کرلی کی اس این داق نه بواس کالنو كهفت ذاتى ماك رائج كرفع بوجانات كونكه ذاتى داك كهفت این دال مرتی سے می اور سے لی بوتی جیس بوتی اسمسلاکی دفاءت ایک ادربادید مال عال درا تعبی وام وکون كالمح الاتب وات بالشربارك كاندارد في كال دم برسی سے قرمبی سے کہ اس ک دائے۔ اندکی زما مذہبی کسی فنم كا تدل تغير تعود ما للدمن ذاك منس بعد بخلات مكنات ك كدان یں خدل تغیری وج سے علوم ہوتا ہے کدان کا دجود وانی مجل ہے۔ الا وج مع كذا ل مكنات ك ادما وت بدك ريق بي . م م في المجي ايك على بعد كمال تحيى إكمال اكريد ادصاف اس ك دانى بوت لال بن بعدل لغيرن بونا ادراس كاذات كم ساكة بمشر لازم ريت طال ما الدملي من فال سواسي طور رسول الشعلي الدعب وسلم كي فا كالفنو فراحة بيني آب مصوت وصف برست الذات بي الدامر أب كه ارد منى موصوف إصف بخ ت بالعربي الدونكي بوّ ت أب

ك يك مكان ك اندوارواع وغيره من و قوانرهر إوتاب، صبح كدا منا أب على روا ما سب تدوه وات والاالدهيرا كافد موم ب اوراس مکان کے درود اوار روس موجاتے ہی جب انا ر عزوب وهيدي بريانًا ب توال كاده اور يعربه كاطرح فانب موم نلب اس خبدل تغير سصمعلوم مواكران كايداد واتى منتر كس اهر صفحتفار الأنكر اليابوا تفا ادروه آفتاب سيع كافروذا قى سے كوئكه الدورودلداركومياركافرودانى سو"نا لوعزور آننا ب کے مفت میں تا تم رہنا حال مکر ایا منبی سے وہرظام تالی ۱- زین د کہا د اورور و ذایار کا نور اگر آ نما سے کا ضیع ہے تو آفتا ب کا اور کسی اور کا فیض منہیں اور بھاری عرفی وصف ذان بونے سے اتن بی عی اس بہدید وصف اگر آفات ماذا منين لرس كاتم كيو ويي موصوف بالذات بوكا اورم س كالدذاق بم كى اصصى كمت ادرى ادركانين خرى كاك اقل مبان مولانا ف صند كى نوت كورك ما قائسيد دے كر كايا ہے كر بعيد رنا مي برحنا روشني أنماب سے ماصل كى جاتى ہے ايم ہى سر بخد كى بنو ت صنداع واسطر سے حاصل کی گئی سے اور صور کی نبوت سے کمی اور سے حاصل تبین كُن كلي في إلى سنة بنراب كو الله تنا رك و تعالى كى طرف سد منا بن مولاً مع فال الغرض يربات بدي ب كرمومون بالذات سي الح خمتے ہوجا تا ہے۔ چنا نجیے خدا کے بعثے کئی اورخدا کے پیمو نے کی دجہ آگم

م م فرا پر ق فرادست بند

كانفي بي يراب كى نترت كى ادر كا مين منى - اب يوسلود نوت المز بوجاتات عوان بع آپ في الامت بن ديد بي في الاتا دهي ا ادر ميي وجه بر أن كر بشهادة وا ذاخذ الله صيّاق المنبيّين حد التنكيمين كمة ب وحكمته شرحا مكروسول مصدق الملط لنة من ولمنتصرة الإادرا بنياد كرام عيروطهم السلام سع أب يراما لاف اورا ب ك اتباع ادر التدالامدي كيامك أوّل فرات م اليه بي معتود كي ما تنب كر خيال فرات . أب صفت فيوت كمانة ذاتى الدريمضعت بين ادرياتى البيار بالعرص العدل كى نبوت أب كا منين شه يا ي أون كى المون منين. بوت كاللواب يرخ ومانا بعدای و ت عادر نوت ا کندر منی ب وف عل آب اپی تمام است کے ہے بی بی دیے ہی تمام ابناء کے سے بی بی آب كا شال تمام ا فياد مع الل يد اى معاس أيت واذ ااخذ الله ميناق البنيتي لما التيكم إلى كم مان الرتبارك وقال في قام بنياً معضود إدا مان لا في را ن ك العدارى ومددكر في كا يهط سے وحده ك ليا فاي المراب في الشاد قراياك كرموس مي نده بوت ت مراری اتاما کرتے عاده بری بعدز ول حضرت میل ۱۴ یک فرندیت برمل كرناس بات رمنى بدرا قرل معسديث ك الفاندليس من سطير سي معيد الله تال قال رسول صلى الله عليب وسلى

لاقتشارا الإيارانكي روير مايني وارند المراد وكد

متدمنداف تكرامان تصدقوا بباطل ادسكت بواكين ناشه لدكان سوسي شيابين اظهوكم ماحل له الاان ننيني مندام الحريج ويتاع بالأطلب فالرب. نظر من يه ادود عيادت ب. انحريزي لاك منين كدكس فيرك كافاة رو الحان بى دو من ال و ولى در فنال كرنے بى كراوى في الا كر الى المرمى الشرطبيريوك اللي محملاك كفركا وتكاب كيا. العاف كاليك لكاكرميلان من أثني الدكف يركى يرعيادت والعين والشدقم والشخصور مع الشرطير وسلم كي ميسي صفت مولان و أو ترى نے اپني اس كتاب ين ك ے ایرصفت آپ نے اس سے بھے بفتا کبی دائ ہما کہ ومنعن والمختاجة كرهنور كحدثين سه ادرسب اشادك تؤت ب. دوآ پ کا مرتر سب سے را صارا ہے یا گئ داہے ، ارا نصيب نيراستيا اس بو ترف كئ ممام وطول ا درجية إ الولك لرا بى كے كروسے يو كرا يا عبارت أسان ب تشريح كرورت بنين أهم يعط تصل دبئ قال طاح تنيى رمول الشاصل الشرطبية وستم بي ادرا بن الله اوليارا درهما د كذات ومستقبل اكروالم بي أو يا لعرض بي تراس كم الله ي جي ابل نصر جا نن بن كر موت كمالات على من سے ب كمالات ملى يوسع نبين الغرض كما لات دويالقل كل دوكما لال مي محضر عي المسكمال مى در اكالعلى ادر بنائد مع كل البين دويالدن بيب الخ نني سطر

وكما كالفاظ فدكور لبند متوا ترمنفول نهول سويه عدم توا توالفاظ ما دجود تا ترمعنى سال البابى بوكا جيا أزار اعداد ركعات فراتض ووتر دين وحود كم الفاظ اماديث متعر تعدا وركعات متواتر نبس مبا اس كامنكر كا فرب إلى إى اس كامنكر بعي كا فربح عد ، مد . افل ل بہال مولانا نے بیلے خاتم کے معنی نین وجربہ بال کئے بی خاتم زمانی خاتم ملا فی خاتم مرتبی بعدا زاں ال بی سے سرمعتی کا مصداتی بنی اکرم صلی الله مليكم كرقرارو باب كرآب كى بتوت كا زمان سب البيار سے أو ب آپ كے بعكو أن منبي اكت ف بائن و بيرجات تبوك والن حديث سالانه لالى معدى فوصرت على كونطا _ كرك فرالى كى می جرمدیث کی اکثر کتا بول می موجود ہے نقل کرکے طاعنین کے مند پر بېركىن ئات كردى ميرلانتى بعدى بېصمابددا بل علم كا اتفاق ساين كوباساته بي ريمي بيان كردياكم اس صديث كي تعلق وه تواتر الفظي مراد منہں ج عدثین کی اصطلاع میں دائے ہے کی تواثر معنوی ہے آم إلى مثال با درك مديث ل بني اعدى رجو تاثور ماني كودلالت عاقي كالفتاب كرتى بي كعفهم كاس فرع مضوفكروط بي كدسى كريدن وجوا كرف كي معلى تن منهن عوالى منال دور بيان كي كراكر ايك سنفى يدافتها در كل كرك فراق مرف بركعت بى عفرومغرب و دود دکعت ہی آؤال سب صورتوں کے نائل يركفر لا نترى ما رى كباما ناسى اليدى صنور كا متعلى خر

ک ہے ہے کدا نبیار اپنی امت سے متاز ہوتے ہی ترطوم ہی متاز ہوتے ہیں ، یا تی د اعل اس میں ساوقات نظا ہر امتی مادی ہ م تے ہیں مل اقول اس قدل میں مولانا تا زقری نے صنع کا کا بنا سے علم می ذارہ ہونا بال کیا ہے اور تنا یا ہے کہ کی علی جری می كى امتى بو ه جا نامكن بے گرهم بن ا فياد ہى سب سے بوجے بر ع الات بن اور اس صفت یں عمارے نبی پاک مام ترسب سے اقل نبريب نفس ده، قال إن الريطور اطلاق ياعم عجاز اس فاتند ت كو نازادمرى عام لے بي زم دونوں طرح لاق مرادم كا يراك مراوبول شايان شان محمرى على الشرعيد وستم من تمتيت مرتبي سع مدندالي ادر في سے وجعة و مرسے خال انفى مي ده بات يہ سے كما ع منعن انشاداندا كارى دك كسوده يرب ك تقدّم تا فرياز يا في بركا يا كما في بر كايام تبي يه تبي فرطيس بن إلى تعنوم تقدم وتا فزان تمنول كم حق مين چندسلور کے بعد اسی معنون کے متعلق لوں کو برفرائے ہیں سوا گراہم ادراطلاق سے تر فوت خاتمیت ذان فا برہے دروسیم لودی فالميت وافي بدلان التزامي ضرور البيه اده نقر كات برايكا عيرسيش ان منى بمنولة حارس موسى الاانع لاني معدى او كما قال جونعا بريط زيد فدكد الى لفظ فاتم البني سعافون ے. اب س کا فیے کیو کر بیمندن (کانی بعد ی مرب ب كال أي نيس مع رود و الركوني على بعدا من بالعالم الم

كرم معلق برنا اس بات كالقنفي ب الصنور كاصفت فوت بي تاغرونا مرف الناء كذشت بي كفي ي درو عجمها لك أورني يو أعلى ي یکی ادر زان می نی کیم کے زمان می یا آپ کے جدتے بھی فاقیت آپ كالم الدي م كي نقص ميا نبي برا كد اس مفرد صدت ين الميان فرت میں سے سے بندمر تب ہر ہی ہوں کے لینی سب ا خیاد صفت بو يلى برمال ين آپ بى كے فاق برل كے ديلى يد ديتے بى كى على ا ع رفع برما آب الديمعام بوجلاب كرسب عوم صنوركي دان ارتني برتے بل س ایت بواکر آپ سے انباء سے اعلی خال والے بن آپ سے الا أو كياآب كے بلار مى كرالى في نيس بولك الله يا الله والك كين " بن كرواى عرف اين كاب كنديد الناس من كالدم كاشان كله كركفرا الكاب كيب ومعطى ربن ودن قال مبال رساحب تخذير صرت ادبروه كي روايت ترفري اود مندا ام احرك والرس اور ايك مدیث حزت عبدالله بن عبس کی میدا مطا برنقل کرک ایک لمبی تقرید : کے بدلار تی کے رس رت کور کی ہے (ان مدیثوں کو بخف الوالت اى ايد خان نے توريمني كيا، اگر مين زمن كر بطور خاكد بر ترتب فاق تحت ذیا نے آ چرعظمت شان محدی برنست اس در مظمن کے ج درصوريت تسليم ورامتي بعضت آطيم كواكر كوتي تا وال فقط المي آظم كالموافاة معے میں مودو اُن افروز ہے آولوں کواس کی فطیت کے معاصة كُمَّا دينے نقط ايك بى يرتفاعت كى فرض خاتم ہوتا ايك امر اضافي ب

د انی کے منکو رہی کھڑ کا فق ٹی جاری کیا جا تا ہے کہاں ہیں حضرت تافرق يرمنكوخي زاني ومردا فيول كرسائق متفق بالعقيده بوسف كا اتبام كما داك حضرات درا انفات كي هيك دكاكر يرهارت يوهين . فقل ١٤٠ ألما الدخاتمينت زماني بحوا مقسص منبي عانى مطاقول مولان فرمات بلكرم معنی خاتم النبیتی کے میں نے کئے ہیں ۔ ال کے مراد لینے سے ختم زمانی خاتم باكتفا وكرك عرص ليرداز بول كداطلاق خاتم اس باست كرمقتفى بع كما انعار كالسلة بوت آب برحم بوتاب جيد أبناء كذات كاوصف بو يرحب تقريم مطوراى لفظ اس أب كى طرف محماج بونا أبت بونا ب ادر آب کاس دست ین کی کارب ممان د بوتا اس می ا منیا الذاشة بدن ياكون ادراى طرح الرفر من كيجة أب كفرمان بي مجى اس زين يس يا أعمال يس كرنى بني ، بوز وه بجي اس دهن بوت ير آب ى كا عمان بولا الد اس كاسعود بوت بير طورة ب يرفق ، بولا الدكون د يوجل كاسلسوع يرح يوتاب جي على البشري حم بوليا لا يعر مسرهم والل كيا يل خرى اختتام الرباي ملى تؤيز كيجاء ل جرين عرض كياتد أيسالو خاتم بونا ا فياء كذ سفة بي ك نسبت خاص د بولا. عکدا گربا لفرض ہے کے زمان میں جی کمیں اور کوئی نی موحی جی ہے كافاتم برنا برستر بالدرباب الج فت اقل بهال ولانا في ایک بہت دقیق دیاریک ایات مان کی ہے د ہونیا لفظ المنیين کافران

الركا الكاريعت صفالينس ادراس الله كاستكر كردو الل سنت والحاحت ع فارئ ہے۔ دما قال اگر الرصرت عبد اللہ بن عباس فالف فائر جرفاتم النبيبي ك فالف عقا. يا ال احاديث كمعارض ماجمين ادرمعنر معنى خاتم البنيتين بس موليدمطالعة تقرار كذمشته ابل فنم كروّان إلم مُلِدُون رب المارُ وَلَى مور منبث معن عام النيتي سے زفالا بك أله فدكور كا فعط مونا المر في ت المست من موت و دعه ادركول ن بودمورت ا كاد اومعلى فالمبت كم مات صور س ع المبى حسّر با في روج يا سيد الم مورث من مرحمان محبّت نبوي مل المدهيد يتم عم كرية و في مع كرياس الله الله الله النا ای اقراد کری مجد اس سے می والد کر انہا رہے کا محد می وصول صلی اللہ عليدوسلم على كعثكا على اقرادي و كه اندليشه بي ينهي بكر مات زمينون كالألاكم لالاك اريي الحاطي الدزمنين المراس توس ومركش جول ك المارسے زياده اس افرادس محدوثت شاري ، زكى ايت كا تعادي د كى مديث سعادين دا و الرمطوم اس من سات عاد ما ده كالفي بني سرحب الحد از دكدين دودهم الديد مدي يرقت ع لافرال داخ دائده از بع بى د كور بسى طامع بى بر تقديرة ي و ما الله الا دا اله خاكد عن قلب خوى حتى الله عليدوسلم عن كليدا فزاتش مني لا برب ك الدائد مرا و دورس الداس الك شفع ما كم والس می انفی زیدای کے کو ای شرکے وار معمر اور بای شرایا د

ب مفاف الديمتن مبي يوسكن موجي مدر اي كم مفناف اليربول كك أى مرز ما تمتیت کو افزائش مرکی جیسے بادشا بت ایک امر اضا فی ہے محکوموں الدرمين كافرائش ياس كالرتى ادر مظت موقوت ب منا اول جذا كما الله كفي معرض ماحب اليان سع بنا في كمبى آب ف اليي تعرلف في کرم کالی معزت کی زبانی یا توسے سی بعد فلامد تر ندی اور سند احمال تا سے پہلے سات زمینوں کا اور نیمے ہونا ایک لیے بال من اس طرح بیان کیا كر حنوركي شان اس سے باحك بان كرنى . كى انانى طاقت بى مكن جى سنيس سے ايك شال با يى فرائى كرفرض كرو زمين كى سان والات مِن الك : لك الك الكيما وفنا مصح والني الني ولا بن كاستقل ما المتنا ماکرے مافق ہی یہ بات می ہے کہ ان سات یا دشاہوں ہی سے ايك يا دفتاه سب كاطاكم في وثنا لان بعد اب اكر كوفي خاوا ن اس ف و شا ال كا درجه الله يوادف بول بن سع براك كرار باعتقام كرے وعقل منداس كوكيا كيس كے جب كداس في اس يواس باد ف وك ورج مدادادي ورجه كم كرديا إلى و كم يقطى فان منيس ب للذا م كسى ك نداس عقيده رفض الحور كركة إن الدنداس ك اللاكون س كى د كفر كا فيز في حارى كر يك بن كيونكرز كلم الله بن اس كى تقريًّا ہے اور ز کی منوا ترصد مین میں اس کا بال اُن صفرت عید اللہ بھیاں كا ز لمشهررے واطرين ياد ركيس حضرت هيدا للد بن عباس كے تفقد تی الدین کے مع صنور کی خاص وعا حد شوں میں منول مے کالی) اس

مركد ي منها و الدار با عدف الفليت رجمة الوزالي ما المحاجب المام وكد كاخيال محكم وع نبى اكرم انفل الا فياء اس في ميك الله الماد عافي الماد عاد المداد المداد المدادي الماد عداد المدادي الماد عداد المداد ا ين في كوم النان الدانيار عي كول كروه من جمس كوفات إ الندكان مي سے الم يضف سے افغل إسب برماكم ب النام كالنظام عدمت كى ودرس الحد كالقين بعاب يع فهر كم مقابد من اكب الدوليا بى فهرة بادكي ألى الى مي عي اكب النال النال النال النال المنال فہروا ہے اختل یا حاکم میں میب تاخر زان کی دجے پہلے شہر دا لے دِر تری ادر سے شہروا ہے میں نقعا ن عرب اجا نے کا بہاں إمروه ، وورى المراق كالمراق المرك الفل فني سياليه ای ہے اور تا یا ہے کہ در شروں کے سافقتی شخصوں سے آذی (اددا مح درن مل زادی بونے ک دیے بیاضیم والمشنص ونفيلت نه بحرك كونك آخرى داد كريم زاق طرار كي نصنات مني . اكرز ان ين إلا ت كرل منبيت بري تربيد زاد المن المرادي المن المن المردون المردي المردي ترب بے او کھا دا د والقرواع مے بہت مدے ہیں .

کی جا نے ادراس میں مجی الیابی ایک عالم ہویا سب میں افتان تو ام شہر کی آبادی اور اسس کے حاکم کی حکومت یا اس کے فرد انفنل کی افغا سعده كمريا انفل شهرامّ ل كي مكومت يا الفنديّن مي كوكمي أمائ كي بني أسف كى ، اقول ، فرات بن كدافر ابن عمل نك برنظ الرفال صًا وَحِدِ حَامَ النبيتي كے مَالف فعا نَكِن ميري تحرير كرده تقر ميرس ليف كم بدا بل فيم أو كل ترود ولك درا بركاك الريدكر العجد ما تر النيق معنى كيموانى ب ز فالعت بكرائر ذك كوم ن ما نناجله مذكوره كم من بن بهن كي فوا في التابع كيونك أله مذكورك الكارك مورت بن فالمت ك ما عصول مي صوف اكم حد باقى ده ما آب ادر تع محقت كم مو ما تع م كرياني كرم مل الدعلير وسلم ك كل فنان اعدود من عقد درج علا الداك درج باقدا اب فيه الداكات ہو عمت نبوی کادم فرتے اور ووسے کرتے می مبت اوا ی امیدہ كراية ما بق اعلارا أرفد كديك بالريك اس عصبى زياده تا ميت ہونے کا قراد کریں کو کر الحاد اڑ ذکور می آو ثنان محدثی کی تحد میں كا بحي فو ف تقادرا قرادي توكون الديشداى ليس مكد الر ولعرف م ر سينوں كى مكر لاكھ دولا كھ مجى ہوج ش تومى دهدا تھا تا ہوں كداس بن ك أوزال مذبو كي كو مكريه مات زكسي است ك خالف ذكري مديث كمعادين ادد اود كوري سات زمينو ست زياده كي نعي عي نبي ہے جب المان مدیث کے اہری نے اللہ فرکد کو چے کہ دیا کہ

عند ق اولاء أوم عليالهام مي سع سي كام في ني كرومتى الدهيروس كي مثل بنين كبركت بكنائم النبتي كال معنى كم المتارسيج من في كل بن بنی روسی الدهدوسی کا شان باق المیادے کئی کو داعمانات ادرال من کے احتیاب صفر کی اضلیت دور می ابنی ابناء یہ بی ب تنبي موتى جاس عالم ونياس أت ادر محكم خدا صفحة بكراس صورت بي عضورى انصليت وبندي شان ان النيارير بعي ابت مومات ك عن اجد من فرض راي مي سوال حب س ن زمينس تنيم رك ال مي انباء على سنيا وطليم السلام كالسليميد إنداد وانتها كالسيم كليا كيا حق كد ونبئ كنيك مي تعمر ماكية لقت بمار عنى ياك كا درج هاك كم برك رس تودرك ردا بين من من مواكرصاحب تحذيه الناكس يمعرصني كاا حراص ى بان ب كو مد المول ف بى الالالال ي عد محداد بى بعد وم ا قابل معانى لا زياب كياب بي وه عندف نيد عدبيض ك دج سے صاحب تحدیدالن می پروے بڑے وارس كا نوان والے عافر مقياس الحنفيت عدوا في وزهن البيطن صعر واب اس موال) بادصاص تخذران ك نظار بالفرض يرب جرانبول نع الني كاب بى ايك دد جگر انتهال كيا ب ناظري بهال دد چري بى سنة كى بزك د و د لا قارى من موجد بونا دروب ادركى بر كورود مرف فرص كرنساليني دين من لغير منفق في الخارج كحدال لفيا ادرجيز

التبارس أدم على الرم الدس النباعث الفنل او المعان 上からいといるではいいいとうできること منیں کی جی اور ایک ایک مغیر کے مجلے الما در میں ہوسف کی دیم سے دواروں ہا کو اُنفیدت تابت مبنی ہوسی جم محط زمان والے بي ك ذات بن الركول اعلى صعنت بوكى قواس كو يعط زمان والول ير ود بؤد برزى ماصل موجائے كى . مهال مبى مال يبط بغيرول اور مادے بنی کر مرصلی الد علیہ وسلم کا سے گرا ہے با دور افزی زا دیم بوالح كاسب الفل الانتياء قرارد في لن كورك معن زيد ا ب ك ذا آل محى ادر باتى ا فياء كى عارضى بوا سطر معتبار و عمال ال الرفاتيت بمنى انعاف ذاتى إصعف نبوت يعية جيساكراس بي مان ركي درجان ف دالا) في مون كي جه توجير مواث دمول الترصل الله عليدوسورك ادركسي كوافرا دمتصود بالخلق بس سي ممأعل نبوى صلحالة طبيدوس منهى كه يحك عكد اس مورت من نقط ا فيا كد ا فراد فارجي ي يرًا ب ك المنتديث نابت د موكى افراد مقده يرهي آب ك الفنيت ، برمائے کی مل

اگر یا نفرص بعد زمان نبوی ملی الشرطید و ستم کر آن بنی بیدا براز میرجی خانمیت عمری میں کم فرق من آنے کا چرجائے کر آپ کے معاصر کسی الدن بھی میں یا فرن کیتے ہی زمین میں کو آل اور نبی تجویز کیا جائے من القرل نوا میں کہ جو معن خاتم النبیتیں محد میں نے کئے ہیں اگر دہ سے جائیں آؤھیریام میں کہ جو معن خاتم النبیتیں محد میں نے کئے ہیں اگر دہ سے جائیں آؤھیریام

ائمان میں اللہ تبارک کے بغیرا در بہت سے معروض تی ہوتے و ال کا بع موجوده انظام ولا مررب عكراس مي والورمون تعصيك تاكري عضي موال دادمانوماحب قرآن رم الكمى تقطلات مراكز تعرض كم ساقة إن مرح توليب الرانفات تعفوياد بودكي معتر تغير سادكا أ. واب كلام اللي كى حاراً يتي بعد عبارت تفامير مين كرتا بول. أب يعذر مع رضي ادرمومين كد ان تعنيرون مي الربا لغرمن ك لفظار عال كا مزادف قراره مالياب إلىن بيتينا يا لفظ عال كارة ادف قرار دياكية المردن فرقا محصاحب في نفط الرب لغرمن فال الم معنى كردان أربيان كي زرن جرم كيداب تعيروں كى حيارت بين بو ن جے يو بي عبارات ازم مرد دیا کیا ہے : المراب صرت شریخاب سے دریافت فرایس سنة دمن المسرحاا منه دو ضرضنام وجودين داجبي اللج كا فامشركين في رجوب الموجود ومتقا يُربي با مومن ا كا معه والالميكرة الثنين وما ميه الاستياد امان يجين شام المعتبقة ارميذة ما لاسييل الهالادل لاإن الامتيا زوكان مقام المفتقة مان مجد بالوجود المتترك بينها خارج المن حقيقة كل منهما اوعن حقيقة احسمها وهد عال الإردع الماني في (١) ومن ليتل شهد الى الأي ال والمواد ومن يقل منهم على سبيل المفرض ردح العالى ي مري و من نقيل منهم الي اسس أيت كي تحت ين معاهب تغييرها في تحق بن . وه و فرات أربة

ب راس امر کی وضاحت ایک مثال سے سفتے مقلندا ہے آبا ڈ اجداد ے نتے ہے آتے ہی کر منقا ایک مہنت وا مبارک بالذہ کر حراثنی كررك الدمائ ده بادف وباناب مكن أع نك ذكى ك رے گردا ادر نا کرتی بادشاہ ہما۔ الر آپ کی معلے اس سے وہیں ک مه كيام ورب معيد ياكسوع كتا يواده يا دُن ياتن يا دُن والانسلي بن واسط كر كافي الوواب في مل على كري وا ہو ترجاب دے کی ف و اے کیا اتھا کہا ہے ۔ م عنقافكا ركس نشود وام بازمين كس عاميشه باد بيست استما معوال ۱- ازمولانامها فرصاحب معفرت بدفره التي جي شعفي كو يرجى معلوم نه موك تغنيه فرصير اور تعنيد حقيقيد والعبيرس كوفرق ب ااكم ، ى چرز بن قراس كرمون ، وقرى يرا مرزامن كر ف كاكياجن ب عقیت یہ ہے کرمعز منین کو یا قرمولانا کی حیار ن کا مطلب ى محد من بنين ايا . لفتنا يمي صعدت يهان معلوم بحرق سے ياديده راست عاب كة ب افردى كو بالاطاق ركد كرا حرّا من وطويا المعصات ينصنب تم دونوں كا سماناس بو . فائدہ بالفرض كى اس الجيد ال فعرل تغيرون سے زيادہ تشريح الى كاكم كے المينان كينے يان كى ب ملتا الل عم لغود روصيى - الركولي في كامتناسى قرالكم بى غود كرے تر اگر بالعز من كى مرترا دف بعيث مى صور تين تظر بيجا عرفى

عِيْدُ () مَوْ كَانَ نِيْدِهِمَا الْعِهَدُهُ إِلَّا اللَّهِ لَعَنْدَهُ ثَا الرَّالْعُونَ نِي

ربت بي اور جوك في والغرض ان مي سے خدا أن دح سے كا قائل بو عبى آد مجم الم أو جم الم أو جم الم أو جم الم أو جم ا أوجنم مي و ال ديم بها در المعالم بي جرميتياں بونا اور در مشت داد بون الم من منظ مي حك الماث نحيز الفظا لمين المسكا حنوين المسنى وضع الالفياد في غير موضعها وحسنة اعلى سبيل المغوص والمتمثر المعتقق عصمته و رفعن موسال من عشار كي حشال الله المناسمة المستقاد المستقاد على المستقاد الم

الله عند الدكان للوحش ولدفا ما اول العابدين وهند الكام واردعنى سبسل الغرض والتمثيل لغرص وهدالميا لغنت في نسعي الدلدخاذي في ملائي ل بن ركم أب واديخ ارا لعزم الشرتبارك كاكونى بليا بوتاتو اس كي عبا وت وتعظيم كرف والاسبلام رُدًا ولا ملزم من والشجوا زالمنولاً لله مسانه وعبادلا له اذ الحال متد ليتلزم الحال مِل المواد نفيسا على املة الد كفوله تعالى لوكان منهما آلينه الاالله الخ غير أن دوسا با تنفالا العرب من دان لا النعي منه ولا منعيفين فا نها لحدد الشوط تفنيومظهري في والا النايت عدالتهارك ك ك التي والتي مي مطا بونا لازم منين أمّا كيون كدا كي على دور عال كولازم كروة برج التر تارك ك لئ بن بونامحال د ي اى اس كى عيادة بحى محال، عكر مهال آدان دوؤل با قدن كى معبت عبيغ وجه نفى كن مرادم جي كالشرتارك في مزايالوكان وفيماالي يا ال أتى والشب كداد دو فون باقدى كو نفى كى الح بى ديما ب ولين حب ال

م. ودو تفنول علينا لعض الاتا معل الخ واكر بفرض عال براسين مجويدآل دمول دما لغة ت فصاحت وبلاعنت الخ تغير عوبزي في بهان فا معامي في ايك عبب محال دجواب كوروزايا ب من صاحب کو سوق ہو وہ کتا ب سے دیکھے جو اس ا بجد فوال کے يكس وجود سيد وهو تعنول علينا الى المصدي صوال بغير الانفاق معسوم الدعزل وففنب سي محفوظب عرب تشددكس من فراياص سے امکان دوع کفر دخیانت دجاز فزل دمذاب مجاکیا جواب يامر ذمنى ب ادر فرمن سرامر كاجب كوفودى سحار تعالى ف فرايالو الدكا ال سنتغذوا لهوا الج كريم بابتة وتعتوك بي ع بات ياكب كمدين كم الرالشرك ولد ديسًا ابون لاسب عديه بن وجيا بس عبى طرح ان امور كا وقوع عال ب اس كا قلبور على ومتواد خلا صداله في ي كا مروم . حزت ماكل ماحب اب و آب كديتن مركب موك ك الربالة من كالفظ ا كاد شده تهيل ملك ميت سے معتبر مف بن نے عن كاذان برندبت ؟ يعضرالقرون كح قريب سها بن اين تغيرون م

معدد ہونے کا دور سے کیاجی کی دج سے دہ تھے کا محق قرار دیا گیا یا ہے ومندن ويني على بونے كى مجرسے نوبائي كيس دم ، كيا الله تبارك كا كرتى بي بوا اور في كرم في إس كي عبادة كا و نعوة بالشرى ذا فكموه يا يد مدون يا بن محال تو بحر بس دمي آيت غريم . كو بن ياك فيكن بات روالله قارك ك در مكاني من ك دج سه ال كا نطح و تين بموا واحرف الشرص ذالك العث العث ما قد حرف إير باش مردث فرمث م عال کے مدجریں دھی صرت ما فرصاحب مفترین کی حیالات بِورَكِ نِي بِهِ الْمِدَابِ وَآبِ كُولِدا لِعَيْنِ بِولِي بِرَا كُرِ مَعْتَرُ نِي كَلَ طرع حزت الأوى في الر بالفرض كم من بي ك بن اس طعة دين عن مي مونت نديرين اين كاب بن لا نبي لعلى و تحيومن تخديالن مس الكدكر نني كويك لعداد دني كان ا معيدا كر مرزا ما حديكا دعوف به عال فرارديا ب اظرين بها دايلانك باست آپ کی تفریح میں کے لیے وحق رہ ہوں سنے مولان وزوی فے تحذیران کس کے صفی مالیا ورد دفتہ اور صفی مدیر ایک دنف لفظ اگر الفرض تحريد فرايا ب اس وقت كناب مرس القي ب معصفه مظريد الفاظين . دا ، لا بني لعدى مير العدكر في نى نىي دى اور فائتيت زانى مى الخدس نبين ما تى . اب موال يې كرحنات معترضين كرصكا وصفاكي عبارت و نظر الحن الدمنا كرمارت لا بني لعدى نظر فد أتى الا للدوا كا الميد واحجون يو تو و بي منال و في كد

ددج کیاہے اس سے زیادہ کسی اور شہادہ کی صرودت ترمہیں محن ہے ك من يدتشفي كمصلية اور اكب منها وة بيمش كرنا بول ٢٠ شي سفية ك المصاحب كي فرات بي موكان فيهما الخ كح تحت بن الم فزالان وازى القراصاحب فاذن لول فقل فرمات بي متال المتكلمون القول بوجود الهبين لفضى المالمال فدحب ان يكون القول بدِحيد الهُدِينِ هما لا وا مُعاتِّلنا الله لفيمنى الى المحال لا ثا لـو مرمنا وجود الاحكين فكابدان يكون كل واحدمها قادرا على كل المعتدورات ولوكان كن اللهدكان كل واحل منها قادراعلى تحريث زيب وتكينه ولوهندهناان اطها الاد يحدوميك والادالاحمة تكيث فأما ال يقع المراوان و هوهال لاستعالة الجيع ببن الصندين اولايق واحد منها وهوهال لاان المانه من وجود معاد كل واحد منها موادا لأخو ف لا يمينع مراوط لما الاعت وجود مراد دالك وبالعكس فلوامتنها معالوميدامعا وذاللقهال さいないかいとしていいとこうとというないといいい فك دائل كف عن بعم وق موق للله الما يت ادل كيزين وأكان مي بهت معتقى معيد بالت مح الدان كيموديه انظام المسل وم رم ہوگیا یا عال ہونے ک دج سے و مدفوں ای مدة عدم مي رئي رائ يت قبري كيافر شتون بي عدكم فعراعاً

یک مذہبی قران کی شان میں کیا تقعمان ہی امراگر ایک طفل نا دان دھرہ کا ، فرق کی افرائی ایک طفل نا دان دھرہ کا ، فرق کی اتنی با سے جیلیم اشان مرکد مرکز میں میں کا جعد یا مشد کہ کود کے نا دان بعد کا طور بدت دروہ

اقرل مولانا پرائوراض کی کھا کہ تہادی کلام سے تا بت ہوتا ہے کہ تم اپنے است اکرالکیار کہ تم اپنے است اکرالکیار کہ تم اپنے است دور یہ بات اکرالکیار مولانا کے احتراف میں تعلق دیں تھی جو اور یہ بات اکرالکیار میں گھٹا تا ، بات یہ ہے کہ اگر زیا دہ لہ جد زفر مانے کی وجہ ہے کہ اگر زیا دہ لہ جد زفر مانے کی وجہ ہے کہا دیک معملی تا اوال کی مجم میں دہ بات کھی تا اور کھیا تن بات میں ہوات کی بات اور کھیا تن بات سے میرا ضان بلند ہوگی مہمی ہوائی میں کو نسا فقصان آگیا اور کھیا تن بات میں مراف اس مرحال میں تھے جا ای بیس مراف میں مراف جی اور است کے میرا خان میر موال میں توسعے جی اور اس میں تا دول کی است جو اگر است کے میرا خان میں موال میں موسعے جی اور اس میں تا دول کی است کے میرا خان میں موسعے جو است کی تعدی نے میں کہا ہے جو اس میں تا دول کی موسا کی است کے دول کا دائل میں تو دائل میں تا معدی نے مسیح کہا ہے جو

ہندت خیر میرہ سربر زین الد قال: ان تمام مضرمی کے مطالعہ کرنے والدں کو یہ بات مخری دو بوگئی ہوگی کہ درصورت کی ہم ادامنی ویکر نظور معلوم سن ہادہ جمز خاتم النبیتی تمام وسنوں میں ممارسے ہی نہی یا کہ سنے ولا کے تسلع کی ملوہ کری ہوگی اصدماں کے امنیاد آ ہے ہی کے درلیزہ گر ہوں گے ادرسے میاستے ہیں کہ اس میں جونفیدت ہے درصورت انجاد اراضی ما تحت

حزت مرساحب ایا مفرامری بال کریں کہ بین لا ہورسے بدرای دىل كاركى في يركي تقا. را سند من ندخيان؟ بايد مما سعط ندبها وليور نه حديد آبا دست دهدا دركوا جي مهنج گيا - مهرجها زيرسوا - مهوا . لاسسته مي عدان. كا مران حدة كولى تنيس أيا- من كالمد مفتله منهج كما والميسى لم جي ا ب ہی ہما سبمان الڈکیوں نہ ہم آپ شیر پنجا ہیں بموال از مثیر نې بساحب ، يو فرافي کرمېي ده نوت سي حس کود او فد لول نے ماری کی مضرت سلامت کے اپنے الفاظ میادک مقیارس میں ر الى . يهي نوت كا إجرا داد بنداول من كالاول ولاقوة الامالله ماقرت اگر اب عبی آب کی مجدیں بدمعنی نه آشے بهول قرآب کو الله تناک یا حزت شیر بخاب کے موالہ کرتا ہوں وہ آپ کوسیما دہ کے سوال مما فرضام الأآب ك خبال من على و در بند قاد با منون ہم خیال یں قد تا ہے کر سب سے زیادہ حقد قادیا نوں کی تردید میں بدرابع تحرير كس ف ليا جواب النينا أب كروا فنات ينظرك ت روست مي جواب ديناولاسه كاكوال ولد بند في و محيوت فوات نی الغرآن . خمر نبوت نی اله ما دیث . خمر برت بی آلا کا د ای صرات منی مرشفع صاحب كرامي ١١٠ تا نُد تا ديان (٧) الخفاب المبع في تحفيق المري والمسيح وسى العلامه على وأعم النبوة الهاقب العامد المحصر عدقه تفاؤى رحمند الدار عليه دخيره وغيره وسنيكو ول كمة بي تعلي كني ووود قال نفعها ل شال در جرب ارفطاء نسيان اورجز اگر وج كم النفاتي وطول كافتم كم يعنمون

المركبات المالة

افق ل د ناظری بیمبارت اپنیمضون کے معنوں پر دلالت کرنے ادر و لائا کا ان الفہر اواکرتے ہیں مہا میت واضح ہے۔ اس سے ذیارہ کسی تشریح کی مخلیج مہیں البتہ کو کا نالا قری لا بعن طون کرنے و الوں سے اتنی مثر وہا ندگذا درش ہے کہ فکر سگوٹ کسی کر لیدسے پہلوای بن کر حمیدان میں ہم ایس نمبر مواجی نا فرقری صاحب کے میں ہما ہیں کا فرقری صاحب کے میں ہما ہیں کا فرقری صاحب کے موسط نری کردم کا فنان گھٹا یا گیا ہے یا دہ جا ایک ہیں ہم وط اور کہا اس میں میں ہما ہیں۔ جمود ط ند کہنا ور ند مساست اللہ علی الحادث اللہ علی الحادث بین کے مصداق ہم جا اور کے .

معرز فاظری برهبارت تخدیرا لن سس کے اختیام کی ہے اس کے پوٹھ لینے کے بعد ہے اس کے پوٹھ لینے کے بعد ہے افد فی الدارین بخرا ہدواللہ معنجک کلی ہے ،اگرموالا فاکے دل سے خلوص منیت کے ساتھ بی الفاظ کے بوٹے میں ہوتے بیکہ مکاری دریاکا ری کے طدیر ہوتے میں

وه فضيلت المحتر مص ماتى رہے كى منت اتو ل حضور ملى الله عليه وس ك الي صفت اس الجهنوان في أج تك كمن كة فلم سينبس من لم لفظ دراورته كرالو تحفير كا ويم يمي بداكرتا بسي جر لفتيا مولاتاكي مرا دمنل (4) قال لعداس تعفيل كے بطور خلاصد تقرير و قد لكرولائل برعوض بيما برزمین میں اس فی میں کے اغیار کا خاتم ہے پر ہارے دسول مفول ان سب ك خالم أب كوان ك ما فقد والنبيت ب جريا دشاه بهفت الطيركو ما وتمال اقالیم خاصد کے ما تقرنسست ہوتی ہے جیسے برا قلیم کی حکومت اس الع کے یا دشاہ پر ختنام یا تی ہے ، میں نجر اس دج سے اس کوما وشاہ کہا تو اداشاہ وری ہوتا ہے جو سے کاحاکم ہوتا ہے ایمے ہی سرزمن کی حکومت نوت اس زمين ك خاتم رحمة إو حاتى ب يصب براهم كا باوان ، اوحد كه بادشاه سے بر مادشا وسفت اللم كا حكوم سے السے بى برزمن كا خانم الر ج فاقم ع برمار عامة النبيس لأ وابع عليه إون و مفت اقليم كورت الد معلت اپنی اس اتیم کی دست لرحاکم ہونے سے جی اس فورمقم سے اتنیاں مجمی با قضی کرما و نشأن افالیم با فیدر جا کم بوٹ سے مجی جاتی ہے ایسے ہی رسول التدصلي التد ظبيرو آكم و تلم كرع " ت اور طبت نقط اس زمين ك البياء ك نماتم برنے سے منہاں سم جاتی لیتنی خاتمین ارامنی ساظر کے تعالم ہونے سے مجى عِانْ بِ مُرْتَعِبُ أَنْ إِنْ كَلِي مُعَالَى سِي كُنُ نُنْدُ سِي الْخَالَا كرخود زمنيو لت الكادكية مي تميرا في والدن وكونك فوسد وفي إل ياسنى د بوغه كا البام كرت في به و بى شل بوتى كذ كلون ف ذاك والول؟

یدات دادالعلی کے سرائے تکھنے لانہیں معاف رکھتے۔ حامدوا سے
تر اپنے صدکا الجارکرنا ہی ہے۔ اگریہ ذکریں ادرکریں کی۔
تفریخ جواب علماء تکھنے۔ اب یہاں بین احمال ہے۔
ار ایک یہ کہ خواتم طبقات محتانیہ بعد عصر تحضرت احلی الدهلیدیم
کے موں۔

٧٠ وولرسي كرم تدم ، وست ملال .

احماً لَ اوّل عبد سف كا نبى ديده عدى وعيره باطل ميه الخ اقرل بيضرات ناظري مي فراد في اس فوط كو بن مور قدل مي سعده كونني مورت بعرض كى وجرست ان دنيامي اكي شور بريا

ہے۔ کل مدکروہ ہیں ،

ال اکید گردہ ایک معین سنتھ کو تبی مذاب کی وجہ سے دو سرے سے اور کو ایک معین سنتھ کا دیسے میان بر سمیدان بر سارہ ہے ۔

الر دیسکہ کل افراد بر گفر کی ہا برش بر سر سیدان بر سارہ ہے ۔

الم ہے۔ ھزرت اگر دداسی معین شخص کے ماشنے والوں پر دہی ہارش برسا کو رہی ہوت اس کو ایک بر قرام مینے ہیں آپ کو ایک بر قرام مینے ہیں آپ کو ایک بر قرام مینے ہیں آپ کو ایک بر قرام میں ہوت والا ایک بر کا در بین آگر جو خوا اللہ کا دوری کو بری اور باتی سب ا بنیا دیر ایمان لا یاکریں کیو بھر ایک بی کی انہا در بین ہوتا تاہیے۔ فہذا عیر تا دیا تی کا فریاں ۔

عرب میں جوں یا جم میں المیان میں ہوتی جات میں جغیرتا دیا تی کہتے ہیں کہت ایک کو ایک کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے کہتے ہیں کہ

كدمين حنرات وشير بنجاب ومفتى صاحب كجراتي كاخيال سيعقر أترج ومياس كر في ان كانهم بي دايت محر أن كرنيت كاخوص إب في الحد ديمها كيا فيل الايا مشبورب الشولعيوت ماصل الثعبو سنية آج دنياك كوثر كاث م دیوند کا نام روش ہے . بنجاب کا بل ، بخار عرب کے استقان علم این ای ساسن مجانے کے سے ای دارا لطوم یں دیکے گئے۔ برسال ١٧ - ١١ سواسو طالب علمول كا ال على حتيم مصريراب بونا الدسبكي رو فالهائمون يرتقنيم بوناصرف إل كمره داوا لحديث كاليكاس مزاد كى لا كسن سے نيار بونا دُفّا وقد أى درسس كاه دين كاميان فضل عبي باعنيا نيوري بيرسط أبث لا وزير تعلم بنا بمروم ادر حزت واج ضياد الدين صاحب رحمنه الشعير مجاوه نشين ميال شراعث وموقعه والنيبي ازع مس فواجر عجوب البى نظام الدين وطوى دحمته العطيير بدعيت مولان تلود احرصاصب امرات الانص ربيرو عرى لورين أسل محران في وعلى له كانتوق دوق سے معا تند کرنا کیا یہ سعب یا تی مولانا باقی کی خلوص منیت کے لئے كانى كراه نهل من من اورمنرورين. ده لواصع عن كي تنعلق حضور من الله عليدوسلم كى زيان مبارك سي تطفير وتيدا لفاظ بس صن تعاصب ملك د منه الله در واتعى بلام الغرول الك الدر وج دفتى مي آب ال سے درجینا ہوں کہ علی ضیفتہ میں موانا کا دفع ہوا یا متیں ، اہل علم کی طرف سے ، مهم بي نفين كرنا بول كر قيام فيامست كد دارالعلي ديو بندكانام وشاعل ريش بها المدقال الله فأل الرسول كي آواز وال سار تي و ب كي

رالدالا الا وعد فراكرش بوسش سے سفیے ، تہرجلبور كے اوا وت مندال في المال معزبت مجدد ما كنه ما صروبري ميناب مولى المحدمنا في المعام المعام المعام تشريف لا نے كے لئے اصرار توكيا ، منعف وسمار ى كا عذر ميش كت ب أو موى والسلام ما و بطلف و فاص لنه منا يت ماجرا نك يل خط تعاص كيواب بن حزت نيوي العقر علمان آپ كي فدعت مي ما منرب ، فرايا اولا ناك بيمد كلمات تواضيك المعادية الحورا الى منين . ألر ما لعرض كل كم لول يرجى دم محوده عى الارسيس كرسكة اللهات كوس كرين كے كاكري مامز يول دھ ني اللي صرف الى مغربة ترفي عدكة) مغدظات صدمه مود ترو صرات ایک شخص قریب آلرگ سے ایک مدار انتخص اس کو البے معز رجرد كتب اورده اس كى ات يونيك كينا بواتا د بوجا تاب وكي سال عال كمعنى صادق أت ياسبس العاف نا ظرين كى داست يب سوال د ادسا فرصاحب با مع صاحب بهان ایک یا ت ده گئی ده بركر شا و محدد دنیا مي كون ١ تا بي اي ك قرم مي سفة الت متدراك وابنان هاكراك فليمانتان جرم كاركاب كب ب ونياجاني ب كرحقه فوشي الك فليك جرب ، شوت يرج كرماري حيثتا فاندان من ايك فاس تراشر فاص فرا تطك ساخة كِنَا بِ . وه حقد فوش كو كلايا سنين ما مّا خوا وكفنا بي مكوكا و زواكر

غیرنی کونی ا ننا کفرسے لیڈ امرز اصاحب کوشی است والے سب کاز بن . حزات مجے مہاں یہ تبار مقصود منبل کہ کن سال ہے الد کولا مے قراس مقت سب بعائی ل مدرسے برطوم کوناے کہ تخدیوال ک ادراس فتوسط علماء لكعنوك أدسه مولانانا أولاى كاكيا عقيده سعدان كاهارت تخذيرالتاس سے بني كريم كے بعد اس طبقه زمين إركس اور نی کا پیدا ہو کر آ تا این ہو تاہے یا منیں اور یہ کہ ال بانون طعی کونا والمصيح يري يا الكالكس مي كى كوكا قرينا ما تنبي بلك بناما بول مرف ایک لقط کافرق ہے۔ سرتخد برا لناس کی سب عبارات بواحد لینے کے لیدا ہے کو لیس ہوگی ہوگاکہ موالان نا وُاڈی محرف اللہ بعدی فی کرم کے بعد کسی اور نبی کے انتے کو کوسے تقرر کردے مِن إِنْ مديثُ في كل ارمن الدم كاد مكم الخ كي متعلق محدثين ك تفتى كے بعد كى شخص كالغروليل جرح كر فاادر اس مديك كر فروع قراد د بنا کی مخدوب کی بواج سے دیادہ و فعت میس دکھیا

سوالی ر ازمولانا ما فرصاحب جامع صاحب کیاتم موج ده زماند یس سے کسی بوطے محدث مجدد کا قول بیش کرسکتے مہوکہ اس نے اپنی کلا) یس اگر بالفرض کا نفط استعمال کرکے اس سے وہی عصف مواد کھے ہوں جومون نا و تری نفسائے ہیں جواب جراک افتدا پ نفر بہت اتجی ہا کہی جی تواش کرنے کامہی طریقہ ہوش کا کلام بیش کرتا ہوں جن برا آپ کا بی

عق كامان باك ب إنهن بينواتوجوما براب فلعًا ياك سے، الى كى تناوياك اس كادهوال ياك ماكرورس يكريان كارتك مر ولا بدل ما العن ما كالم من كالما من المال خرود من المال ا شصرف فا مرجك مطير بكيمطيرو قا بل وهو ديماسي وي معف كد الد اس سے دھنو کرے دھنو ہوجائے گا. اگرجہ لوجہ لو کمردہ ہے ہمانک ك عيد يك الى لو باتى بي مرس جانا وام جا عدد بن تا بل بونا متع . معرجعي أكر سعريس بو اور ومنوكوما في كم ففا كرمثلاً ا كي ما دونول باوس د عرف ده گئ اور عق مي ما في سي على ده كى لورى يو مكتى ہے داس مورت مي شمر ما أو در بولا تما ز بالل بو كي مكر أى مان سے دونو کی مکیل اورم ہوگی لا است عجب ماروا مما دیتول الله لقالے ولم تعبد واما ميكاسى بين منى سند قدرے احكات كسائق اسى فناوى كى مداد هرمرقام تي.

م فرماحب مب اس المفل منت نے آپ کی فرما کشی لیری کوی اب و لین اس فرم کے بھولا مامیا فرح رائ محرکر اب و لین کے بھولا مامیا فرح رائ محرکر کھنے تھے تک یہ فرک است ۔ یہ و الفی کینے تھے تک دینے والے کے میامع معاصب بیم مرک نا دی تربی ہو دی کھا جی ہے یا من منائی ا تک رہے ہو ۔ اندی واسے با تیں کر دہے ہو معز مناز معاصب بیملے میل فرمیب من بھے لعنت الشکل الکاذبی صورت ما فرصاص با تیں کر دہے ہو رہمیت الشکل الکاذبی میں مناز معاصب بیملے میل فرمیب من بھے لعنت الشکل الکاذبی و میں برخدا کی تعدید سیجوں برخدا کی موت سیجوں برخدا کی تعدید کی ت

يتن نه و دوالي خلاكم كرمزت صاحب ما ل الرفية سع بى ملى دا يس بجلهمن مالاشان الييمبيث جيزك مندلكاش بغود يا مدّ تي كد ورند عذاب إلى من أفأر يك جواب ما فرساحب كوار منين فرت يعية المد فنس ف الل صرت سع إي ألو مع كال مى برائد يوه من كافى ، فرايال . الحيل كوزايا الركان ك التدايل مول ما ع ادردميان يا دا ماع وورا اسم الدي دا دا خره روص بعد كرشيطان اى دقت نے كرديتاہے اور لفظار مرجا ای باری بول میان مک کرما و کاف قد وقت میم المدادرها لید منس دال وليم الشرشرلين . إل عدرية وتت منين واطنا علما وي من اس ع ما لفت لكى ب الخ طف ط الع عزب مقردهم ما الا طف فات برمادهم مرے کئے فائریں موجود ہیں ، اعلی عزت کے مربد مولتی الم دین مسائلوٹ نے صرف کے کارسے مقر کے بواذی ايك دماله حي مكمعا ہے. ادر سنيد احل محزت نے اپنے فيا و ي دمنو ين محما سے كرحقد لا يا في يك سے اس سے دمنو ماڑنے۔ موال . مامع معاص تم ف يه ايك ببت بردا بهان ايك روى منى عدد ير فكايا ١٠ س كافوت مدورد كالون كوروك كروك جواب و صرف ما فر صاحب کا در ای ای دی نے کی دروت نہیں جب میں آپ کو افاعرت بر طری کے فادی سے دورت وكا مدل تو محرق الدين فوسش موجاش كي منت موال مل کا والہ پڑھ ہیں اگر می تین اس دینے کی لیری پڑتال کونے والمے مدشے

لانی بعدی کو طوفی الذہین رکھ کر کہتے ہیں کہ بمی کوئم کے بعد کوئی نبی پیدا

موکر نہیں اسکنا ، جنانچہ نمذیر الناکس کی عبارت سے بالدہ است اب بسی مسلم میں میں اسکنے میں اس است کے سا دینے تا میں کرچکا ہوں ا اس میزت نا فرقوی پر کفر کی بارکش ورمانے مالے اگرا پنی بات ہیں ہے ہیں تو اپنے ایمان کی محظومی بالدھ کو بمر بریکھ کرھام جمع میں تنے اس میں کہ الرق کی گاب سے بہی معفون نا بت ہو تا کو مارے میں محصاب واکر حق اس کما ضلاف ہو تو ہم سے میں محصاب والرق اس کما میں کھا ہے۔ اگر حق اس کما ضلاف ہو تو النہ تنا کرف ہم کو خروج کی گنا ہے مارے اور ہما دا خما تھ

س اك بات بدهراب فعلول كا

ادرب کد اگرمتر منین بردولی غرقائم میں سے کوئی تفق اس احقر سے
کی تعمی ایس احقر سے
الدان کرمزا نین کی تا تیکہ کا اتبهام راکا نے والے جوٹے ہیں تو الدین الدین کی تا تیکہ کا اتبہام راکا نے والے جوٹے ہیں تو الدین الدین الدین کا الدین کا تا تیکہ کا اتبہام راکا نے والے جوٹے ایم مصر و اوروہ الدین کا اور طبقات میں نہ اس طبقہ میں اور چرز تقدیر احجاد محصر دو متبع فراجیت میں اور طبقات میں نہ اس طبقہ میں اور چرز تقدیر احجاد محصر دو متبع فراجیت میں اور خرج اور خرج

يمترك فأدى قيت عظم كتب خار أرى بازار داما فعاحب لا پور کا و بد کر ده اس ا بد وان کے کتب خاری مرور ہے . معواتے ادروا وكريك ماصل كية كراي فان بمدور است كامعداق سه. آ مع برمطلب ، فتوسط علمائے مکھنو کے ہوری الفا فل الصرب و قدى كى كام كى تصديق عن يه بى خلاصه كلام يو سے كر مديث ابوعيا مع ومعتبر جدادد اس سے فیقات کی نیر می دجود ا بنیاد نابت ب وكهان يي وه صرات مام لومش دجي الي ش جو مولانا نا ذ أدى ي من كن ب على معتى الغند كف على وجد المنام ك وجد كافز ہوما نے کی یا دش برمانے والے میں درا میدان من ا فی اور عرفی کی کام می فروفرائی) اورلسیب بطلان لا تنابی کے سدر کے ہر ا يك طبقة من ايك أخرا منياء بر لنبت اس طبقه كے بونامزورب ليك مطابن عقائد ابل سنت به امره كد دوت عار ع حزت كى علم تمام مخلوقات كوشائل سعد بي اس امركا احتقاد كو تاجا بيك نواتم طبقات با قبر بعد مصر بويه نهيل بوشقه وحفرات مافرين مهال تام زاع في به ال في كرقا ويا في عزات كيت بن كدني كره کے ذ کا نے اور ان طبقہ زمین می جی جم اما ست بدر جی ایک كيائي ني أسطة بي في عرزاهامب كلم عدام الوسال ك بعد بى بوكوتشرىيد لائ مرزا ما حب كى كابي اس منوى سے بعرى دوى بن . لاحاجة الحالبوهان مبياكة بياكث بك

إنهزيان سس داختها دوكها كرسب دا تعرصيه كابيان كيا كميا با ظري حضرت كي رزیں اے بر صیر ۔ اقول حضرات افرین من اوگر سے کسی فاضل استاد ك فدعت من ميد كر كيد و قت فرج كرك علم كا كي صد حاصل كيا بوان كر وصد صاحب سيالوى اطال الشدبقائة كرحى يرستني اعدمولانا فافرقري جمة الشطير كالله إلى من ذرة عبر على شك منس ربنا العبدس في الناد سع صرف علمدادي ادر جدویتی بی کی مندلی بوادر بی ، وکدے عیت کا بی مبتی رو ها بو کی عال کد لُولُ عِلَا الن ال سے إست عِي كرسكے . ارب جما لت وقعصت مدوول كا متياناس موتم ودون كاالشرتيا رك من كالدكر ي ولك تم في مرا دول فالمان كرمناه كيام من إعر من صاحب انصاف حب خطائية الفاظرير ورزائى كے د ال كرى دائع برمائى دورى شهادة دا) بودانال احقر کورد والتراهي سينيا . فعو في فال منى كى دراطت سے حضرت مولا نافلام محالدین صاحب سمارہ نشن سے فاقات موٹی مسب واقعہ بیان کیا گھیا البول من اولانا غلام عرصاحب محمولً ي مشيخ الحديث جامع ميا مريم ولود طيفه خاص حزت بيرمه على شاه صاحب يحسند الدهيرك وجوالفا فيد دال تئے ہو شق عظم دیا کہ ہے میری طرف سے ان کو تعدی - امنوں نا فالاول معيوسون كي الى صفي كان الى الى فال برازمب بب كمعما مدي نبد المان من ادري كاكام كري ال ، ج شفل ان محق من كوبرا كها ب اس كا المان علوه من ب الرے ناد من بوے برصاص کا عمی ہی ذہب تفاخسنز.

اقول بصرات معرصنين احرف مولانا فرقرى كي معياتي ال كي كماب تخذيان سس كى علمت مادات اور مدت كلمعنى ك فترا سے آپ ك ماع رکدی ہے . ان زانا یہ آپ کا ام ہے برانہیں آپ کے لا نسلم و بم ننبى اشخ)كاجواب ميرے ياس كو أن ننبي ال آپ كے ياس لا نسلم کا ایک آور اور مولانا کی صداقت روش کرنے کے لئے ایسے دو واقعا ك زېروست شها د نني سېشور كرا بول جن سے باحد رتمام باكتان مي كوني شهاد نه برگى در) شها دة ا قرل عرصه موا المهانى تحصيل عينوال بي مولوي عجم عالف و مودی محرجیات قرم جیپ نے بدر بیہ اطلای اشتیار ایک مام بدر کیا تھا انتہا كاحنوان تفافرقه مناله ولو بندب كو كملاحلني بمواد يقطبي بوادي فلمورا حركموي بواق محرومت ميالكوني بولدى كرمنيف كالشوش بودى ندرا مسدسلال الراي حدالفنور مذيرة باوى الم جدم وجود تق جدري كرط ره جى سبت بول كوكم اكثر العظم على دويد مندكوي يرتعبة عقد جنا تعيدولى فيرصنيف ما حب لا حل رطعة بوئ عرومع ماحب كي تقر رس كوا عد وكول دي ودى فررا عصاحب نے يُروكر مِعات ، دار ند اوں س تخديدا لناس ك عيارت مذكره كي دج سے كفركا فقر الله الله جدون الله عليا م المال كياكودا ل الك الوريط عنا. أخ خدمع والى في احركم وكياكسيل مر مين ادر گراوه در مين لا نوا لاندك مولى عرفائم كافر عند إسمان اگرهه مليان من وسعب ديونيدي ملان الد بالعكس من ترحيمي والحكس - احقرع زيز مواى ففل ق صاحب ميو والى سے رقعه معموا كرمسيال فريد كي جنرت حب

اقول به افران اب اندا نه لگاسکته بی کدان دوخها دون کا در ایک تدریجاری از ایک در ایک تدریجاری به اندا نه لگاسکته بی کدان دوخها دون کا در ایک تدریجاری بی بی ایم ایم ایک تدریجاری بی بی ایم ایم ایک دوست کا مقوله یاد آیا ایم و ل کے کہا تقالم ارسے کا مل الدین فر کمیوں پر نشان موست بود آخر جها است او تعقیم نے بی قرائی دوری بی این این کو کھی در کی و داری کردارہ کردا ہے ، یہ این تابولها کا دول چوا کر کہاں بیا بین ان کو کھی در کی ورائدہ کردا ہے در گوراؤہ فرایت سے دائیں ورد الدی میں دو ایک کردا ہوں کی خدمت میں ما جنری بولی کہ مسودہ است بی بیرائی کہ مسودہ است بیاد کیا گیا اور کھی تکفیل سے انجاد کیا گیا والدی کی خدمت میں ما جنری بولی کہ مسودہ کردان کے زود کی کہ مسودہ کردان کے زود کی کہ مساوری کردا ہوں کی خدمت میں ما جنری کو بی کون کو اللہ کا در کی تعقیم میں ان کی تھی میں در کا فرغمیب گفتگو مول بی بیون کے در اللہ کا در کی در اللہ کا در کی در اللہ بیاد کی در اللہ بیاد کی در اللہ بیاد کی در اللہ کی تھی میں در کی در اللہ بیاد کر اللہ بیاد کی در اللہ بیاد کی در

کھی درمت میں میں بات دامیں واٹ ان مری ایک تنہ واٹ ان مری ایک تنہ میں اور درمور در ایک تنہ میں میں اور ایک میں میں اور ایک میں میں اور ایک اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک اور ایک میں اور ایک اور ایک اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک اور ایک اور ایک میں اور ایک میں اور ایک اور ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک

كانكم دوكراه صرورت بي الرمدى ك كراه دو عاكم يرضلات شهادة وى وَمَعْيُ وَجُونًا قرارد ع كرنج مدالت كى كرو سے منابت كے سابق اللادي سے مرزا صاحب ف اپنے دعویٰ پر اوں دو کواہ فائم کے ہیں۔ أكمان اردف القت ع كريد دين ای دو تام از ید تصدل من اعادداند الممان للواه أيت وجمع الشي والقرب. (٧) زمني كواه وا واالعشار عطست ب. تفرق مراول، كابيان مرزاما حب عاين عنف كابي ين إلى كا بي كراب مذكر وي تفريد وي عدات على عليه الدامون الهدينا اليتين لمتكونا منابخاق الله السؤت والإجن سيكسف الغرقى اولللة من دمعتان وتنكسف الشس في رسطها مكما قالى س مرصند فرات بار ام مهدى كے لئے الله متابك دو اليين فنا فيال مقرور الى بن ج المان زين كى سيدا تش عدائع مر محری بازیمنی کش وا) دمعنان کی بهی رات با در در اس کے الد داوا الدرميان ان س مورج کركري في كانياني السيارة مل مديث ك مطابق يه دونشان يا ت كت . لنذاي مهدى اوراف والسلي متعامى اب النيك اس كواه كيديان كرو تال كرى كداس كود فوسطر ذاصاصب ك ما قد كى قدر موا نفت بعد (١) اول و عد شي كواى مديث كى محت ين كام بعدوم، بفرض صحت الرجوم كا قا ف ي كرجا ندوكر بن

منى آج تم ان كى مدكرو دى الما ما مورة كم مفوى كوا ام مبدى ك ساخداما أذالك را دور كا واسطم عي منهي فودكوني تعنير روجة إلى علم الص الني نا فري أب كوليتن بوكيا بوكاكر مرز اصاحب كاس أبيت كو الني داري کے لئے زود مودسے اسمال بارد نشاں کے ساخ کواہ قرار و بیاکس مدر مین ندی و کی فری ہے اب آئے دورے کو اور الوقت می رفین الم بال سفيو يمي سع على رماده يربطف في فرمات بن الله تما رك و تنا ہے موسال کے قریب بید فراق کم نے میں میری سی ٹی کے لئے يرميش كوئي قبل ازوقت كررهم فتى كرحتب مع موهوة في كالراس قت ادك بيكار برويش كے . فاہر سے كداو توس اور دارى كاكم داده روب بن لياما اب ع د ماي وك كرمرن كا سارى كليف روسفرادنوں ہے کی کرتے ہیں اب جاز رطومے کا تطبی کمنی نے لے لیا ہے۔ ندرگاہ فرق او دیاسے ما مان اور اور ع بولیا ہے التا ا نني سال تك نيكام ممل برجائع جوسفرها جي لاك كتى كتي ونول منهاين معن سے طی کر لے سے جب جند محنوں می دی اسطاری کے ز اس وقت العلي ك كردي ك رخ ننال من مي ك كرا لمرالله وا والعشا عطاعت والى ينتى كرني اجدرى بوكى جو مكر الله تما دك كويج ادر الد میں اتما زکر امتفود متا . ابذا با وجود مثر ا تعاطے موجا نے کے مد وہ کمینی دى د شرائط رئے ، دور يو سان دا يو بدر كا و مدة ي از نازع بركي قا دعاج كرد دا في دعرب من ديل بي ديم من والدورا

الما- الما وات من المانع واس ست أكم يحي تمين بونا اور مورع الرمن عدد ١٧٠ و٢٥ ريخ من سه ايك من بوتا ہے . الك يك بني يوما بعيزات معيره ياكرامت ده بو أي سيد بو تا أون فطرت ك رفلان بو موسے علی سلام کے معماکا ما نب بن جانا قرآن کرم کے اندوموہ ب سین منول نے نہیں ماننا وہ منہیں ماننے کیا آب کے ا فاق سے جی کم لائٹی سائے بنی ہے رہی حقیق معن صدیث کے روسے فا ملائمیں ا لات دمضان مي اورسورج كو درممان دمضان مي موتاجا سنة عقا لمكن البابرا مہیں جنتر باں دنیا میں کو جود ہیں ان سے دیکھوا ور علم نجوم کے ، ہر س لرجيو ره تاديا في صاحبان كى طرف سے سوال بوتا ہے كرسلى داست كاماد یا رہے ہوتا ہے اس کو گرس لگ مہاں سا کھیں کہاجاتا تھیں رات کا جاند فرنيس يرن وو تر الل موتاب والمرهم السي سوالول كي جوايات كان زماده وسيصيف بين لنذاعي ان كر تعرف كرمطلب كى طرف عودكرتا بول الت وعمين اس أسيت ومدميث ين كس فدر توافق ب اوركس فدر تخالف ا. عن سورة كى يد أميت بعد اس كا نام بى سورة قبا من بعد الين نه بولد فتران كرم الحفاكر ديجوت (١) تمام مورة كالمصنون قيامت ك متعلق سع نه زه زمهدي كم متعلق رس وسلح الشس والقرك معند مغر نے یہ جی کے بی جی دگر سفے جمس قرک دنیا میں رستش کا يوكى -ان كالميشان كيام دونوك بدوركرك دوزخ مي وال وسي مائي کے کو ان کو رکھا نا ہوگا کہ بیٹھا رے محود میں جی سے قم کر لفع کامید

صاحب کی دفات کادن ہے . در ه برس بوعید الحق تک قرواں دل ا نشان مي منبس لينن من بر تواجول سے دھو ۔ أمنده كا على الدتبارك كرب والمدوشت سے مريزموره ميں آنے والى ديل مبى و مل ما مط كى موال سام تا بىك يكون بواجواب ما بان بوكاند إنسرى نيك . ندريل بوكى ندويو كينوت هادق الفي اب أفي من أب كرت دُن كداس أيت كالعلى مطلب كياب . تا ظري مهال ا داح ف الرط و روحكم موجود ہے اور اس كى جزوا علمت لفنى ما احفرت ہے . الى عرف فرايق اورموام كوسيم في جو تدمروا صاحب لے كھا ہے کہ مرے وہی افتقادات بی جو پہلے لوگوں کے تعے میرا یا فعی افتقا ع كره ي حزت أدم صفى الدست الروع ، و في اورحزت الراحة بوكني اب بوشففي نوت كادعوك كرسه م ال كرلفني اور مردود سي س وعيورسال تشفيذالاذان.

المندا نبول مرزا صاحب میلا وگوں کی تعبیروں کی بڑا ال کر فی جائے کرا نہوں نے اس آ بیت کے کمیاسمی کئے ہیں اگر ان میں مرز اصاحب والے مصفی ندکور ہوں قرمرز اصاحب سے اور می اعث وگر سب جوٹے ادر اس کے مکس کی صورت ہیں حکم بھی بالعکس ہوگا. سنے دا) یہ مورہ واقعہ تیا مت کے متعلق ہے

رض عن عبل الله ين عسوقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سوة ال من الله يوم القيلة كاحد كا من العين نليق

اذاالشف كودت واذاالسدادالفطرناداداله المفت تدمدى تضيوها ذن تفيير دوح المعانى خلاص ، حضرت عبدالله ي عمر السين عمر مصروا من سب كرحنور ملى الشرطيروس في مرا يا كرمين شخص كويدية وشوا في معلوم موكر ده تما من كويل دري كالم كركرياس كا أسكون كالمن دا في معلوم موكر ده تما من كويل دري كالم كران من تما من بي كا

ومى اس مديث كرمع يوف لوا توت و ين لافي م دفدان ين على في الحال كالمعت من كام منس ك على على المعالمة بوى كداكراب مي تادياني صرات شكا مرادان الرالعظام كا عضمس مرادانا ان اور دونرو) ان ارما لان س سے ایک ایک دور فراوی الان كرلفين بوما شكاك اس موقعه رمزداصاحب سے نفرش موتی ہے اللة معاف كرم إلى فندا درميط دحرى كاعلاج قرحاليوس كياس می بنیں ہے ۔ عرض سب باراں ، اتیں تنامت بی ہوں گی ذرہ در كركائي وهي مائے كى كركوں الله كا كسب قلى كائي متى بات ان مخروف ون كى بات مى بادىنى دىنى مبلاتمام زندكى كىكارتا كهان اوريس . قيامت بن فدا دراكيا بواتحرير كالكلي أما في كاكرا كا كالمخالش مذ بوكى اورنوا نده مذ نوا نده صب ارده س عد اون ول كالبيت سار ال معضوصًا وس ماه كى حاطرا وسنتى بوضف كم قريب ہوتی ہے۔ اس وقت وہ سکار منہیں محیور ی ماتی ملد ز ورہ صفا طت

تروہ ہم رہومش موں کے یا اراض فداستجل کر جواب ونیا بعقف یہ كر تا دان ، عاب كر تا ديل كعيدان كى كن دكى في بهت وط كا فده دیا ہے۔ اس سے کو فی بات مجد فی ہو ہی تنہیں سکتی . " در س اس فقل كمتب ف مرزاصاحب ك كوابول كاسب كا عامل أب كيان ركوديا ہے ال اس كوسون مجنا آپ كاكام ہے . آ كے جلنے قعل أمرم يروللب ممين فعا حب كي " مدوفت كالملسلد برابر حاری را . اید وقعد منوں کے فرایا کہ مولوی فرقا کم معاصب ان دارالعوم وال مندايي كن ب تخديرالن سي من كم على أي كرفي ك لعد اور ني أسطة بن أب لوك كيون ان كي إت نهيل ما فق الله مرزا صاحب کو ملا برا کہتے من برا سے دگوں کا انصاف سے بو کھ كذيرالناس ببرسه ياس فوجد فقي المداس مشدكي من معنوب يط تال لى مو ل فتى على في الك عام عجع مندى فيل وان مى كماية خلط سے عاد کو ق مصنعت مقر دکردا ورسم دوس نکال کرمک عرفان کرول کے القرار کو دیے اور کیا ملن صاحب تمي دديد ركفين وجموه بوجموت كالاوان ماجرماندا واكرس المدل نے ناد کیا . بہلے موادی علم ان والد سکنٹر شیخ ایدہ و مید مل حب از مشذعى ليدمضف مقرمو شح لبدا ذا ل شيخ فحد البرر فيا أرضين ع عدا الله على معروب في المع مقروبه مع مدون ع ساخب کی فدست می مافر ہوئے، شیخ صاحب نے مرد وزیان

كامانى بى . كردومن بى كە ان بادان قىل كىمنى رىود كىفى بىرىلى موسكاب ديسب المن تيامت كقريب يا وقت قام قايت ہوں گی بمیاں صاحب خلیقہ محود نے بہماں اپنی تعنیر کبیرس خجیب تنبير كى بيمن قال في الفراك برا تيه مليتوا مقده من الماركا لي دامي بس كا بع اختيار من عدوادك الشركلة بعرت تغير قرال ول كاجرمولى معى كراب بازار مل محف دوكا دار كوسيد ديا ادرهم ف فرمد ن موی فورد و را دو تے باید صوال دراز فادیان صرات پر مکد اس دقت ديل محدث برايك مواري وفي يديدا بالتي يز بان حال كاروك ربي بي كريما را دوع قامت بن بوكا. ته وقت مي عاد س عام راغ بوعی ہے د سے لاری مور جوال جان جن رامرط ب مناب بان سے کمدرین کا درمیان مفرکردا ہے لندائم کیس کے ریل والی ب كُولْ بِعَنْهُا يورى بوكن كيونكه بوطر بن ريل كمنفلي في وه اس موجوده مولا سے دری ہوگئ ہے۔ اب اس براعمر امن کرنا جمالت سے حوا صرف ہے کے شی کی ریاں سے نفظ ریکی نکل سوا سے ایک نی کی كلام من تحريف كرنى اس كى نوت كے انكار كے مماوى سے اكب نی آر کیے ہارے لنگرسے اس تعمل کوحلوا اوست کھلا و مم اس کا حال ادر باجرہ یا جے کی روٹی کہلادی کہ جوعرف علوا گاشت سے می ده بهال على بخولى ورى بوگئ فنى جوك كابندكذا اب آپ بى فرائ كرمب فروائش كنده بني صاحب كرجمارى ال وكت كي خروروكي

صرات إلى علم اوردي ناظر من بات جيت حزات ، ظري ، احرف يه اوراق اس في عين الله كافريق ي تعرفف كري ياميرى تحارت كو فردع ، ويا في كسى كى امانت معقود ب لين اماب كم سترده سي ايك لا ؟ اخلاف جودو كرده كم اصل مي طلا أناب معن معنی ی ون سے اس کا تصفیہ معصورہ میں بیتن کرتا ہوں كالزي المحنش ول عدان الأق كوفي عروص كم لا ان كوي نظرا با في كرما حب منم الحرين وماحب كغيران سي سے جانب کون ہے احداس کا مکس کون ، اب اخلات کی تشریح سنے حتر مرانا احدمنا خالفا حيسة تحذير الن معدنانا وزى إنى دارالعوم ديند كام مكر كي من المعلق من الشريفين كم مثل كامي وج م م صلا في احد تذيروا ل عدم عقا شرها ديرول كول كفركا توسيا مارى كياسم تخدر وصاحب سام ودارالبقاركوتشراف لي الهيشركمان كي كتابي ق وباطل مطوم كياني كالتي وتت بمايك ا عول بن موجود بن وبشر مبد صدوب في وحرى كو بالا عظا ق وكا مائے ، آج پوشخص ا تباع حق کی بی فےصد کی پیروی کے ایسات تنا مت مي افرد بوكا . بعن احباب كى قروائش ومولاتا ما فرصاحب ك امرار في مجود كياكم برود ذكوره كارون عي ويشيد فا بريدوه بالاناكى ما ب ك توري ما كي ك مان بيش كدول ما تي

کا بان سننے کے بعدہ دن کی نصور کی آریخ مقرر کی اور تحذیرالناس د ي ك ك القريد ل ول عن المنا ك ك ك ت مستع ماجب نيريد ما مروياند الله فالميره مود برى ولى دادى موج مال مي فرليس كى طرت عاطب إوريدارات دفرايا ميرى محمد منس الا كرا ب وك كن بات من محرار ب بن يوكر في الفات ك ا ونيدر في كاب لذا مح باندا مح بانعان كرف كك مزدن ہے میں فروی فرق کم صاحب کی تحذیرال س جواس وتت برے ا عقبی ہے اول سے آخ تک روعی ہے ، مولوی ما کی کام سے بنی رم کے بعد کی اربی کا تا مفہوم سی ہوتا . مولدی ما فے و کھ دیا ہے کہ عور ان کا مشکر کا فرہے اور صل پر رقت دوائل جنك توك فرايا اما توفى ان نكون من يمنز للة ها دون من موسى الا اشه لابنى لعب دى خلاص اى على رحق الله عشه كباتم اس يم عدامی بنی جوکرتهارے میرے درمیان دہ نسبت ہو جونا رون الدموسے کے درمیان فتی ال اتنی بات ہے کہ میرے بعد کو تی بی بیں ع. ال ایک سطر لفظ و لفر فن اورد ہے جس سے ایک موہو ہ فرفن نی کے سا ہونے کا کمان ہوتا ہے نافیتن کا مبلغ ضاحب في وع كرف و له و العام راهام كري كم من ك المناكران وغروستقارنی کی شکل می مانتے میں سینے صاحب نے فر مایا آپ المنزين وعرستنل بى دار سامنواكرك لن عاسة من نقط.

زجرا بوليني والع مي ومطول نيك بوفيكي وجعة فا يل لعن طعن مذ بودا) درا الله و ایک شف کے ماقة اچا فی کیدے اوراس ر می طوی کونے مع ز بالدن كوروك مالا كر و خطاكا و موليني ما تعمي و و خص را قابل معن عن قد احد تون اس كر اعجانيال كيا اب بطور تتي ك فركة بيكي ملان كرساعة الإنورك في منطى كرن الى يرسى طراية معن كرف اللي معظلا فرض كردك الركول افعال شيطان إلمنت كيديا إرجل بالراب يا كري في عديدة وي يراي تام ونعل سنت كرتے عن موش را تريان موشى اس كرمنرد جوكى اگر الكانان في كنى ادى يمكى الحي الحي ي صلت كرماة كواس يكاجس سے وه مطون پاک سے وقیتنا وہ مخص بلاکت کے پیش کیا گی بکداکٹر ایسی البديده إلى الوكول يرمعوم أول ميم بى ال كور بان برلاكر الا بركة الله نیں ہے کو کا فرایت نے فیدن سے بہت بڑی فروک کے ماق سع کیا ہے إدور کے دہ الی بات کے ساتھ جرد بی ہے بومنیت كرده مشده كاند وود ب صرت المع كالم بي كان بوائد کرکسی رہے سمان کوچی براکہنا باہے ادرکسی رے افعال کو اچیا کہنا اساسين الصالك ورا العام وروالمرعنيك العام الله تبارك يرى قاب كاه دقر، كو شنداكي من مولانام فرصاحب الي مالين كا طريقة ويكوليا بني حيها فين ايك بات روكي ده بيال الم صاحب کے اس فتوی پر کس نے علی کیا صاحب مام نے باصاحب

مردد کمآ دی و آن کرف کے بعد جی ذبی می آیا ، ناظرین کے مانے رکھیا ارحماد حرین کی ہو تا کی کی کھنے کو بین کی ہو تا کہ کی کھنے جسم نقل کردی ہیں ، و شعفی باد جود حق و امنے ہوجانے کے خصل فو مرش اختفا دی کی دجہ ایک ایسے شخص کا اتباع کرے جو تی ہے کما دہ پرہ سخت خطا کا دی ہول ہے کھوا نا مقاندہ بانے سخت خطا کا دہ ہے ۔ بانی کسی کو کا فرکبنا یا کھنا یا دی مرول سے کھوا نا مقاندہ بانے ہیں کہ کس قدر فلی خطیم ہے ، علماء و مجدد میں کا کام دین کو تا ذرہ کر اسے شاد اللہ خلی کا فرست ہی کھوا تا اور محلوت اور مغرب اللہ خلی کا فرست ہی مقاندہ میں مطرب اور مغرب کی دور ہا کا در بنا اس و کی معلوت اور مغرب کی دور ہا کہ در کہ کہ در ہے جو کی دور ہا تا دکھنے کا فرست ہی معلوت اور مغرب کی دور ہا کہ در بنا تا دکھنے در اس معرب معلوت اور مغرب کی دور ہا کہ در بنا تا دکھنے در در ہا تا دکھنے در اس معرب کی دور ہا تا دکھنے کی دور ہا تا دکھنے کی دور ہا تا دکھنے کا دور ہا تا دکھنے کا دور ہا تا دکھنے کی دور ہا تا دی دور ہا تھا دی دور ہا تا دائے کی دور ہا تھا دور ہا تا دی دور ہا تا دور ہا تا دور ہا تا دور ہا تا دی دور ہا تا د

واطم المث فی هدا المقام مین ان شین انظن مسلم وتطعی طبیه و تکون کا د آیاه تحق انظن به تکف سائل عن الطمن وا نت محفلی شد کشلا و الحفاد فی حن انظن به المسلم اصلم سن الصواب با لطعن فیده فلوسکت انسان مشلا عن لعن اطبیس اولعن ابی جهل او ابی لهب اومن شتت من الاشل وطول عمل لم میمیس کا المسکی ت و هرو هفا هفوة با لطعن فی صلم معاصر بوی عنل الله تعالی منه فق نقم ضاف فی انتاس کا بحل النطق به لتعظیم الشی عالم الموسی معاصر بوی عنل الله تعالی منه فق المشاب الموسی الموسی المعنی به لتعظیم الشی عالم الموسی المعنی المعنی الموسی الموسی

کی حدد بہتر اسلام کوند سے آپ نے فرایا اس شخص کا اسلام سب سے بہتر کے میں نے دگوں کوریان اور اکھ کی سمبیت سے بچایا مندنے میں اور سنستے عن منیان بن عمل الله الشفن قال قلت بارسول الله صلی اقد علی اقد علی الد الله عام کورا شاف فاتی ا الفقع منه قال قال دی الله شم استقم قال قلت بارسول الله ما کبورا شاف فاقی اسلامی الله ما کبورا شاف فاقی الله میں مالی میں الله ما کبورا شاہ ما میں الله میں میں الله میں میں الله میں میں الله میں ال

سوال، از ولاناما فرعاحب - إلى مرسب كيب عجب تودال من ميكا لاكا سوم وناب ، آپ دایی ترمنین جواب رصرت عبد برجی کونی ات او چین ک ہے مرصدے میری و آپ کی طاقات ہے اجی کے آپ کرمعلوم مینی ہوا مرحمة عنى مول النصيل سے سنتے عوا معداد موالدمرسے جدد فعد و وان دارال ف ي وبدل وجد بين مرواز س في مردان لا لات مايد كا قا القرف اس كيراب بي اص دفت ايك مفرعنون عما خاجر آب كي على دلس كم الحدات بیت درج کرما ہمل و جوبلا بن کون موں نا بی مطان ہونے کے بعد سرجاب مرابب ي صحفرت المم المعنف عليا رحمة والعفران ك ندمب كابا بند ا وفي كا دجسيمنى ك نامس وموم بول دلا احتراث المم أن في دومير بزوجان دين رشم الفرهيم اهميني ك عرت ميد ول بل محدي ر ما ده ب يحريك ال المك مستنون في بي كرام ك دان كى الناعب من الى عرب وقت كر الين ان دالين لا الين في الى الد زعيت في كدايك دومر الي ور ك الله مع ديك في ان بي ماري طري تعب دلفنا شيت نرطى .

تذريد من و صاحب وري و فري كتاب إذا أشدوه بالد عفرات كي كة بن كارط عمل كري جينًا فقرف عقل سيم ونتوسط الم مغزالي صاحب ك مطابق دی سے بول کے جن کی تقدا نیف کال اللہ ومرز بانے ہے یا ک دخالى برى كى - يى مولان ئافرى دمولان خاذى كى كالدى يوا كال چانا کی جارک ایک ام ایک ان کے قلم سے کا فر کور کرا تھے نظر منين آيا والدهي ما قل شبيد الراب كونظر ميا بولا إدا نشان دين. باق صاحبهم الحريق كم تلم تع لركن على أب أورك على أول كروات برا باع د مودی رشدا مرمودی فرقام مودی اثرف عی دهیره کو ابنون فے کا فر کھاہے آپ کے اطیبان دیرکت ماصل کرنے کے لایک تطیفہ ای صفرت مدد کا حرمن کرتا ہوں . ارشا دہے آج کل کے روا من وعمد مرديات ول ك مكرادر قطما مرتديل ال ك مرد يا حدت كاكسى سے كاح بوسكة بى منيس ايسے بى دائى ، قاديانى داد مندى . یجری عکودالدی علم مرتدین بی کران کے مردیا حدرت لا تمام حمال می عب علاع بوكامم ، وي كافر اعلى يا مرتد - ا نن ن بو ياجران محف ياطل اورزنا فانعس بوكا أورا والاو ولدا ارتاالي آخره ملفوظات احلي حفرت عدد ما تر عاصره حددم منظا يركة ب برمهاد حدمير التب فاد بي مرودب بروت دكان كسك تاريول المعمول كي عيد ين مديث ويل ير توج فرائع مقال رجل يارسول الله اى الاسلام ا مُعْيِل قال من سلم الله من لساقه ديل كا ايك مستمنى تعمر من

على دور ولاك عندين الحركى إلى على أنى ممان كالفرويني وتا مناسب القاه ب يادكر الله من الكوموا في صديف المال معلى يا ومعول النا يسلى اللم عليه والم المالاسلام افطل قال موسلم الناسم نسانك ويلاه عشه اهناديث خواكا رسكت بوق دواكمي كالمحادث في الإعلاك كورا جلاك كو عن بن نفرت كى الموسع وكفنا بول كمعزوكا لمزى زيارة بامدة مفرضمانواصياب راتها يتولي والمريد المديد كاب الديكوس وأنى اس الان يى كان بوري مضمن أوه د ليف ك بديوا - ما فرصاحب لا على الك دواح ماحد الله تارك وقال في القال لما والله والمالية والى منين كليرية منفى بن محية واليامعلى بوندي كراميكودا بيت كاوا عي ننهن كلي مستاليا كرم وفعه فترالخفرا كليزيارت كالفيك يس ال رس کے منکر ہونے تو دیاں کیوں جاتے میں فرق ہوں کہ آپ کا نہ یان ے استعرف میں نے کی کا فریخ بیں ت فی کو مرزامادب تاریان كرمى آب رزا ما حب ك نفست إركيفيس اب ميما أجون زندل محرق لَهِ إِ السَّامِ وَلَي اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال وتسل علماء فضلاء كاقتصا

جبب ابد خوان تحدید النامس العلامه بقد مفرورت كريكا و تعاقبی ، نے برات ول میں بداكر دى كر، ن خلاصة كالت برعام حدوث سے بي الله كرد وركا ہے تاكر الكرك اللغى الوگا تو اس كى اصلاح بروجا سے كى بيا نحير

(4) میرے مفی ہونے کے بیمنی ہر رعنی دب کے نما دوں و شامی ما المير ا مبوط دوره اک اف وان و نا كاربرسدر كا بون ان كى ده ايات يركا ومد بون كوصيق صفيت احتقادكرا بول الهاج مصفى حشرت المام كي تقدر كرا بوا حنق ہونے کا مدی ہو اور فیا ماں کی روایا ت پر کا ریندند ہو اور مسی مستدیں صريح ددا مين الملات كيدا الى را تعصاد في مستدا كاد كرك اس يكارند يود إس كوفر مقلدوكم كمناه بياني اور حضرت المام ك لمرمب كويدنام كيف والأمنا كرة إلى وا وميرا يريا تادي كول نريو. ده ؛ إدجد دورف منيت ك فقطفي كفلات مائل يرافي لاريند مدني كواركاب مطته وخيانت في الدين سيقيس كرما بحل الركوتي اور اليها كري أله ال كوسى برحتي اورفا أن في الدين اعتقا وكرما بو المارًا إلا ورف فلا سفى كا كالى مندمر يع على كفلا عدة بن يعلى في قد وال كونى الغربط مندان نسياا بني سعادت مجتزا بول الصنف يركا رنبد بوجاتا بول ده ، الله النا دون ومرشد كى البي تقليد كا تكريبن بون جي سيكسى نص كي على لعنت لازم أق بوكيون كران كرمعهوم عن المعامى اعتقاد نبيل وعاملي ب كدان سيم في من في الفرال بو كان بواى مورت بن ان ك المع طفي الله تعالى عنا وعينم كسافة وعاكن السعض عدى محتا بول دا المعظم عيد عن وتون ف المنداسطاعة مدين م تعديد وشروح كتنب إما دي وغيره تك ر وشش كى ب د ال كومقىد الل إركاد اللى من سعاملقا دارة بول جي شخ أكبر إلا على لا رى متبر محمد و الدسى صاحب ، مديع المعاني د عبرو إله، أكر مسلم من بالديث كم منى من لك وقد عن منقد عن كالمناس كالنادك

كي مي منين كني تفيد فرصنيكونفنيد وا قد حقيقت مي لياكي ب- نظر قرالدين سالمر تعدين صرمولا الميوب الربول ماحب المنتريف صلح بهم ادام الشريق راعلى وأص المرشدين أين

صنعت مولانا عمدة محماحب وعمد الله عليكويس الله تعالى ك اوليار ست سجمة ول وه الله لما في كا بت عقد اسلام الرعم كي و الى سے الله عالى ف فدمت ہے وہ : أي احترب الله أن ك ان كامنات كو تول فراكران كو يَوالْتَ خَرِعُطَا فُولِتَ " مِن الرق الله مباه كارول كوابيَّ فيك بندول كالنو ين وسه آين يارب العالمين باربار بان ير آنب كراهيم فرمرق و د الشرع معدد دائد الشرقيارك ال كافواب كاه دنير اكد مشن كدادد مماذ فيمت ين احتا ان ك ساف كامين ، أن را فرقد شاله كان ك عبارت مع الي مفيدملاب عن كاست قر سر توشيد آدى اليي إلول كي فرف وهيان بى سبى ركت اس فرد ما در كس چرسے مفيد مطلب سے بنين كالے كيات قرآني كا دلى احاديث نوى كوافي ونگ من وطال مصرت الدوالف الله وجدة الفرطيك مكاتب الرلي صعباري كالكران كرتا ويل كى سان يرجوه عنيا تركيا مع فرقه باطليكي با بني س كر ان بر ركون كورس بعضيه بوجاني كے احداد الشمعا برمال مي كناك اس براين داف مدل الديو تحية الاسلام حفرت مولانا محرق معاصب تحت الشرطيد كم علم اور اليان بر محتنى وانون وتحذيها ناس على الي

اس علالا محد برسد برف إلى ظرك درودات يرتاب كذيران مس الحرجاي اول و كورك نه و ما مز بوائد كا و بدا أن جي حزات في كاب تحذيران له بعدار ويركر ي دوس خروي في من من كام في بن كي المدحزات ف بادبروكاب رده فيف ك ايكرت كم كله دين سه ما ف الكاركرديا ميزي نے کانے ویکے باطف سے الحالال ایساوات و کواح کو دا کی سے دانى مدوت سے دسى كى ال مند عقد وسے اس سے ان كا نام طا بر كونامر منين ب ان كوالله ما رك سك الدكرة برك مدانا لله جينيا . الله م مب كو بدایت کرے . خطرین بد تحریری نہایت قابل تدریں ان یں سے سرایک مولانا عجنة الاسلام موالان او تذى رحمت الشرعليكا ما فى الصمير ظام كورف ك عنة ايم منقل ولل مع احقرف بخوث طوالت تخدير كافلامه بهاست ا مقارك ساق كوب عن كوزياده شوق بوده اصل كتاب ويكه تقديق كندكان كاسمار كالقعب رداد والاناس المدوان لمتح واسدالقا نيس مح تاكر من زاماج عجم ترمراماي بكروالا معاطر مر موجات. اكم منبرى قابل كرياز صرت ولا الحاج قرالدي صاحب سابه فين الرافرافي وام نفيت ين في توران كود كها من دلانا كان كم ما حب كو اعلى درج كاسلان

ممنا بون مع فرہے کرم ق مدیث کی تندس ان کا دام موجد بے فارانیں كمسى بيل ك برع بال كعدما لا داع بهنوا به دال كم عنفيا ے آئے گی بلد تحدید الناس کی عبدت سے قصوط اجرائے بنوت کا انتظام امرائے بنوت کا انتظام امرائے بنوت کا انتظام ام بت بر تاہد و میکید لا بنی بنوت یو تقدید نبی کرم کے بعداس خبید و میں میں بنی بنوت بن کرم کی معفت بیں ان کا یہ ایک شعر سنتے یا فرانے ہیں ن

ارش وصرت الحاج فاصل نوج ان ماجر الده مولوی مطلوب الرسول مامی مجا در نشین لا شر دوی مطلوب اس می می اسس تحریر دستان کود بران سس است با کل منتی اون ناجیز محد مطلوب ارسول سجاده فسین لیر نیر راید منظر بران ماجر اده ماحب نے مولوی صاحب کو تمومی کی تحریر رواه کو یکی ایشے قلم صحیرا لفا فالمحدد شے جن اکم الشرف ان

الميان وتوريض ولااعيم محصدان صاحب سدا فية كمنو

المنحدة دفعنى على رمويه الكريم الما بعد ؛ اس فقر حقير في تخديدا لل مس كالغواد تولن من م معالد كيب لهذا يولاً في كل عرض كرتًا بهون كرمصنّف كماب شكر كا حرى ومفصد آن صفوصلى بشر عليه وسلم كا تعبيت و ماتى مقل و لفت لُ ان مت فرمانات و ندكه بالعكس و عدى كلن كاوب ومفترى سبع بندا ما معارى والنزيا لصواب وعدن علم الكاتب كتبا حقر فردند بي جهى عند- خفق زمانی کونی باک کی دات بی الانبی بعدی منظ پر کار بند کردیا ہے، ایم ان دگوں کے دسیاست الله نعالی کی رحمت ما بتنا بحوں اس سے زما الد کی مرض کردن فیرانکان م ماقل در ان

منك واعلات ماه الهر خدم مبول شوب الرسول لله خرافي فلع علم المراسطة

منحربية ليذيازنارى الحاج موادى فهرصف صاحب سجاده في والم

مرنا يتون وديمية عرضين كالمعترف مولانا محدقا مم الرقوى إلى مدمعه داويد كالمتعلن فلعالذام احقركناب تحذيراناس مصنفه صرن مولانا موصوف إ بغويمالاند كركيمران روكيا كدم زائي وفروكس بياك صعرون الولاى كالم برت بعدرمول ياك كاستنفذ ما تضفي مالا كدى زرالناس كي هارد البين سے بھي أنشباطاً واستخراعًا يہ جزانا بت منبن بريمتي كيوكد عب اب غه خالميت إشامها مضرت رسول اكرم منى الأطليه وكلم يه الابت فرا دى ب قر من اللين كس تمرى بوت بها س الله بت كريت من مولان ف أو عواقاً بُوّت معنور في كولم مع منقى فرا دية بي بُوّت كى الين كو أن تمم إ أن الله الموزى وصنور يرخم الله الله عن نفظ فرمنت سے حققت سم يني ن کي فوش في ب الحج ب ع ضاحب بي ليا بي نفل مي تيان ليا ب مراة ، ف توما ف فرما يا سي كد اطل في خائم اس ومر كامقتقني بيد كرجيد ا فيها د كاملك بڑے آپ پہنچ ہوتا ہے بین آپ بڑت کے سا۔ کی آخری کوی بن آ حب صورساند فوت کی فری کوی حمرے توفیری بخت کی ح

مو ع كفر كا فقيد يره و يا لا حل و فرة الا بالله معنز ضين تا على كرنت الم شرع سلم ديرل الجهود فرع الدواد وكن دماع موزى كانتجدين تخدرا فالمعطوع مهاران اوراس وقت مرسه القيس بعقاديا في وير جزات كامولان يرائب ست والمنان عالم يرا تتان فعلى لاصداد ہے کہ انہوں نے اپنی کتا ب محد برالناس میں نی کرم کے بعد اور نبی کا ون من ان مولان الولاى عاديد ان س كامد ير لاسى لعدى والى درى مديث كله كرفيات كم كسى در منى كان ما بنداد واسي. جول بھونا بنان مولان برنگائے ہی ودر میں اگر خراف ہری مے تو بیتیا احكم الحاكمين كى عدالت ميں بروز محظر جواب وہ بول كے طرح كاب واجين اورميري اس تخرير كي تصديق كري ربلد صوركي اليي لعرف الل سے بيد بني سي تي مخفض فأعلب مبلو والضنع سركدها أزخدام معزت سالوى والمفيد

ارت د مولانا غربیب للدها حب صد مدس مرسر غرزیه

حصرت ميد الاذكبا المدنفين موالا فالمحدق مسم صاحب الوثوى

به جودگ بنی در کان مطالے کا الوام مولانا کا فوق کارائے کا کاری مولائی کا الوام مولانا کا اور کا کاری کا الحام مولانا کا اس الحدیث بہتا ن سے فتح کرنی جانے۔

يك بهن برى تى تحريرولانا فرياج الموك فاصل مطيب

ج يع مسيديت شا هاديسي كوات

مد تا ج الملوك بيت شاه يور

ادر فایت رافعت در . نتها درم کانفرف ای دفت تا بت بو گا جر، كمراب كى خالميت دات وزايد ومالى اعتبا سعد برورد من زان كالنارس فالم الاسبا بوف ساب كربياء ت ور يذمر نزيكال رمينيكي اور فرأب كوجامعيت و فضل كارى زرت مامي يوكا اوربير دقيق مضمر ن حيّاب رسول الترصلي الحدّ وبيروسط كي حلاست رفعت فال ومعلمة كف باين بن ولاناكامكا معني معاشرين و عا لفين ك . لا نا ير جوف وا فتر دبيتان إ ندهد كا ب ادر معن میار تدل کونتل کرس مع العز من کے ساتھ مقبد ہی وزعى مجاركفركا كرنكاريات مالاكم رمني الدوق عي الان بعيد كا فرق ہے با دم افرى كى كى لمان يا دے كر كاو كر فلوطاب ين اساس برنفر لا الرام مكانا مخت كاه ب حديث الراهي بي ب ١. من كال في مؤمن ما ليس منيه اسكنه الله دوغند الخيال معكالة وماعن الى درقال قال رسول الملاص العطيه وسلم كا يرجى رجل رجد بالعشوية عن مديد با مكفن الدويل ف عليه ان لمر ساحية كذا الشمنا احداده ملط عرب الدانهر اكمة بل ت د تعلي محر ميازمولانا الحاج متى فرمعيد تعذيرالنامس مضرت الوتوى معتدالشعليه كااكب اردواله

ف اپنی وقت نظر عجمیب دفیق مضمون ساین فران كر تنفیع المذنبين رجت العالمين حضرت محررسول المدملي المترعليدك مركاف تديت كوكال وتام ظامرفرا ياع ج كي ولانان اي رسال تدرانال ي الخريد فرايا به كدان كا حاصل يه ب كرفا قبيت ايك مبنى ب حي كانسين إمن دو فرع دا فل بن ايك فانسين إمنيار زاير ده يكرآب كى بتوت كا دان قام انبيار كى بوت كي دان ديستا حرب الدة ب مجينيت والدسب كى نوت كمفاتم بن اوروفرى أوع خالمنیت باختیارفدات میں کا مطلب یہ جیکہ آپ ہی کی نوت ہے جى يرتمام البنياء كى بُوّت عُمّ ومنتهى مولى الدرهبيا كراب بالمتبار ز مايذ فاقم النبيسي بي المي طرح آب بالذات خانم النبين بي كيوكد سروه شفير بالعرى بحرقم برق ب اس بير بالذات بداكس ے آگے سلسلہ نہیں میں اور طب کہ آپ کی بوٹ ت والذات جے اور تنام المب با يطيم السلام كى بوّت بالعرض اس في كد سار الما فيا كى نيوت أب ك والعطري ب اورآب كى فرواكل ويكاند الد دا رُ ورسالت و بنوت كم مركة ا ورعفد منوست ك وا سطيم إلى . ين آب والأعجى الدائما كالحجى فالم البيعن بوت الدا کی فعالمدات صرف را در کے اعلی رسے منہی ہے میں کہ مام اوران معرضين نيسجا ہے. اس في كداس س كرنى برى فقلت بني كرة ب كاذا نداسبا دم الفين كوز الفرص يحيب بلد كا مل روارى

بادجود بكرالفاظ فديث مشعر تعدادر كوات متواتر مبس مساكه اس رتعداور کعات الاحکر كا فرب اليابي اس دف تعيت ترا نيي كا بينكر بی کا زہے انتی مناتخذیر السناس ملبو و مها رمبور-اس مارت ے دد زن فی کی انت صنور ہی میں بندو تا بند ہے ایک دوار ی جلة فدهنزت از ترى في كريورا إب كرا ع دي والمان ب كه صنور كمه بعد كسي ادر هي كمه بون كا اخلال بنبي به جراس بن " ول كرك اس كولا فرصعيتنا مول المتنى بلفظه مناظره عبدال مراحت کے بعدیہ است مرزائل ویر بور کا دل و گردہ ؟ كدايني تا تبديس امني كي عبارث بيش كري والبته محقيده بهان كيف ك علاده يو تك تخذيرا لناس ايك سوال كايواب سے الواس اس مين تصنيه فرفنيه نقل كياكياسي اكر بالفرض عال صوركي بعد او آن بی کے قد عاتمیت رسی میں فرق میں آ تا تعظ بعران کا محنايى فرينب عالكاية تضيه فرضيه الباس مبياكه كذكان منيها الهيئة الاالله لعندة الربالفرض زمين أسمان من بني ادر الشراول أو يواب بوما في مديث ين مع لد كان بعلى ى ي بكان عن الرا الفرض مرس بعد كول بي موا ز عربوا ي ب نف فرضے بی سالیا ہی ہے کھ فی کے مانہ موری سے روسسنی لیتا ہے اگر بالفرض کوئی الدھی جا ند ہو تو وہ کھی مورے سے ہی دوشنی ماصل کرے الا دکہ اس کی اپنی ہوگی

سے بوصرت عبداللہ بن عباس کے انرکے سوال کا جواب ہے
کہ اگر ہے انرکیم کرلیا جائے ترخم نبوت پرا مترائ دارد مہنی
ہونا کیوں کہ ختم نبوت دوقہ ہے ۔ ایک زمانی اوردیک رتبی
خاتمیت زمانی کا مطلب یہ ہے کہ صفر رسب اخبا ہے ہے ہو
میں عالم دنیا میں تسریف لائے ان کے بعد کوئی اور نبی نہیں اسکتا
اور خاکمیت رتبی فایہ مطلب ہے کہ نتام کما بات نبشری اور
جومرا تب نفشیت رتبی فایہ مطلب ہے کہ نتام کما بات نبشری اور
مین مصفور ہیں جبیا کہ تمام دوشنی کا مبنی اور مرکز آفقاب ہے دونوں
مبنی مصفور ہیں جبیا کہ تمام دوشنی کا مبنی اور مرکز آفقاب ہے دونوں

الى كون تين د ماند كهة مين درات بين.

کیوبکد پدمفندون درج تواثر تو بنیج چکا ہے بھر اس بر احباع . لا تفاق کی بھی منعقد ہوگیا ہے۔ گر الفاظ بد کور تب خدتو اثر منعقول نہ ہوں ہوب عدم تو اثر ، لفاظ با و چود توا تر معنوی بہاں ایسا ہو گا جبیباکہ تواتر اعداد رکوات فراکش دو ترویزہ ہ تصدراق حفرت بررتير في معاصب خليد بيام مج مجد بوليس لائن سوگودها محيّت حفرت بولانا فدانجت معارم فام فيفنهٔ

رسالد تحذیر الناس بغور معالعه کیا گیا . کما قات و فیفیان نوبت بدش ان عفرت دوست صرف بی یاک کی دات باک بی میں بند و ثابت کئے گئے استقل نبوت ہو۔ ایم بی کا اطلاق فیرنبی پہنیں ہوسکتا . البتہ نبی کے مزید کے قریب صدیق کا مقام ہے . اور دیم جی متنام ہے کہ منتقات وارث یون کا مقام ہے . ایک کری تعلیم نے اور یہ می کا مقام ہے . لیکن کری تعلیم نے ایس کے مزید کا مقام کا اور اقت سے اعظم ہے ۔ لیکن کری تعلیم نے ایس کونی نہیں کہلوایا ۔

تُخذيرالنَّاس مِن البِهِ بَنِي كُمُوا طلاقٌ كالبِي غِيرِ وركو فَي ثُوت انهيل البِت مراتب نتم نبوت وفيفنان مِنوت كايقيناً بن كريم صلى الشرعلية سلم مي ثوبت ؟

سى كوئى كالك اجب لاتباع نونه

سفرات ناظریان کتاب بلااب میں آپ کے سامنے ایک الیسی اُریّان فیمتی تعدیق میش کتا ہوں جو تنہا کی صد تعدیق کے قائم مقام ہے ۔ ایسا معادم ہوتا ہے۔ کدوہ ایک وحدیث ذیل می عمل کرکے ملحی کئے ہے۔ دا، دی چی افووں کو میں لائم ۔ دیں، عن ای سعیل قال م سيدر مان ناك مدسيري ..

تصيران مفرت بيرمارتها فيطيب مع مقول بيال

بندلید متدارس صاحب مدرواس الامیر مراودها. علیات دیورندا تخفیت می الشدهاید وظم کے و مفت بتم نبوت کے تاکل بیں ، گواجنی عبادات کے بیان میں نغزش کھائی ہے بیجس سے یہ امر المنت بہ ہو جاتا ہے کہ نیج بنوت کے قائل بنہیں ، اور وہ عبارت صرف ایک ہے جس کی تا ویل کرسف بین ، واب

مولا عبد الى مرحق المفنوي كي عبارت نظر مديني كذري وه بعي عقيدة

علیہ المقالیة والسّنام الم تنعن اَحَدُ کُومِ عَافِیْ اُلَیْ اُلَیْ اللّٰہ النّ اللّٰہ اللّٰہ

میرسے مکرم دفخترم فاض جائے اذہر مطرت بیرصاحب نے تذران ہی کو کو دستہ کر رٹھ کرا ہا تا عذر بیش میں اور کرے آزادان دنگ میں بورے کیا مسلم میں کاموکراس ایجنوان کے باس روان فرمایا ہے میرسے باس وہ الفاظ این میں جن کے ساتھ میں اُن کاٹ کرتے اواکروں۔ بقدر فرمرت باس وہ الفاظ این میں جن کے ساتھ میں اُن کاٹ کرتے اواکروں۔ بقدر فرمرت کی تول

ارشاد کے ماتوں فرع ہے۔ اور انہا کے ماتونیم ہے

دا ، ارش او صرت قائم العادم کی تصنیف تطبیعت میں یہ تحذیرالناس
کومتعد دبار فور و تا کل سے بڑھا اور ہر بارنیا تطف و مرور حاصل ہوا۔ انہی

دما ، ارشا ہی جہاں کے ایک مرویقیہ ہے بحضرت مولانا قدس مرہ کی یاد
تعقیق کی مشیرہ جیموں کے لئے مرویقیہ ہے کا کام دے سکتی ہے کہے فراندگان
ما ای صطفوی قوان کے لئے مرویقیہ ہے کا کام دے سکتی ہے کہے فراندگان
ما ای صطفوی قوان کے لئے قرار ولوں اور بے تاب نگا ہوں کی دافقیوں میں
امنا فہ کا ہزار ما مان اس د تحذیرالناس ، من موجود ہے۔ کو برت کا کمان علی ہو
ادر حققان انداز میں یہ واضح کرنے کی سی فرمانی ہے۔ کو برت کا کمان علی ہو
یا علی جتی ہو یا مصنوی خل ہری ہو یا ہی بصورت کی الشکاریہ و سے کا داتی کی ایسے
یا علی جتی ہو یا مصنوی خل ہری ہو یا ہی بصورت کی الشکاریہ و سے کا داتی کی ایسے
یا علی جتی ہو یا مصنوی خل ہری ہو یا ہی بصورت کی الشکاریہ و سے کا داتی کی ایسے

را، عوام کے نزدیک توخ نوت کا آنا ہی منہوم ہے . کر صفور پر فور ملی الشد علیہ وسم آخری نبی میں اور صفور کے بعد اور کوئی نبی بہیں اسکتا . اور بے شک یہ در رست ہے ، اس میں کمی کو کلام نہیں ۔ اصر کہی کو قبال نبک ہے ، اور اس میں شک کرنے والا دائرہ اس ادم سے ام ی طرح خارج ہے ، جس طرح دو مری ضروریات دین سے انکار کرنے والا . شہاباش

صروریات دین سے اعادر کے والا بہاہاس رہا، کین اس کے ملا دہ نچم ہوت کا دور ارتبہوم بھی ہے ۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ سب طرح مفہوم بالعرض کی ملت اتصاف کا بخت کی کیا جائے تو تلاش وجہتی اسان کو اس موھوت تک لے جاتی ہے۔ جواس صفت سے موصوف باللا ہو۔ اور اس یک پہنچ کے بعد قام انہاء جوصفت نبوت سے بالعرض موصوف دہم ، (دیشہائی اسی طرح تمام انہاء جوصفت نبوت سے بالعرض موصوف ہیں۔ کی ورید اتصاف بعنف البنوۃ کا رائے مگایا جائے۔ تو نہم رسااس دات قربی عنفات تک پہنچ کورک جاتی ہے۔ انہی کے موافدہ اُخرری سے بچنے کی کوئی مورت بنیں ہے بھڑت خادم معنف

اکٹے بک احمدید دکیل گرات ہوں۔ یا حفرت ثیر بنیاب اچروی ا بعدرت بغنی
افظے گردتی ای معنزت تھالوی جول یا اعلی صرت بربلوی محد دماً شعا عادہ کئے
اِنٹر یہو سوات الفیاف کا تراز و با تعریب نے کرصام الحرمی اور مخدیران کی

ایم بارلوں کا موازد کر نگئے ۔ تو ان پر خود بخود روش ہوجائے گا تری پرکون ہے
امد باطلی پرکون ؟

وساعلى الاالكلاع

تلک عشرة كاملتهم نياده كراحك ق موز افرين اس المينوان في توزراناس كاموت إي سق لاواتي و پرتال مركفايت بنيس كي. بكربش بنه بنه مؤمولان الاقوى كاهاني بغير مخذروان سريس كي ال مغرت في كاب بنه مؤمولان الاقوى كاهاني بغير من دعى پورس طور برقور كرديا بعض طرات في ماف الكاركويا. نام ليات بنيس يرب قريس آب كي ما شنا بين ال كوفر سر بره كرموج وجاد بنيس يرب قريس آب كي ما شنا بين واحتاد كرف والدي بجانبيس يابنين الريس كوموزت المالة ي كولان يكون واحتاد كرف والدي بجانبيس يابنين (۵) (رشهای گریاعوام کی قامرنگایی مرف انجام کارسفور کی خاتیت کو مجد سکیس لیکن مقبولان بارگاه صمدیث کواچی طرح معلوم ہے کو صفر و مبدائیک دو ان طرح سلسکہ بنوت کے خاتم ہیں ، انتہا دہی ارشاحی نیم نبوت کا یہ مجد کے مفہوم ہو مبداؤ کا کی ابتدار اور انتہار کو اینے دامن میں سیسے ہوئے ہے ، اگر اُئرت مرزائیہ دعینو مسطح سے جند تر موتواں شرکی کا کیا تصور ، انتہا کی محرک شاہ اذہبر ، فعلی مسرکر دھا شدایا شی بیزائ الشدعنی و محق فیمین ،

ناظرین بصرت بیرمای یفر رموانانانوتوی کا مانی الفیرظا برکرنے کے
فی بنیات دامنے ہے ، اس ابحدثوان کو اس رکون مات بیم موانے کی فرور
مہنیں ہے جعزت پر صاحب اطال اللہ لبقائ کی یکر برسب سے اخریس میرے
باس بنی ہے ۔ اس کے اخیر میں دوج ہے ، درند اس کو حضرت شیخ الاس مام
کی توریک تقیل مرج ، فونا چاہئے تھا ۔ بلد میرے ناقص خیال میں اس توریک
بوئے سوئری تافوتوی کی بجانی کے لئے کسی اور تعدیق کی مزودت ہی بہیں ہے
کی فوکر یوم کر کی توریک میری فی جف الفراک معداق ہے .

ایک قمتی متوره

بن وگور نے تحذیرا ناس کی مبارتوں سے تولانا نا نوتوی پرا فتراکیا۔ یا کفر کا فوٹی لگایا یا گوایا ہے۔ ابنوں نے ایک بہت بڑسے جرم اکبرالکہا ٹر کا ارتبا کیا ہے۔ انہونے ان کی الفور تو ہہ واستنفار کرنا بیا ہے۔ وردیا در کھیں۔ اِن

فيمم والعيد

سيتبلوكي خبركي وجه مصاله فاستكي ميانفط تعام باكتنان مر تخلف فدر طدري كي يوم را ترعي تواعد ك روس ديدكو وسيقون كي تجرير مركز عدارق جاز بنیں ہے۔ ای لئے اس الجینون نے بال عید کے نام إيك كتاب " عققيق اللجلس في ثبوت الاجلي المعفرت صاحب سالوي مدفيعن اور دويت هلاك ازمفتي اغظم ماحب كراجي كم معينمون كم مطابق مع موتى عارات فتا دعل كم المحد كرط ح كراها بس ميں يہ بيان تھا. كديدلو و ميفون كي ضرير بركز عيد شكى مائے. في دوك ي رفع بوك إلى على صفرات في طال تعبيد ك اس بان يربهت ي افتي افتي الماركيا. اوركها. كيونك ذما فدك مالات بعل ع بين - الل لوك يران خوالات كي بايدا ورفع ما لات مع واتف ين يان كرك نقرب بيطين كراي كار وله بالكدي كالان من ايت على كاينالفاظم يورى كوشش كف ما تقدمام يلك ماكتان كي الايى ك النظر المراسيد المنواسي كالمان اوراي رعلي كرنا فروري سعد بومولوي ريدنوراي في براد الم يورد الله دورة المواف والا سخت خاطي يد اب بيزين كفين إيمنفس استفاء معفرك معنى العلم كراجي

کی فدمت میں فکھا گیا جو جواب آیا. دہ مجنبہ رہے۔ سنیے۔ الجواب م

العيدك الخاشهادت شرعيرشرط العرص من ما بدين كان من ك سامنے مونا اور ذبانی بیان کرنا شرعا مزوری ہے۔ زیڈلو اور تعینون کی ضر مِي فل برسيد. كربيتمر لا مفقروب. اس كي محفى ال خبرول برعيد نها أور روزه افطار كرناه رويس. مرت الكهورت بوسائي ي كيطويت كالم مصر طواسشن برانسا انتقام كما ملك كدان موكوني اعلان بغرهاي ملاء كي فيعط ك دكيا جلك . أورم اعلان إد وه كسى عالم ك إخ القاظ بون " أس وقت شهادت كي تروامه تطام وكران يعلى كياج الكتا بصالين الوتت عام بدلواستشنول برالسا قابل المينان انتفام بلي يبني. أنى لعدا ولم خرال کامیم موفیان ہی آن دو تادر مونا ہے۔ لیڈا صورت شرکورہ موس من لوگ رنے ين شيادت مرعد عن ريدلوا ورهيليغون كي جرميع رون في سعد ووله على ير من الل حك لعدس والزعر مقواتر ك درج كوستي على تواب ان حذات ك ذر منهول في على مع الله المواد المواقيلينون في نيم يرعيدمن في مع والله لازم بنين. ممائل وكامل الدين ، كيفنطي يرينين ب. معقط والتفار علم وثلد ألم القرالصاد محرصا برئات مفتى دارالعلوم كراجي بشراك

الجواب میع بنده و تغیر عفاا دارد. پونکریس ترب د جارم ربین ایسے ای عمر حزات نے جن کا حزام مد کی رو قت رف الگتے ہے تے تھے۔ ان کی شنی کے لئے اس ابھ نوان نے یہ سکیف بروانت کر کے بالکین کا کیا لیکا مضاحت صفی اعتم ما مب کرائی کی زبانی انجوں کے ملے کہ دویا ہے ، اکد مب اوگوں کو معزوم م برجائے ، کہ قواند کو رشوعی کی زبانی کورٹ والے فال بچے ہیں، یا بھال کیسٹی کا مبتی کی نیف والے ، مئی روسٹی والے یعنی آ بھے بڑا مجد کہ میں کے میری طرف سے ان کورٹ اورائی میں انبی سے ان کومعاف کرقا اوازت ہے کہ جس تعدیم میں انبی سے ان کومعاف کرقا ہوں اور تو کو کی کورٹ ہوں ۔

اوازت ہے کہ جس تعدیم انباد ملہ جسمیم عا ،

مه محمد عفرات افران! اب توات کو نفساب شهادت کے مطابق
پر سب کو سرفرہ من بلنے کے بعد یقتی ہوگی ہوگا کی جو تقری قوادد کو چننی
منا و دائیں شاور ہی کمی صورت میں بدل بنہیں سکتے : خوا و زمان سرزنگ بدلا
کرے جوالی فرزان کا دیک دیکھ کر تو اسد شرعیہ کو بالا نے طاق رکھ کر مواخذہ
انعودی کی پر واہ دار تے ہوئے دنیا داروں کے روب کی زدمیں کو ان کی
دنیا دی وجا برت کا شکار ہوکر ان کی ہاں میں ہاں طا دیتے ہیں۔ ان کو
دنیا دی وجا برت کا شکار ہوکر ان کی ہاں میں ہاں طا دیتے ہیں۔ ان کو
الیمی سے ہوشیار ہوجا نے اجو تھی ڈھنگو سے جو دگر دوایات کا آباع کر ان کو
میں بید ل بنیائتی میں اپنے تقلی ڈھنگو سے جو دگر دوایات کا آباع کر ان کو
میاسید آکے ہوئے ہوجا بیک اور مون نام کے تحق بن کو تھنگ کو بڑم
میاسید آکے ہوئے ہوجا بیک اور مون نام کے تحق بن کو تھنگ کو بڑم
میاسید آکے ہوئے ہوجا بیک اور مون نام کے تحق بن کو تھنگ کو بڑم
میاسید تاکہ ہوئات کے تحق ہوجا بیک اور مون نام کے تحق بن کو تھنگات کو بڑم
میاسید دالے گردو میں سے نموں ۔

المحرى بأيث في رفتي والمع حضرات والكين بالكين المعنى الم

ضيم كتاب ندرتسرى

موال ما دولانا مسافرصاصب)

عامع صاحب مداریک شب ب اس کو دور فرائے ۔ آپ نے شرقری اس موالا بر ملعان میں ملے مالا بر ملعان میں ملے مالا بر ملعان میں ملے میں ۔ اس کو تذریح برائی میں ملے میں ۔ اس کو تذریح برائی میں میں ایک محاص کی اس میں ایک محاص کی اس میں ایک میں ایک محاص کی اس میں ایک میں ایک محاص کی اس میں ایک میں درجہ ذیل امور برخور فروایس کے ۔ تو آپ کا شب یقنیا میں ایک می

ا فی کھانے والے برکی کام کے کرنے ترقم کھانے سے ہمنے ای کیم کاکن امروری بنیں ہوتا ۔ ایسے بی کی کام کے یا سے جائے کے لئے کوئی ندرہائی ہے۔ لینی کمبی شے کہا کہ اگر مبرا پر دیفی اٹھا ، توکیا، تو اس قدر رقم غربار من تعم کروں گا ، جب دہ کام موجائے گا۔ تو ندر کرد ، یا تعم خورد د کام کالوراکر نا نا ڈرو قائم کے فرر ہے وری ہوجائے گا۔ حال کو نذر مانے اسم کھانے سے پہلے ناڈر وجالف کے فرق کھ محمی بنیل تھا۔ اس سی خدر د

مسادی ہیں۔ ب ندروس کا کفارہ می کمسان ہے، وہ یہ کہ ایک فلام آزا دکرنا یا دس مساکین کو طعام کمعلانا یا دس مساکین کولباس دینا "سراتیں نیونکیں۔ تو تین

المل علم سے بات جیت

بعض احباب کی زباتی معوم ہوا۔ کہ بعض اول علم اپنی امامت کے مطابحانے محق فسعا وجودان بات كالع بوف ك كرفرى والا كورى المحد ولا داول كروب ولين كادم سعدارولي ور اليع حفرات الكرم اكرالك ارتكاب كرك مزار باملانول كرون تباه کر فیے میں۔ کیا ان کومعلوم بنیں کر بڑی عدالت میں ایک دن بھے يرساب كتاب بونام يل عي المعموريون بظار مرف المعت ير كذاره سے. مرسے برجی راب ڈالاکیا ۔ آخر مجھے تی برقائم رہنے کی محف الله تمارك كر مفتل سنه كامياني موني. في اين تعرلف بهي ريا مقاقت مارعرف كريا بون. آي حفرات ومن يتوكل على الله فهوهسم كوف والمراس ونا اوراس كافي وحشرت بندر دروب، اس مع كناد كرا ادرا الماله م الم صل وريد لو و تعليفون كي فير مرحد وفي المرف عن المن فقد سنى كى رئيس غلطى مرمول . تواكب في محمالس-

روزے رفتا۔ سید تذروقعم برو والٹر تبادک کی ذات پاک کے ماقا فاص بین. تیڑع فقیاطلبم الرقمۃ نے حدیث ذیل سے تمسک کرتے ہوئے تعریک کی ہے۔ کر

الندتبارك كه بغيرى في تم كما في جائر تبيي.
دا، من كا صحالفاً فليصلف با دلله ا وليصمت - رسفن عليه ا بوض في مم كمان كا اداده كريد. اس كوجا بسنة كدا لندر بارك كي تم كارته يا خاموش عومات. بخارى ومسلم

المصيرى نذر مجى حسب تعريع نقيها مليهم الرحمة. التارتبارك كى الني طبيعة في المنائل كي الني طبيعة

معنت كارمن إلى روز مفروسل التدميد وسلم كى قدمت مين الفياب

لاتعلى بابيك ولا بغيرالله فانهم صلف بغيرالله فقد المرك مندام العرجد من مندالا

" توایت باب اور الشر تبارک کے بغیر کسی کی تعمیت کھا ۔ کیونکہ جس شخص نے الشر تبارک کے غیر کے ساتھ قمے کھائی ۔ اس نے شرک کا آر کا ب کیا دیس کیونکہ نڈر عبا دنت ہے ۔ اور عبادت عنوق کے لئے نہیں ہوتی دیک

فائن کے لئے ہوتی ہے ۔ ویکوشامی جلد ہو صفح مقری۔ یہاں بڑے بڑے عمار بوشوں وہبتہ پوشوں کو دھوکا ہوا ہے ۔ چنا کیز ہارے شیر سجاب صاحب مقیار سنفیت وسفرت مفتی صاحب کجسراتی

الل الوخ زیادہ میں تشریع فرائے۔ ٨ . كيا حديث كي روسيكي كلر كولا فركينا ياكما بون مي مكمن جاكز ہے . وه مراف فرر فرما ہے۔

اللهم ادنا الحي حقا وارزقنا النباعي والباطل باطلاً وإرزقنا اجتنابي

جامع اوراق كى باقى كتابين

سننی ندیب کے معترف دوں کے توا عد کلیہ سے دہ سب صورتبی مین بیں عدكرن جائز بعدد اورجن عي جائز بنين ومس مين مدي بل محقيق الاجله فى توت الاله الصفرت صاحب مبال تشريف ورديت إلى ارسفرت معي الم صاحب كراي كا اقتباس في الرمس لاي بعد

برائز ۱۸ بر ۱۷ کاغذاهل کل صفحات ۹۹ - محمد ۱۱۲

المعلم حفرات أظرين كماب بذاس يتنفرقرى سوالآ

١- مزوريات دين فرفن واجب سنت بس محدد ديلي د صام المين ك سبر بروتوم مع كرية وفوجاري مزوريات دين كي سكريس اوشاد فرما يا جائ كروه فلال فلال صروريات كم منكر إمن-

١- اكابرعمائي بربلي ديوبندمين سعمم دين كي زيا ده ضرمت كس كرده في ك سر دبن كافرا داولعلوم بريليس يميل كابسب يا ايساسي دلوبتريس الم- قرأن كيم كي تفييرين وكرتب إحاديث كي شرجين سلف عدا لحين كي منونة يركس كروه في ملحبين - ان كانام فروز كرير فرماييك.

۵ - صاحب حسام الحيين صف يركز رفرات ين -ان توكول دلوبندلول ف خدا ورمول كومنه بحر معرار مرسى مرى كاليال دين -ان كي تنزي ع فرمايية ١٠- ماحب جاً الحق في أيك دوز ورس قرأن مجد باكستان بوك كرات بن وما يانها . رسول الشركاميرا وروسول الشرك مبرسي بينه كريد لوك دولوبندي ، رسول الشديي كو كالبان كاليس كيان كونشرم بنيل اتى اس كاتبوت وركارس > - بردوكرده ك اكابرين (مولانا احديف فان صاحب المولان فرقارهم صاحب نا نوتوی عوان انشرف عی صاحب تعالیی سے بس کے تعما نرف بن

ناظرين كتاب نداسي وفن مروفن

اکشوخرات بائے ہیں کریں عالم نہیں ہمں ۔ ہاں البتہ گلہے گاہے اب علم کے بچے قد الوں کی صدت میں نیٹھنے کا آتفاق ہو تارہا ہے جھے ان اوراق کے جمع کونے سے ضایتی شہرت مقصود ہے۔ دیجارت مطاوب زاہل اسلام میں سے کسی کی حل آزادی وایا نت مجبوب،

بال اس الجدولال كے الدرايك طبعى مرص ہے بيس نے علم با تعيل كرائے رئيروركيا . وہوا بذا سب كمرى الم حكم كوكمى دين مسئله عن ديده والت ترفقوراً يا عرر يا خطى كرتے ديكھنا محل كو حل من إيك اصطراب بيدا موحا تا ہے . بقول معرت معدى دار الدرطيد رج

اگر جنم که نابینا دُمیاه بست داگرفا موش برشینم کن مهست

خاوش بھیا ہیں مائد ہی بات ہماں ہے جب مسکو تماز دفیہ (اسکار تم فرت)

برنجین کرنے کے بعد اب بڑا کہ بہت بڑے معاد مفیرین دفیدین کوب گناہ
اور بے تصر کی فرکا مبارک لقب عنایت کیا مار ہاہت کو اظہار تقیقت کے لئے
مرمین دمطور کو تے ہیں نے لفاف می تحریر میں لائی گیئی ادو مرمو لانا مسافر مما حب
کا تما اصابی تمایل مال رہا۔ اب ذرا تفعیل عمی من کیمیئی بھٹ بھٹ سے لوانا احر رضا
خالف احب برطوع کی تحذیر لان میں صد مہمکہ کی مبارت نے کرھاز تشریف لے گئے

میمیر میروسری من در ادر معتبر عربی تغییروس ندری بائز ونا بائز من بائز ونا بائز می موردی بید موردی بید مورد این این این این این با برنا عصوصاً بها بیت مزدری بید و این موردی بید و این موردی بید و این موردی بائز و موردی بائز و من بائز و موردی بائز و مردی بائز و مر

ما قط على في المعلى المالية المحليل المعلوال المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلوال المعلى الم

ادر ۱۱ سامل و المراد معلی و با را تو و می کا ملا دولوبند بر کفر کا فق الکواکر براتحد لائے .

مند استان میں آکردہ مسام الحرمن دکر منظر و مدید مندر کا تی طوان کے نام سے شاہلے کے معلیہ فقت کی کا مسلم میں باتھ ہوج و مار مند فقت کی کا مسلم میں باتھ ہوت کا مار مند میں میں باتھ میں کوئے کے کا مندور ترت کا انگار ایت ہوتا ۔ تو دا اللہ مجھے علم باتھ میں کوئے کی کوئی مرت دعی ۔

دعی ۔

دعی ۔

خوص بدر محقی اب کتاب و معول کی اواز جبیع بوکر بازار کے میدان میں آگئی ہے
اہل مع مغرات سے معوماً اور شیر بخاب و مغتی افغی گجارت سے معموماً منہا یہ ہو کو باز
موں ہے کہ بعث حرمی و معند سے کن و کرکے الف ان کا تراز و ہا تھ میں لے کر
تمذیرالنامی و معمام الحربین کا مقابل کریں اور دود دو ویائی الگ الگ کرکے مام
دیکوں کو بھول بھیلیاں کے جبکل سے نکال کرا گاہ فرماویں کر میتی بیسے اور باطل بے
افیر میں دعاکر آبوں کہ التذ تبارک مجھے اپنی زبان سے کسی اور فیاسے دنی مطان
افیر میں دعاکر آبوں کہ التذ تبارک مجھے اپنی زبان سے کسی اور فیاسے دنی مطان
کی کرکو بھی کا فرکھنے کی توفیق ہی مذورے ۔ آبین تم آبین

برج التيالطن أليهم.

ايك ففغات كيرر. ازمولوى ما فظ محفظ ليق صلحب ميلودالي -

122